



وقال معاليه اننا لا نطالبكم بعمل دعائى

عنا وانما كل ما نطالب به هو تحري الصدق

والموضوعية فيما تنقلونه عنا واحب ان الول

لكم بكل صراحة بان ابوابنا مفتوحة لكل من

واذا كنا ونحن لا نضيق باي شخص او

مجموعة ترغب في زيارة منطقتنا او التعرف

علينا واذا كان هناك تأخر في الرد على بعضكم

فثك بسبب الضغط الكبع علينا حيث اد

استقبلنا في عام ولحد ما يزيد على السف

وخمسمالة صحفى من انحاء العالم وكل ما

عليكم ان تمنحونا الوقت لاستقبالكم ووضع

بريد ان يتعرف علينا.

البرامج المناسبة اتعريفكم على وطننا.

واضاف معليه قائلا دعونى اقول بكل

صراحة اننا نتوقع منكم تفهما لابعساد

السثوليات الملقاة على عواتقنا فنحن بلد نام

يتحمل مسئوليات كبيرة تجاه مواطنيه من

تُلحيةً وتجاه العلم اجمع بما يحطه من

مسئوليات ويعسورة خامسة في المجسل

وقال معالي وزير الاعلام ان تجريتنا في

هذا وقد عن اكبر نائبين سنا وهما يدات

منحابي ومهدي بازرجان وكلاهما تعسدى

السبعين من عمره على التوالي في منصبي

رئيس مجلس النواب الاسلامي الايرانسي

وتائب رئيس المجلس المؤقتين. وقد فجسر

تعيين بازرجان غضب اية اث صادق خلقل

رئيس مكتب مكافحة المخدرات الإيرانسي

اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية

لبريطانية أن حكومة السيدة مارجريت ناتشر وافقت مؤخرا على مقترحات الولايات

المتحدة بتقديم تسهيلات في قاعدة عسكرية

يستخدمها الامريكيون في جزيـرة دبيجـو

ولكنه رفض التعليق على نبأ اوريت

صحيفة ايفننج ستاندرد البريطانية يقول ان

وحدات من رجال البحرية الامريكية على

استعداد للقتال الفوري قد طارت على دبيجو

جارسيا كحرس متقدم لقبوة من المقسرر

استخدامها في العمليات القتالية العاجلة في

نقاط الإضطرابات في العقم،

جارسيا البريطانية في المعيط الهندي.

التنمية تجربة فريدة من نوعها فنحن نعمل

السياسي والاقتصادي من نلحية أخرى.

DAILY NEWSPAPER

JAZEERAH

العربية في الولايات المتحدة أن لتفاقات كامت بيفيد للسلام بين مصر واسرائيل ليعست

سوى تعرين في العبث الببلوماسي ويجب

واغباف السيد مقصود يقول في خطاب

امام نادي المبحقة الوطنية اس الأول ان

اقلمة دولة فلسطينية على لراض تحقلهما

اسرائيل الان امر حيوي للسلام في المنطقة.

وقال ان الحكم الذاتي الفاسطيني كما هو

مقترح (يكالفاوضات بين مصر واسرائيل

والولايات المتحدة غير مقبول.. وان اتفاقات

كفب ديفيد ليست سوى تعرين في العبث

وجدير بالذكر ان اية ان خلقل انتقد مرارا

حكومة بأزرجان السابقة وهي اول حكومة

لنظام الحكم الجديد كما اتهم بازرجان اية

ات خلقل هذا الاسبوع بلنه يجد متعـة

منحرفة في اصدار امـر باعـدام مهريــي

وقال المتحدث ان التحسينات الامريكية

المقرر الخفها ف قاعدة دييجــو جارسيــا

المبيت والطعام والطرق ومناطق انتظار

وتاتي هذه الإجراءات في اعقاب زيادة

التوتر الدوي منذ احتجاز الرهائن الامريكيين

في ايران والتدخل العسكري السواييتي في

افغانستان، ومما يذكر ان الولايات المتحدة

تستخدم قاعدة دسجو جارسينا بموجب

اتفاقية وقعت عام ١٩٧٦ تهدف الى مواجهة

التعزيزات البحرية السوفيينية في المحيط

البقية ص ١٠

الدبلوماس يجب التخلي عنه..

SPEED QUEEN سلدك وين غسالاتِ بعصارة ـ انوما تيك \_ دنشافات \_ مكيفات

متخصصون في انشيا ومحطات وشبكات الكهرباد دخوربد مستلزماتها . No. 2860 / year 17th / 29 -- 5 -- 1980

يسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة السليعة عشرة ـ العدد ٢٨٦٠

الخميس ١٥ رجب ١٤٠٠ هـ ـ للوافق ٢٩ مليو ١٩٨٠م

وزير الإعلام فينادي الصيحافة الوطني كي بواشنطــن في الساعــة الثامنــ سف مسلحا بتوقيت الولايات المتحدة

. وفي نداية الاجتماع استمع الحاضرون الى حنيث معالي الشيخ على الخليقة الصباح وزير النفط الكويتس منقولا بالاقمار الصناعية عن اوضاع السياسة البترولية

الناميري العامين القادمين

يص ١٠٦ بليون دولار لساعدة الدول بة خلال العامين القادمين. كان وزراء المقية في منظمة الاويك قد

في هذا العدد

لتى

بداوا اجتماعاتهم امس (لأول في مقر المنظمة في غيينا لبحث الثقطة منتـبوق لوبيـك لساعدة الدول النامية وتحييل سِتْقه ورَيادة . والمعروف ان وفيد المليكة لهيده

الاجتماعات يرفسه معالي الثبيخ محمد ايا الخيل وزير الملية والاقتمياد الوطئيء ومما يذكر ان صندوق الأويك الذي تأسسر عام ١٩٧٦ قدم قروضا ألى ألنول النامية بلغت ٧٦٦ عليون ريسال لدعسم موازيس

وصرح رينيه اوتيسر السكرتسير العسام للمنظمة عقب الاجتفاع بان أبراهيم شحاته مدير عام المسدوق سيبحث مع كل وزير من وزراء اللقية الثلاثة عشر وسائل دفع هذا البلغ قد ان هذه البلغة عيارة من مساهمات طوعية وكان وزراه بترغل دول اوبات قد اوصوا بزيادة موارد الصندوق اثناء مؤتمر كراكاس في ديسمبر ١٩٧٩ ويتولي صندوق أويك تنظيم مساعدة

الدول اعضاء للنظمة ليلبان المالم الثالث وقد حصل الصندوق في ينقر ١٩٨٠ على مليار دولار. وكانت ايران حتى فيام الثورة تقدم عد واللقه على موان: خيفيدوق. "

وايرمان يزور القاهرة بدعوة خاصة

نكرت صحيفة «الإهرام» القاهريــة ان مندوبها قدعلم لن عزرا وايزملن وزير الدفاع الأسرائيلي الذي قدم استقالته يوم الاثنين الماضى سيزور مصر تلبية لدعوة شخصية قد قدمها له الصيد كمال حمن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اثناء محدثات هِ تَرْبِلِيا اللَّيْ حِرتَ فِي أُوائِلُ السُّهِ الحالِي ثُمَّ جندها بمس الاول..

يقنسية للانتاج والإسعار، ثم اجلب معالي الدكتور محمد عنده بماتي عل مجموعــة استلة اتسنت يطايغ الصراحة والوضوح كما قويسل الحنيثُ بترحيب كبح من ثم تحدث معلدة حدث اعرب عن اعجابة

وتقيره لحبيث معاني الشيخ عل خليفة الصبياح ثمقال انتا تشعر يسعادة لما نالحظه من نمو مطرد لدى الشعب الامريسكي ق التعرف على بالانا وعمليات التنمية التي تمر بها ونصن على استعداد كاسل بكل ما تحتلجونه في هذا الاطار ولكن ما يؤلنا هو ما فلاحظه من عدم المقة والعدالة بل وعدم المدق ﴿ بعض الاحيان عن نقل اخبار عن الملكة العربية المنعوبية.

للحاضرة للثلمة اويك وتوقعات الستقيل

للعلومات عندكم او ريما جهلكم عبّا وعن بلامنا غير ان هذا في راينا لا يبرر ما تلاحظه من تقارير غير دايقة تنقل عن بلادنا وعن رجال السياسة او الاقتصاد وقراراتهم التي تبدو بعض الاحيان معكوسة تماما

> الملك حسين يقوم بزيارة خاصة لتربطياتنا

عمان/واس غادر الثلا حسين عاهل الارين عمان اس متوجها الى لندن في زيارة خاصة لبريطانيا تبيتفرق إسبوعاء وقد اناب للك حسين سمو الأمير حسن وي العهد بتسيع امور الدولة خلال قترة

اجتمع مجلس النواب الاسلامى الايرانى الجديد في التأسعة صباح امس الاربعاء بالتوقيت المحلي في طهران وذلك بعد خمسة عثىر شهرا من الاطلحة بشاد ايران. ويدات الجلسة الافتتاحية بتلاوة القران الكريم وقيام احمد خوميني نجل الزعيم

خوميني بقراءة رسالة عن والده، ومن بين المائتين وسبعين مقعدا احتل مائتان وثلاثؤن عضوا فقط مقاعدهم قيما ارجئت الانتخابات في كثير من الاقاليم بسبب الاضطرابات. وقد حضر الرئيس بني صدر والوزراء ومستشارو الثورة والدبلوماسيون العاملون بطهران هذه الجلسة.

طلب من باكستان الدعوة الى عقد اجتماع لمجلس الامن لبحث الموقف بالنسبة للقدس

• سيروت،

مقسسل

وإحبساكة

ربعابث

ستخصبسا

اشتباكات

مسكحكة

ذكر مصدر مطلع في بيروت ان الاشتبكات

كَلَتْي وَقَعْتَ فِي الْيُومِينُ الْأَضْمِينَ فِي الصَّاحِيةَ

الجنوبية لبيروت بين ميليشيا منظمة -أمل-

وبين القوات المشتركة الفلسطينية التقعمية

اسفرت عن مصرع عشرة اشخاص واصابة

ويعد ان مناد هدوه قصير فجسر امحر استؤنفت المعارك التي كلنت قد بدأت مساء

اول أعس الثلاثاء بين الجانبين وزانت حنتها

صباح امس فادت آل تدخل احدى وحدات

وقي المناعلات الأولى من بعد ظهر يوم امس

ساد القطاع هدوء نميي بيد ان المراقبين

يشيرون الى أن التوتر لا يزال هادا في انتظار

يسيون نتيجة الاجتماعات التي يعقدها المشؤاون في التنظيمين كل من جنتيه والمعروف ال هذه الإشتبكات قد بدنت بالشتبكات وقعت في

بيروت وفي جنوبي لبنان على السواء بين ميليشيا من حركة «امل» والمناصر المؤيدة

للعبراق كاسبساب ترتبسط بالخسلاف

الإيديولوجي والصياسي بين العراق وايران.

النزاع وامتداده الى كل العمار اللبنائسي وحلفائه الفلسطينيين خلال الايام الظيلة اللفية لا تزال عُلفضة تعاما حتى الان.

ومع ثلك فان الإسباب التي ادت الى تعميم

قوات الردع العربية يهدف اقرار النظام.

حوالي ثلاثين اخرين.

الامم المتحدة ــ و ١ س اجْرِت للجموعة الاسلاميـة في الامــم التخدة خلال لجتماع عقبته اس في نيويورك مشاورات تستهدف اعدك عسل مشترى لاحباط قرار العدو الاسرائيل بضم ألقنس الشريف واعتبارها عاصمة للنظام

لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي اختتم اعماله يوم الخميس الماشي في اسلام أباد قد

استراثيجية مشتركة لمعاجة الموقف الخطير الذي خلقه اصرار العدو الاسرائيلي بضم القبس وجعلها عاصمة دائمة الكيسان ومما يِنْكُر أَنْ الدورة الخَاديــة عشرة

وتم خلال هذا الاجتماع اتخلا قرارات

نهائية بشان عقد جلسة طارنة لمجلس الامن الدولي خلال سنة ايام تقريبا كما تم اعداد

والعالى المناه العالم المناه العالمي المناه العالمي المناه العالمي المناه العالم المناه المناه العالم العالم المناه العالم المناه العالم المناه العالم المناه العالم العالم المناه العالم المناه العالم المناه العالم العال

بعون الله تعالى تعلن مؤسسة هيف للتجارة والمقاولات فسم العقال .. عن بع الأرض الدارجة علينامن الشيخ فهد العويضة بسع المرّ • 17 ربيال صافي بالمزاد العدني وذلك بعد عصر اليوم المضيرة أرجب مع الد في نفس موقع الرَّض \_ فعلى السادة الراغبين في المشراء من المساهمين وعيرهم الحضور في الكان والسرمان المحددين. وتقع الأرض شرق حاة العنور مقابل محطة الوادي من الشرق وبجدها:

من الجنوب مسارع ، 7 مسفلت ومن الشرق شارع . ١٠ مسفلت ومن السمال شايع . ٢ مسفلت ومن الغرب شايع ٢٦ تحت المنفيذ. ومن مميزات الأرض :

تحيط بهاالقل المسكونة من جميع جوانبها ومتضاة بشبكة المساء والكهرباء والهائف وشوارعها . 7 ، ٣٦ ، ٣٠ ، ١٢ ، ١٢ متر وهي صالحة للسكن والإستثمار وسيستمر الحرلج حتى إنتهاء بيع الأرض والمع نقدا أوبشيك مصدق من السنك إذا كان المشتى ا من غيرالساهمين

أمالساهمين فعليهم إبراز أصل مستندات مساهمتم في الأرض . ومن لم يحضر من المساهمين فليس أه الحق بالشفعة أو العارضة أو النقص ولمزيد من المعلومات يرجى الإنصبال بتليفون 72٨٩٨

والله ولبي التوفيق بالمناب

#### شركة الخزف السعودية شركة مسأهمة سعودية ست: - ١٤٥٩

صب ۲۸۹۳ ــ برقیا : سیرامیك تلفون : ۲۱۰۴۰

ربطانيا تمنح الولايات المتحدة

تلکس : ۱۸۵۰ سیرمکو س ج. الرياض ـ المملكة العربية السعودية

## دعوة الجمعية العمومية

غير العادية

يسر مجلس الادارة ان يدعو حضرات المساهمين الذين يملكون عشرة أسهم فاكثر لحضور الجمعية العمومية الغير عادية التي ستعقد بمقر مصانع الشركة بالمنطقة الصناعية الجديدة طريق الخرج كيلو ١٧ \_ وذلك بعد انعقاد الجمعية العمومية العادية عصريوم الاربعاء ١٢ شعبان ١٤٠٠ الموافق ٢٥ يونيو ١٩٨٠ للنظر في زيادة رأس مال الشركة من ٢٥ مليون ريال الى مائة وخمسين مليون ريال بواقع

خمسة أسهم جديدة لكل سهم قديم وتفويض مجلس الادارة بطلب هذه الزيادة او اى جزء منها حسب الحاجة وبالطريقة التي يراها. ويمكن لن يتعذر عليه الحضور توكيل مساهم آخر له حق حضور الجمعية من غير اعضاء مجلس الادارة على أن تصل الوكالة للشركة قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الاقل والله الموقق.

مجلس الادارة

## • ممثل الجامعة العربية في الولايات المتحدة يؤكد؛ قال السيد كلوفيس مقصود ممثل الجامعة

## هــذا هــو موقفنا

وضع الفهد ــ كالعهد به في كل ما يصدر عنه من تصريحات صحفية ــ النقط على الحروف، مؤكدا بتصريحات خاس، الموقف الواحد الذي يتجدد ولا يتعدد، للمملكة قيادة وشعباً، من القضية العربية المصيرية.. ومن دور الاجماع العربي في معلجة هذه القضية.

جند التأكيد بلنّ الملكة ترفض الأخذ باطار كامب بيفيد للسلام في الشرق الإوسط، تسبب بسيط هو أن هذا الإطار أضيق من أن تتسع ابعاده الحقيقية لحجم النزاع العربي الاسرائيل في منطقة الشرق الأوسط بدليل اغفله التأم لجوهر هذا النزاع، وهو الإراضي المحتلة والحقوق الشروعة للظسطينين. وجدد التأكيد بأن المملكة ترفض الخروج على الاجماع العربي نصا وروحا، وانها تمارس اجتهاداتها في نطاقه، وتنطلق في تحركاتها على الصعيد العالمي وفي كل ما يتعلق بقضية المصير العربي من مبدأ الالتزام الصارم بالمباديء التي قام عليها الإجماع العربي، وهي مباديء التضامن اولا، والتشاور والتنسيق ثانيا،

لقد جعلت الملكة قيادة وشعبا من قضية الاراضي المجتلة وفي مقدمتها القدس الشريف، قضية حياة او موت، وجعلت من قضية الحقوق الفلسطينية بما فيها حق العودة وتقرير الممير، واقامة الدولة المستقلة، معركة مصير دون التغريط، او التقصير في مسئولياتها الموت.، معركة نصر نهائي، او شهادة بشرف.

هكذا كأن دائما موقف الملكة من القضية العربية المصيرية بشقيها المتكاملين، الاراضي المحتلة، والحقوق الفلسطينية، وقد القت المملكة وراء البذل من اجل هذه القضيةً بكل ثقلها الاقتصادي، وبكل ورَّنها السياسي جعلت من جهدها عملا يترجم عن عمق وقوة ايمانها بهذه القضية، لإنها قضية وجود وحياة ومصح، وظفت لخدمتها كل أمكاناتها المغدية والمعنوية، وكل طاقات رجالها الجبارة، ملأت اسماع العالم كلاما، وعملا من اجل القضية العربية، لانها لم تنس لحظة واحدة، وفي اشد غروف الأمة العربية حرجا انها \_ المعلكة \_ بيت العرب الأول.. وانها العنوان الأول للشخصية العربية. وللارادة العربية وللتصميم العربي على استرداد كافة الحقوق بكل وصيلة شريفة، لا يهاب احد من قادتها الاقدام نحو اعْلَى التضحيات واقسى المسئوليات في سبيل ذلك.

ولقد كان الفهد دائما واحدا من ابرز عناوين القيادة السعودية تتجسد في شخصه وفي كلماته وفي افعله كل معانى الصدق والايمان والالتزام والشجاعة في قول الحقّ وطلب العدل ورفض التقاءُس والاستسلام.

وكان ــكما كان ومارًال كل القادة في الملكة ــوجها من وجوه الصمود الايجابي الذي تنهزم عنه كل هجمات خصوم واعداء الأمة العربية، والقضية العربية.. وكار ومعهكل القادة في المبلكة، مجور حقد الخصوم والإعداء، لم يكفوا لحظة واحدة عن اختلاق الأكلايب وتحريف المعاني المقصودة الى اغراضهم المشبوهة، منصد الله "rة اليه والى قدة الماكة، والى شعبها الذي يقف معهم في تفس الخندق المتغدم، درعا يصد عن الأمة العربية بالمال والنفس والدم، كل سهام المؤامرات

الجهدالعربي، ولضياع الارض العربية ولتصفية القضية الفلسطينية وفي النهاية، فان موقف الملكة قيادة وشعبا من قضية الاراضي المحتلة، والحقّوق الطسطينية ومن الالتزام الصارم بالاجماع العربي، تضامناً، وتشاورا وتنسيقا، وعملا مشتركا، هو موقف ثابت، يتجدد ولا يتعدد، يقوى ولا يضعف، يواجه ولا يراوغ، يصادم ولا يهادن، يصمد في وجه كل الهجمات المعادية الحاقدة، يعلوها، وينتصر عليها، ويتجاوزها، ثم يبقى نقيا، واضحا، متميزا في كل سلحة،

اقليمية، او دولية، او عللية..

«الجسريرة»

### شركة الخزف السعودية

شركة مساهمة سعودية ست: ١٤٥٩٠

ص.ب ۳۸۹۳ ـ برقیا : سیرامیك تلکس: ۲۰۱۸۵۰ سیرمکو س ج. تلفون : ٦١٠٢٠ الرياض - المملكة العربية للسعودية

## دعوة الجمعية العمومية العادية

يسر مجلس الادارة ان يدعو حضرات المساهمين الذين يملكون عشرة أسهم فأكثر لحضور الجمعية العمومية العادية الثانية التي ستنعقد بمقر مصانع الشركة بالمنطقة الصناعية الجديدة طريق الخرج كيلو ١٧ ــ وذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف عصر يوم الاربعاء ١٢ شعبان ١٤٠٠ الموافق ٢٥ يونيو ١٩٨٠. للنظر في جدول الاعمال

" \_ الموافقة على ماورد بتقرير مجلس الادارة. ١ \_ التصديق على الميزانية العمومية للشركة كما هي في ٣١ ديسمبر ١٩٧٩ وحساب الارباح والخسائر عن المدة من بدء الانتاج التجاري في اول اغسطس ١٩٧٩ حتى ۲۱ دیسمبر ۱۹۷۹. :

٣ \_ انتخاب اعضاء مجلس الادارة للدورة القادمة لمدة ثلاث

٤ \_ الموافقة على اعادة اختيار مكتب السادة / عيسى العيوطي وشركاه (محاسبون ومراجعون قانونيون) لمراجعة حسابات الشركة عن السنة المالية القادمة ١٩٨٠ أو اختيار غيرهم وتحديد اتعابهم.

ويمكن لمن يتعذر عليه الحضور توكيل مساهم آخر له حق حضور الجمعية من غير اعضاء مجلس الادارة على أن تصل الوكالة للشركة قبل انعقاد الجمعية بثلاثة ايام على الاقل وأنه

مجلس الادارة

مِلَدًا حند المُصل

اربع دول اعضاء في المؤتمر..

رئيس الوحدة الاقتصادية لبلاد غربي

افريقيا السابق ورئيس السنغسال في

خطابه عن اعتقاده بان البلاد التي

تعارض هذا الحلف ليست مجبرة على

الانضمام له ولكنه لايحق لها كذلك

حرمان البلاد الاخرى من التوقيع على

وفضلا عن ذلك تمت امس مناقشة

مشكلية حريسة انتقيال المواطنسين

والممتلكات داخل وحسدة بلاد غربسي

أفرنقبا والتعريفات الجمركيسة

والاتصالات السلكسة واللاسلكسة

وقد اقام ابياديما رئيس توجو مساء

امس الاول مادية عشاء ضمت سيعمائة

مدعو تكريما لرؤساء الدول ولم يشترك

فيها صمويل دو رئيس ليبيريا والوفد

المرافق له. ولكنهم تناولوا عشاءهم في

غرفتهم بالطابق السابسع والعشريسن

والمواصلات وميزانية المنظمة..

(لفندق ۲ فبرایر) بلومي.

مقتل ۲۸ ج

ولآية أسام الهو

استعزت معارى الشبوار

السكان الهنود والمهلجرين الأ

والبنجالين امس الاول في

انسام شیمال شرقی الهند اساً

مقتل ما لا مِثَلُ عن تسعد بن

واصابة مثلت اخرين بجراح

جهة اخرى لقى خمسة إل

مصرعهم على ليدى قوان وا

واشارت مصادر نيودلهي

نتائج المعارك التي انبلت

(الاثنين) في تيويلهس بللم

لجنة العاب لويز

انجلوس تقاطع

العاب موسكو

لوس انجلوس/اغىپ..

اعلنت لجنة تتقليم الاعلى

بلوس انجلوس اعس الاول عا

تقبل دعوة اللجنة الاولبية ا

ولفها لن ترسل وقدا ال موسم

من سنة اعضاء من لجنة تنظير

الاولبية بلوس انجلوس تلوا

رسمية للاشطراك في العاب بهر

وق برقية بعثت بهــا الم

اللجنة السوايتية اشارد لها

انجلوس الى انه ليس هنال ا

ارسبال وقد الى موسكو وذلك ت

الموقف الحاسم الذى اتخلك

واللجنة الاولبية الامريكية..

وجدير مالنكر ان وادا رسن

تيودلهي/اغاب

## فتمة الموحدة الاقتصادية لغرب أفريقيباتبحث

ليبيريا فقد اثار وصول صمويل دو الى

لومى بعض البلبة بين المشتركين في

مؤتمر القمة الاقتصادية وفي نهاية الامر

لم يصرح لرئيس ليبيريا بالاشتراك ق

اعمال المؤتمر بل لقعد انسزل العل

الليبيري وسحب من قاءة المؤتمر.

واصل رؤساء دول وحكومات خمس عشرة دولة من بين الست عشرة دولة امس الاول في عاصمة توجو.

الاعضاء في الوحدة الاقتصادية لدول غربى افريقيا امس اعمالهم التي بدؤوها وقد اجتمعوا في جلسة مغلقة بعد ظهر امس الاول بعد حفل الافتتاح الذي

مسئول صنتي:

التدخل السوفياتي بافغانستان والتحرك

الفيتنامي بكمبوتشيا تحديان استراتيجيان

قال السيد جينج بيجو نائب رئيس وزراء الصين الشعبية ان التدخل السوفيتي في افغانستان والتحرك الفيتنامي في كمبوتشيا كانا تحييا استراتيجيا يتطلب استجابة استراتبجية.

واضاف السيد جينج الذي يراس لجنة الدفاع في الحزب الشيوعي الصينى في حفل عشاء اقامه السيد هارولد براون وزير الدفاع الامريكي ان الفشل في اتخاذ قرار الان لن يترك وقتا للاختيار في المستقبل وسوف يعنى اما الاستسلام او الحرب،

وقَالَ السيد جينج أن النَّدُخل السوفيتي في افغانستان والتحرك الفيتنامي في كمبوتشيا كانا من القضايا العالمية وانهما تحركات استراتيجية هجومية اعدت منذ فترة بعيدة. ومن المقرر ان تستغرق زيارة السيد جينج للولايات المتحدة ١٠ أيام

ومن المتوقع أن تسفر عن أول صفقة من الأجهزة العسكرية المساعدة الامريكية للصين رغم ان حكومة الرئيس كارتر قد استبعدت بيع اي

ومن المقرر ان يعلن رؤساء الدول والحكومات رابه: في وقت لاحق في حلف الدفاع الذي اثار حتى الان تحفظات واشار مصدر قريب الصلة بالمؤتمر الى ان البلاد الاربعـة التــي ابــدت تحفظات على هذا الحلف هي عينيا بيساو، بينين، مالي، والرأس الاخضر، واعرب ليويولند سيندار سنجبور

بوشنیي ــ اوغندا ۲۷ م**ای**و اب السرنيس الاوغنسدي الساب ميلتون اويوتى الذي عزله عيدي امن بتحدث في اجتماع عقد في بوشنيي يوم الثلاثاء بعد ان طار قادما من دار السلام منهيا بذلك فترة نفيه للتي استمرت تسع سنسوات قض معظمها في تنزانيا.

بيترو جريجو ريفكو في ستوكهلم انس

الاول بانه يتعين على بلاد اوريا الفزيية

تسكيل جبهة موهده لادانه التدفيل

السوفيتي في افغانستان وذلك لصالحهم

منجستو غادر السودان

عاما حيث كانت المونات والدعم للثوار تقدم من خلال المنودان بمعورة كبعة كما يعيش حاليًا في الهسودان حوالي الخرطوم/رويتر... غادر الزعيم الاثيوبي منجستو هايلي مريم السودان.امس بعد زيارة استمرت خمسة ايام من المعتقد انها ركزت على الحد من نقاط النزاع بسين البلديسن المتجاورين وعقد الكولونيل منحست خمس جولات من المحادثات مع الرئيس

> اللاجثين الإريتريين.. كما عقد الجانبان السودانسي

Year Year السوداني جعفر نميري يعتقد المراقبون انها غطت الحرب الأريترية ومشكلات

> والاثيوبي امس جلسة ختامية من المحادثات ووقعا بيانا مشتركا انبع في كل من الخرطوم واديس ابابا في وقت

وكائت العلاقات بين دولتي القرن الافريقىي قد توتسرت بسبسب حرب الاستقلال الاريترية التي استمرت ١٩

صرح الجنرال إلاوكراني السابق

تست وكالة يرس تراست فهندية ال مصادر موثوق بها ان الهند

وقلت الوكلة أن التفاق بشمل معدات حربية للجيش والبحرية

واضالت الوكالة إن الإلقاق وقع في موسكى في الاسبوع الماشي الثناء

ورغم أن التفاصيل الدقيقة هول هذه المدات السوليتية غير متلحة

وَلَقُتَ طُوكُلُةٌ لَنْ الْهِنْدُ تُسْعَى المصولُ عَلَى اهْرِ طَرَازَ مِنْ صَارِيحٌ

رِالا أنْ الْوَكَالَةِ نَسَبِتُ إِلَى الْمُعَلِّرِ قُولُهَا أَنْ الْمَعَلِّلَةُ تَتَغَمَّنَ زُوارِقَ دورية

يزودة بصورايخ بيتيا وصورايخ جو جو وارض ارض واسلمة مضادة

جَلِتُولَ السَولِيتِي جَو جَو الدِّي تَزْرِد بِهِ القلالاتِ مِنْ طراز ميج ٢١ كما انها

تالعتراش بعيدة الدى ويزون يجهاز اشعة تحت المعراء...

و المصول على صاروخ كأن أرض لزض الذي يستخدم في عطيات

واظلت على شراء اسلمة من الإتماد السواياتي تبلغ فيعتها ١٠٦ بليون

وسلاح الجو ويهنف الرزيلة قدرة هذه القوات الضارية.

زيارة واد عسكري هندي العامسة السواياتية..

واجهزة المكارونية وقائف اخرى

وكان الجبرال جريجور ٢٠٠ سنة، المنظبق الصوايتي المنفي في الولايسات المتحدة منذ ١٩٧٧ يقوم بزيارة لاوريا. وقد ادل بهذا التصريبيج في المؤتمس المنحلي السذي عَلَمُدَه في العاصمية السويلية ووجة خاله الذارا للبماك القربية حتى تتوخى الحذر من نوليا التُوسَع السلح الإثماء السوايتي في

وأعرب الجنرال عن اعتضاده مان مقاطعية كليسة للألعساب الإوليمييسة بغوسنكو كائست قذ تجبسر الإتصاد السوفيتى عل الانسحاب يقوانسه من افغائستان واضاف الثلا ييدو ان الواثث متلقر الان وقد شباعت الفانستان. ُ ومع ذلك اعرب الجنرال عن اعتقاده بأن هناك أهتمالا اخيرا لوفنسغ خد الطغيان الموليتس داخس وخسارج الاتحاد السوفيتى يتمشل في ادانت التَّعَيِّزُ لِدِي عَلَّدِ مَوْتِمَرِ الْأَمِنِ وَالْتَمَاوِنِ الإوراق في مدريد واوضيح الجنبرال المَوْلِيْتِي النَّشَقَ قَالَلا إِنْ فَشَلِ أُورِوِياً ﴿ خِلْا المُعَدِدِ يَجِعَلُ الْقَالِياتُ جَامِيْتُكِي

> كابول: المعارك مستمرة

مازالت المارى الشارية مستعرة ويصفة خامسة في ممسر دارانيش وشأجا ساراي وتأرانج وشيتكوتىء واعلن معللو التحالف الاسطهي لتحرير افغانستان عن ان المعارك سفرت عن خسائس فلحبة أكلا

مجلس الطيران المدنى العربى يجتمع اليوم

عمان ــ واس. تبدا في عمان اليوم اجتماعات الدورة العشرين الاستلنائية لمجلس الطيران المنتى العربىء

وسيتم و هذه الاجتماعات التي تستمر اريعة ايام منافشة استراتيجية مجلس الطيران المدنى للدول العربية وخطة عمل المجلس للسنوات الخمس القعمة ودعم التعسأون بسين السدول العربية في مجالات الطيران الدني. ويشارك في هذه الاجتماعات وأعنود تنثل تسع عشرة دولة عربية من بينها الملكة بالإضافة الىسبع متظمات دولية

#### كارتر يفوز في اربع ولايات وكيندي ينتظر معجزة سياسية

يحتاج المناتور لنوارد كيندى لمعجزة سياسية للحيلولة بون اعلة ترشيح الحزب الديمقراطى للرئيس كارتر لاتقضابات الرئاسة. وكان الرئيس قد حصل امس الاول على اصوات ٦٦ متدويا ل الانتخابات التمهينية في تيفادا، واركانساس، وكنتاكي كما فاز ايضا في

به وتتركز امال السناتور كيندي الان في احراز انتصارات كبيره في الرطة النهائية من الإنتخابات التمهيدية يوم الثلاثاء القادم وهي انتصارات لم يستطع تحقيقها حَتِي الإن. وذكرت شبكة تليفُزيون مايه، بي، مي، ان الرئيس كارتر لبيه الإن

١٦٢٩ من اصوات المندويين اللازمين للترشيح وعدهم ١٦٦١. التخابات التمهيدية يوم الثلاثاء القادم. والسؤال الآن هو هل سيظل لَّعْدُوبُونَ عَلَى تَثْنِيدُهُم لَهُ خَالَ مؤتمر الحزب الذي يتم فيه الترشيح ﴿

ويأمل السناتور كيندي في حقه تحقيقه فوزا كبيرا في الاسبوع لقبل ان يأتنع الحزب بترشيحة ويرفض اعادة ترشيح الرئيس كارتر وهوثها لم يقدم عليه أي من الاحراب السياسية الكبرى في امريكا خلال الرابة



## لماذانجن رائماني الطليعة؟

ان مفريشات المطاق تجدها ذات درج رفيعة من النين خاماتها ذات جودة عاليت

إمّاعت اسعارت! ويذه عزفة أمريكية الصنع به صنعت من الخشب الطبعى رتكون من:

طَاولْنْ وسِنْهُ كُرَاسِي وبُوفيه

## مغروشات المطلق (ش) Almutlaq Furniture

المعايض : شاع الستين تـ ٤٠٨٠- ٤٧٨٨ / المربع تـ ٢٨٨٠ - جرة : الثرنيّ تـ ٧٤١٩ رلم يوللم يُرت ٢٦٦٨ه الدما : ب ٢٢٩٩٣ - الخبر: بي ٤٤٢٥٣ ع

- يستعمله الرجسل والسرأه إ
- ويعبيد البشعرابي لوسنه الأصهاي خسلال أسبوعين إلى شلاشة إ



براع في معسارض التجسيل والعبيدليات وعخازك الأدوبت

وستسة المنتجات الاستهلا

الرياض: طَلَيْقِنْ ؛ ( ۲۸۳۹۳ ) المعام : طليقون ؛ ( )

زفق

سياسي

عندما استقال وايزمان

من منصبه كاز يظن البعض ان

الوزير المستقيسل تبسرع باطسلاق

رصاصة الرحمة على حكومة بيجن

التى عاشت طيلة الأشسر الماضية

على السكنات والترضيات وانصاف

وعندما نعلم ان وايزمان عضو في

حزب محيروت، الذي ينتمي اليسه

مناحيم بيجن ليضاء، وان وايزمان

استطاع خلال فتسرة وجسوده في

منصيه أن يكسب عطف واحترام

وتابيد قطاع كبير من اليه ود في

اسرائيل وامريسكاء وانسه مؤسس

سلاح الجبو الاسرائيل ويحظني

بتقدير كبير في صفوف الجيش...

واذا اضفنا الى كل ذلك ازمسة

المصير التسي تعيشهما اسرائسل

والخيارات الصعبة المفروضة عليها

خاصة بعد اشتداد مقاومة سكان

الارض المحتلة وبعد تعليق مصر

لفاوضات مليمسي بالحكم الذاتسي

مدّه الوقائم كلها جعلت من

استقلله وايزمان حقيقة ضاغطسة

يمكن أن تنسف الانتسلاف الهش

والمتناقض الذي لإنتعدى اغلبيته في

ويبدو أن الطامعين في خلاقــة

والزمان كانوا كثيرين وق مقدمتهم

شيخ الصقورء ارييل شارون وزير

الزراعة واحس بيجن ان القاخر ق

حسم ازمة الخلافة سيفجر الحكومة

من الداخل وسيؤدي الى ثاكل البقية.

الهزيلة من رصيدها.. واذا صح

ملاكر عن تعيين وزير الخارجيسة

اسحق شامير في مناصب وزير الدفاع

فان ذلك يعني ان بيجن مستعم ان.

يمشى بعربة الحكومة ولو على عجلة

واحدة مثقوبة، وان بيقى في منصب

رئيس الوزراء حتى لو لم يبق له في

البرقان سوى صوت واحد ليص من

اجل ان يحكم اسرائيل فحمي بل

من اجــل ان يكمــل مخططاتـــــ

واسحق شلمع ليس سوى وجه

قبيح جديد من وجــوه الصقــور

الاسرائيلية التي تتزاحم على المقاعد

الوزارية الاسرائيلية مبشرة بعزيد

من القرصنة والاغتصاب واراقسة

مراقب

الدماء في المنطقة.

التوراتية في الأراضي المطلة..

الكنست الاصوات الاربعة..

ومعد ان استقال وايزمان قبل ليأد

.. صديقى الاستاذ عبد الله أبو السمع من الديسن واستطيعون الابتعط عن الكتبات.. حتسى لو لمجس ال كار المتعملات المستحملات المؤلفسات الموافقية المتعملات الموجودة.. ولكنه كثيرا ما يحصل على كتاب نادر. او ر براز المحصل على المحدد المح ومنذ ايام مضت عاد من رغير عربي السوق ومعه اكثر من كتاب

استطعت ان احصل منها على سننتم واحسد استهوتنسي و السيم موضوعاته.. اذ هي عبارة عن محموعية قصائيد للشاعير العروف بدر شاكر السياب. نجنة الي وليس هذا هو المهم ولكن الاهم هو ان الشباعر في هذا المعالية الديوان قد كرس جميع صور ألثاري المعاناة التي عاناها او عاشها ورسمها حروفا ناصعنة على الــورق.. في شكل الشعبــر المشور حيناً.. والشعسر التقليدي حيدا لخسر.. وعلى الرغيم من عدم اهتماميي بالشعسر النتبسور.. قان ما احتواه هذا الديوان هو في الواقع منظوم منثور سوالأ عُرابِـة في ذلك.. فِالسِيــابِ همة السوطية: كالبياتي ونازك من رواد هذه المدربسة الحديثة الذيسن اختطوا الطريق الامثل لمثل هذا الشعر ــكالذي يقول فيه

شاعرنا اليوم: وذهبت فانسحب الضياء احسست بقليسل الشقائسي الحزين وبالبكاء

ينثال كالشيلال من افق تحطمه لم پیق منك سوی عبيست :ستخمان ليد يبكى وغير صدى الوداع٪. عز :صوت "ر

ر. وفنگر ک

عورا كبع إ

مکری ( مواد

وتركت في شفقا من الزهرات افق به حلم الصغير ارجعان في عمار الطفولة

يامحارا في غدير اننى كما قلـت لسـت من مناصري الشعر المنثور اذا كان من نوع ذلك الذي يقول: فوق الجبسل.، أكل بصسل.، اشرب عسل

اما اذا كان شعرا موروما يتسـق في حركة موسيقيــة ميدعة.. ذات ظلال مورقة فلا فرق ان كان فيها هيك ولاهيك.. خاصبةِ إِنْا رَجُولِ معبرا ومصورا لعاناة عاشها

عبد الله عمر حياية



 تعان مؤسسة خالد بن مساعد ال سيف لاعمال النجارة ان العامــل لعيهـَا عرسي سماعيل محمد خضري ــ مِصري الجنسية - انه فقد جوارٌ سفره رقم ٤٩٠١ ٢٧٦ الصادر من القاهرة بتاريخ ١٦ـــــ ١٩٧٨م لذا ترجو من يعثر عليه تعطيمه للوسعتنا في المنطقة لمناعية ـ تهاية شارع الامير سلمــان،

● يعلن عبدات سعد شايف عن فقد عطاقة عمل رقم ٤٦٧٦٥ تاريخ ١٩٨/٥/١هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

للطوير الحرس الوطني عن فقد وثيقة سفر باسم عدار محم غذار أرتبري الجنسية رقم م ۱۹۸۸ تاریسیخ ۲۱/۲/۲۲م صادره ش الخرطوم. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عشروع الجيش الامريكي عن ب 0-10 وله الشكر. الله 👁 يعلن عبدات محمد سبعيد يماني عُن فقد

يعان مكتب مشروع الجيش الإمريكي

رًا جواز ساسس رقسم ۱۲۰۰۰۰ تاریستج ا ١٩٧٦م ميدر من جدة يرجى معن يجر عليه أن يسلمه أتى القنصلية اليمنية

## ١١٦مليون دولاربقدمها مؤتمرالأمما لمستحدة لكمدوتسشسيا

يتواجد المزيد من المسؤولين عن المعونة انتهى اجتماع الامم المتحدة حول الخارجية في كمبوتشيا. المساعدة الانسلنية لكمبوتشيا باتفاق وقال السيد انسدرو بيسكوك وزيسر خارجية استراليا ورئيس المؤتمر ٦٠ دولة حضرت المؤتس على ان حكومة الصحفيين انه فهم ان حكومة بنوم بنه هنج سامارين في بنوم بنه يلبغي ان طلبت من الاتحاد السوفييتي بناء على تجري متبة تعديثلات في سياستهنا اقتراح من الولايات المتحدة تقديب طاثرات تناسب اغراض توزيع الاغذية وتتضمن التعديلات النسى طلبها المؤتمر في نهاية اعمائيه امس الاول داخل اليلاد.

واضاف السيد بيكوك: يمكننا استعراض التطورات في كمبوتشيا على ضوء تفاؤل حذر.

ريجان اكثر تشددا تجاه السوفييت

واشنطن ــ رويتر. اوضح استطلاع نثر هنا ان الرشح الجمهوري رونالد زيجان يلخذ اشر المواقف العلنية تشيدا تجاه الاتجاد السوفيتـــي من اي من المرشعــــين الرثيميسين لانتخابسات الرثامسة

السماح بوصول شحنات الاغاثة عن

طريق الجو من بانكشك بدلا من الطرق

الحاليه المباشرة بالاضافة إلى السماخ

لتجنب مجاعة شاملة.

وقال السيد ريجان في استطالاع اجرته هيئة الحد من النسلح وهي هيئة امريكية خاصة معنية بنزع السلاح ونشر امس الاول ان على الولاسسات المتحدة ان تعطى اولوية قصوى لبنائها العسكري لان التدخَّل السوفيتي في افغانستان يوحى بإن الكرملين لايشارك في التوقعات الإمريكية بالحد من دور القوة العسكرية.

ويعد ريجان المرشح الوحيد الذي يؤيد بشكل خاص استضدام قنبلية النيوترون في غرب لورويا في مواجهة اي هجوم سوفيتي والرشخ الوحيد ايضا الذي يؤيد سحب معاهدة الحد من الاسلحة الاستراتيجية بسولت ٢، من امام الكونجرس.

الشَّارِت دُوائر يون الى ان المُوقف في افغانستان وايران والوفاق بين الشرق والغرب وتنعيسة العلاقسات الثنائسة تصدرت المحادثات التى اجراها امس الاول ستيفان اندريه وزير الخارجية

مناحثات وزيري خارجية

رومانيا والمانيا الغربية

الرومانية مع هانز ديتريش جينشر وزير الخارجية الألاني الغربي. واوضح متحدث رسمي الماني غربي ان الوزيريــن تنــاولا بالبحــث خلااً. اجتماعهما الاول الذي استغرق ثلاث ساعات الاعداد لمؤتمر التعاون والامن في

واشسار الوزيسران الى اهميسة هذا الاجتماع في الظروف الراهنة واكدا على الرغبة المشتركة لحكوماتهما من اجل التوصل الى حل سياسي للتوتر الحالي،

شركة أبناء عبدالله ابراهيم الخريي

دعوتكم لمزارة جناحياا لحناص بالمعرض الأمريكى للآلات الخناصية

بالموارد المائية في المدة من ٣١ ما يوالح ٥ يونيو ١٩٨٠

مالغرفية التحارية بالرماض

من السناعة الخامسة حي العاسرة مساءً

وسيثترك في المعيض الشركات الأمركية التالية :

فالمونسيي

باريش لمعدات القوي

یواسس موتویر

هيدونوتيلى

شركة دربلكوالصناعية

تفضياوا بريارة جناحنا الخاص

المعادمات المعادمات الاتصال ب:

شركة ابناءعبرالداراهيم لخريف

صوسة مد ٥-٣ الرياين : بـ ١٤٧٩/-١٤٧٥ - الديم : تـ ١٩٢٤ / ١٢٠ - جدَّ: تـ ١٨٠/١٠

أسكر نيرسون للضخاب

شركة لاين انربولار مضخات ارتوازيت

اوريا المقرر عقده في الخريف القادم و

## منع ليبيريا من حضور اجتماعات

## رؤساء دول غرب افريقيا

رفض رؤساء دول سوق غرب افريقيا الاقتصادية السماح للرقيب صامويل دو بحضور فعتهم الاقتصادية الخامسة هذا احتجاجا على عمليات الاعدام اللي رافقت انقلابه في ليبيريا.

وقلت مصادر الوثمر ان الرقيب دو وينائ الى حكال المؤتم مدون دعوة · عَرْبُتُهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ دول السوق د، نقد بر ال كالانجم الزرقاء والحيراء في الدونة المن والما الما المناه المناع المناه ا وقد ثم اخراج مقعد ليبريا من قاعة الاجتماعات ونكس علمها لتاكيد

وكان الرقيب دو قد استولى على السلطة في ١٢ نيسان ابريل الماضي في اعقاب انقلاب قتل خلاله الرئيس ويليام توليرت للذي كان يراس منظمة الوحدة الافريقية وقتها مع ١٣ من وزرائه.

وقالت المصادر ان نهجيريا وساجِل العاج كانتا من اشد المؤيدين لمنع ليبيريا من حضور القمة التي تستفرق يومين.

وقد تاقش رؤساء دول السوق التي تضم شعوبا تعدادها ١٥٠ مليون نسمة سبل زيادة التكامل الاقتصادي بين هذه الدول الفاطقة بالانجليزية والفرنسية والبرتغالية ومن المتوقع ان يتضمن البيان النهائي للمؤتمر

موافقة دول السوق على خفض الرسوم الجمركية بين اعضاء السوق..

ووفق تقارير المسؤولسين في الامسم المتحدة فان السدول التسى شاركت في المؤتمر تعهدت بتقديم ١١٦ مليون دولار بغرض الوصول الى استكمال مبلغ ١٨١ مليون دولار بقدر ان عطيات الإغلاة وفي تقرير من جنيف ادانت وكاللة

«تاس» السوفيتية «كعلاتها» مؤتمـر الامم المتحدة وقائت ان دوافعــه هي الرغبة في التدخل في شؤون كمبوتشيا وكانت حكومة هنج سامرين وموسكو

وفيتنام قد امتنعت عن حضور المؤتمر. وكان المؤتمر قد عقد بطلب من رابطة دول جنوب شرقی اسیا التی تضم الفلبين وسنغافوره وتليلاند واندونيسيا وماليزيا وتعتزم هذه الدول مناقشة تموية دائمة سياسية في الهند الصينية خلال اجتماعات وزراء خارجية الرابطة السنوية التي تعقد هذا العام في ٢٢ حزيران المقبل في كوالالمبور عاصمة

طوكيو ... أ. ف. ب. نوقشت مسقة الدفاع عن الياسان امس اثناء الجولة الثانية من المحادثات

بين ماسايسوشي اوهسيرا رئيس وزراء اليابان ونظيره الصيني هوا كو فنج.

المننة ضد الإحكام العرفية.

السلطات ٢٩٥ شخصا.

وقالت قيادة الإحكام العرفية ان ١٧

مسلحا واثنين من الجنود قتلوا في عملية

امس الاول العسكريــة واعتقلــت

وكأن اول الاجراءات الني انخذتها

الحكومة هو طرد السيد سون دال يونج

مدير الاعن الوطنى بسبب اسلبوب

معالجته للموقف. وكانت الحكومة قد

طردت من قبل حنكم مقاطعة شولا لفشيله

وقد سارع الصليب الاحمر الكوري

بارسال المؤن الطبية الى كوانجو واعلنت

الحكومة انها سندفع كل نفقات علاج

الذين اصبيوا عن المدنيين وستمنتح

في أخماد التمرد في مراحله الاولى.

الحكومة الكوربية تبحث عودة الحياة الطبيعية لمدينة كوانجو بعثيحه ثورة المتمردين صندالأحكام العرفنية

> سيول \_ رويتر عقد مجلس وزراء كوريا الجنوبية امس اجتماعا لبحث كيفية أعادة الحياة الى مدينة كوانجو التي مزقتها اعمال

## معونة مالية من

دولة الامارات لكبنيا

علم في دولة الإمارات العربية المتحدة ان اعضاء الوفد المرافق للرثيس الكيني دانيال اراب موا الذي يقوم حاليا بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة بحثوا امس مع المسئولين في صندوق تنمية ابوظبى سبل التعاون الاقتصادي بين

وقال ناصر النواس مدير الصندوق في تصريح ادلى به الندوبي الصحف في ختام المبلحثات ان انوفد الكينى يود الحصول على معونة مالية من دولة الإمسارات العربية المتحدة لانجاز مختلف مشاريع تنمية في كينيسا في اطسار التعا

واضاف النواس لقد اتفقنا اثر اعداد كننسا لخطسة تغصيليسة للمشاريسع الجارية.. لارسال وفد من خبراء دولة الامارات الى كينيا لبحث وسائل تقديم مثل هذه المعونة..

مما يذكر ان الرئيس الكينى دانيال اراب موا قد وصبيل امس الاول الى ابوظبي اثر زيارة للعراق استغرقت

معيات الري

أعمة كردان وفيلنجات

جييات دمواتيكهرداء

أجهزة مياة ....

معدلت حفرآ باس

مضخات شفط المياة

جاكرتا: 1 ف ب

كوانجو - كوريا الجنوبية ٢٧ مليو اب احد الجنود الكوريين الجنوبيين ينظر متحفزا وبيده بندفيته مستعدا في احد اركان الطريق بينما كانت الدبابات تتحرك خلال مكافحة احد الحرائق يوم الثلاثاء عندما اكتسحت قوات قانون الإحكام العرفية الثوار في العاصمة الاقليمية كوانجو التي مزقتها الاضطرابات

## مباحثات أوهيرا -هواكوفنج تناولت مسألة الدفاع عن اليابان

وصرح اوهيرا بان اليلبان ستواجه المطالب الامريكية لزياده مصروفاتها العسكرية في استقلال كامل ويطريقة مرضيه لليابانيين. وتخصص اليابـــان حاليا اقل من واحد في المائة من اجمالي ناتجها القومى للدفاع وهى مرتبطة بمعاهده للدفاع المتبادل مع الولايات المتحدة وهناك نحو اربعين الف جندي امریکی پرابطون فی اراضیها.

وعلم من مصنر ياباني رسمي ان هواكو فنج لم يرد في رده على أن قال أنه من الطبيعي ان تزيد اليابان مصروفاتها العسكرية وأضاف الدذلك انه لايريد ان يتدخل في الشنون الداخلية اليابانية. وصرح رئيس الحكومة الصيني بأنه لايرى حتى الان اي حل سيفي للازمة الكمبودية واضاف أن الصين لاتعتزم الاعتراف بنظام حكم هنج سأمرين.

وعلى الصعيد الاقتصادي طالب اوهيرا رئيس وزراء الصبين بضرورة امداد الصين اليابان بكمية محدده من البترول الصيني. واضاف ان اليابان ستواصل تقييم قروض بالين لتعويل مشروعات التحديث الصينية.

ويتعاون البلدان بالفعل في مجالات الطب والإرصياد الجويية والسيكك الحديدية والادارة وقد وقعسا اتفاقسا للتعاون العلمي والفنسي ويامسلان في تحقيق الشيء نفسه في مجالات الاليكترونيات والاستخدام السلمسي

لحملة الشهادة الإستدائية.

#### مقتل مجاهدين مسلمين باندونيسيا

نكرت صحيفة (كومياس) بجاكرتها امس ان زعيمين من المجاهدين المسلمين لقيا مصرعهما اثناء الاشتباك الذي وقع يوم الاحد الماضي في اقليم اسيه شمالي

واوضحت الصحيفة ان الزعيمين هما زبير المسئول عن مشاكل الصحة داخل الحركة من اجل اقامة دولة است الحرة ومساعده زكريا اللذان رفضها الاستسلام بعد مصاصرة قريتهما سونيبوك شرقى اسيه بعد ظهر الاحد

وأفلح الياس صيام الدسن وهب مساعد اخر لزبير في الاختفاء اثناء الاشتباك الذي استغرق بضبع دقائق واضافت الصحيفة ان سنة من الزعماء المجاهدين لازالوا مختفين.

#### اعتقال عدد من المواطنين العرب بمدينة رام الله

تل ابيب - رؤيتر ققت مصادر عسكرية انجنود العدو الاسرائيلي اعتقلوا ليلة اول امس عددا من المواطَّنين العرب في مدينة رام الله في الضفة الغربية المحتلة. وذلك يحجة الاشتباد بهم في الاشتراك بعملية القاء قنبلة حارقه على سيارة شحن عسكرمة واعلنت سلطات العدو بانه لم يصب احد في تلك العملية التي ادت الى تدمير السياره وقلت ان قوات الاحتلال تقوم حاليا بعملية تفتيش في المنطقة.

#### بحث تنمية التعاون بن البحرين واسبانيا

المنامة: ا ف ب غادر ابراهيم عبد الكريم وزير الملية والاقتصاد البحريني المنامسة امس في طريقه الى اسبانيا حيث يقوم بزيارة تستغرق بضعة ايام. وعلم في المنامه أن أبراهيم عبد الكريم

الذي يرافقه مدير التخطيط في وزارته سيبحث مع المسئولين الاسمان تنمية التعاون الاقتصادي بين البلدين.

المتوسطة ، أوحملة الدبلوم الصناعي

ميزات أشاء الدراسة:

٥ ـ يحصل على مكافأة شهريك قدرها • ٧٥ ريالالحملة الكفاءة حملة الدبلوم الصناعي بمنح رتبت وكميل رقيب عندتعيين است

٧۔ حملة الشهارة الإيتالية يحصل على مكافأة شهريةٍ قدرها ٢٥ } طالِّا

ويمنخ لل بدل إعاشة وبدل معاصلا يست.

قروضا ومنحا لاصلاح المنازل المحطمة، منحك جواز المرور... فإذا كنت من حملة الكفاءة

تخصص كهراء أوتلقزبوب

التيمديها ١٢ شهر، أو دورة تستغيل ومدتها ٢٠ أسبوعًا بالنسبة

فب ادربالإلنجاق بدورة صيانة المعدّات الألكترونية

١ تأميون الإعاشت.

٣. كأمون الملايب العسكرية.

٤- تأمين العلاج للطالب

۲ و تأمین اسکن

## ستروط الالنصاق:

١ أِن يكونى الملتحق سعودي الجنسية . ٢- إن يديفيل عره عن آيا سنة ويلديزيدعن ٢٥. ٧٤ أن يكون من حملت الكفاءة التوسطة ، أومن حملت الدبلوم الصناعجيه أوالشهادة الإيتبارتيات

## مزات بعدالنحن ج:

١ يتخدج برتبة مكيل رفيب لحملة الكفاءة والدبلوم الصناعي ورتبة عريفيث لحملت الشيادة الإبتدائيت ٢. حملة شيادة الكفاءة والدبلوم الصناعي بيقاضون راتب إجمالي معالبولات

والعلاوة الفشية قدره • ٧٨ ٣ رمايلاً. ٣ حملة الشهادة الآيترائية يتقاضون راتب إجمالي قدر ٢٢٣٠ رواينرمع البدولات والعلاوة الفنبيط

٤ ـ يمنى راتب شهرين بدلس تعيياين. ٥- إِنَاحَةُ الفَصِيةُ أمار وللإيبَعالُ بدورات احْتَصاص خارج المماكدة

٦. مًا مييني السكن له ولعائلته ضعن مشاريع وزارً الدفاع والطيرأن . ٧ العلاج المجالحي ٨ - اجهارة سنوية مع اركاب صووعالية على طرار است الخطوط

الجوية السعودية كمكان قضاء الإجازة واخل المملكة .

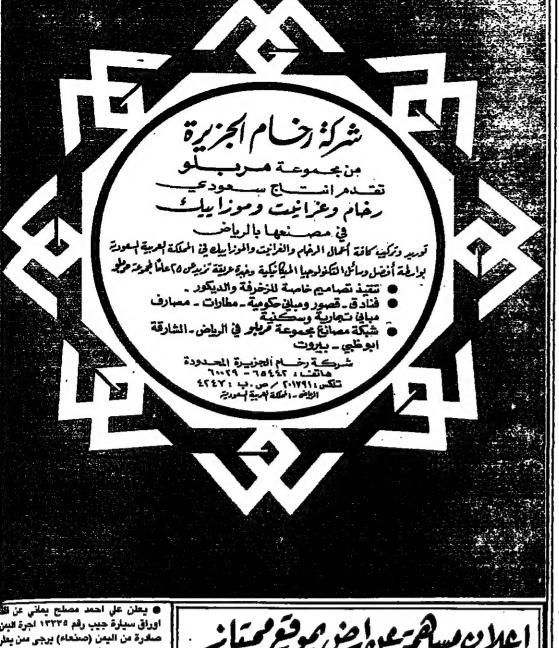
لنريدمن العاومات يرجى الإنصاك:

رمايش رت ٢٥٥٦ عمقيم ٣٣٨ - اويمدك إثبالت المشاطق في كل من الرمايض حفيست مشيطسد الطبائف حصرة ـ تبوك ـ الفهلان



كولج اكمل سيارة امريكية من نوعها

اومنی ۲۴۰ شبور کوبیه السيارة الامريكية الانيقة التي تجعل القيادة متعة نادرة



صادرة من اليمن (صنعاء) يرجى من يطر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر بسرحكتب لنجوم للعقارات والعقاون معمكتب

العقل العقاري ال يفتح المساهمة في لايمن

الواقعة فيالملزالداجة ماليشيخ محمدالعلى

العقبلى والمفتوح فيها المساهمة بسعرا لمستز٧٣

مالى صافى وين مميزتها ما يلى: ( مخططة

ومعتمدة تقطع مناسترعيل، ٢ بختريها شاع

٠ مترً امتدادها ع وزارة الصناعهن بنويه وواع

اخرى بعرض ٦٠,٣,٦,٠٥ م، ٣ رتحيط بها كافية

المرافق من كهراب وما دوتلفون واسفلت، ع بعلى

الرغيين فحالثرايمن مساهمين وعيرهم الحصعور

مى الوقية المحدوبعد عصريع لهستب الموافق : ر

ا ۱۸۸،۰۶ ( ه والله الموفع مكتب النجع للعقارات را لملزرشارج الإرببين مقابل

المستشفل لوطنى مصالح عبلط للجعم ق ٣٠١ م ٢٦ م (٤٧٧٨٦١١

● يعلن حسين بن حسين مثني عن فق لوحة سيــارة هاي لوكس رقــم ١٨٩٩١٠ نقـل المنعودية صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله

👁 يعلن سليمان العبد العزيز العواد عزفق رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٦٣١٨ تاريخ ١٠ــــــــ صادرةً من مرور الرساض يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها ال مرور الرياض وله الشكر ● يعلن محمد حسين ذو القرنين عن فقد تصريــح اقامــة رقــم ٢٣١/ ٩٤ تاريـــخ ٢٠ ١ - ١٣٩٤ هـ صادر من جوازات الخرج

التعليم بالرياض وله الشكر. فقد رخصة فيلاة خاصة رقم ١٤٦٨ تاريخ ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض

أو الاتصال بتلفون رقم ٢٧٣٩٤ وله الشكر.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه ألى أدارة

● يعلن عبد الحي سعيد احتد فضل – السودانى عن فقد رخصته قيادة خاصة رقم ١٩٦٩٢٥ تاريخ ٢٣ ــ ١١٨ ١٣٩٨هـ صادرة من الريآض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى تلفون رقم ٣٣٢٨٩ او مرور الرياض وله

● يعلن احمد مسعد علاو عن فقد استمارة مييارة داتسون باسم خقد راشد الدوسري رقم ٢٢٠٦١٧ نقل السعوبيــة صلارة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور الرياض وله الشكر.

الرياض هاتف ٦٦٥٣٧ - ١٦٥٥٥ جدة هاتف ٨٩١٩٠٨

ABALKHAIL CUNSULTING ENGINEERS

## طلبمحاسب

مطلوب محاسب دوام كامل الشروط التبالية : بكالوريوس محاسبتهنة وإحدة خبرة في مسك الدفاتر، ﴿ مُعُلِينَ لِمُتَوسِطٌ وبلِن بَجَارَةِ ثَانُوبَةِ ٱوْمِا يِعَادِلِهِ » فيعِ خبرةِ حمْس سنوات في مسك المفاتر . : فعلى لرعبين الاتصال طيفونياً والسدعوبي ت: ٣٧٦٧١ - ٢١١٣٧ .. أوالمقالم شخصياً على لعنوان التالي ؛ دوارسميرا عبس .. عماة لِنمرشِقَة ٢٠٢ من الساعة الخنامسة حتى السابعة مسارك يوم عدا الحميس والخمعة ٥

● خميس مشيط/ تعلن المحكمة الشرعية بقصبيخة أنه أنهى اليهاالمواطن/ محمد بن هيف بن حبوش القحطاني أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الطين القديم الواقع في محله بقصبيخة الحدود بقحدود الاتية: جنوبا بلاد ناصر بن قريش بطول ٥٠٠. وشمالا مُرْرِعَةُ هَا يَ بِنُ سَعِد بِطُولَ \* ٥٥، وشرقًا ملك المنهي بطول - ١٤، وغريا مُرْرِعَةُ هادي بن سعد

## فرصَة للإستامار. عمارةفاخرة

بحجه الروضية ، تقع على شارع ٢٥٥، معروضة للبيع وتحتوى على: خمس سنقق .. وبها معرض كبير .. ويمكن أخرى ١٠٠٠ لسعوالمطلوب مغرى جدًا

> ىلإستفسارا لابتصال بتليعنون : ソインドゲ

 رشيدالإمام نحمدواصل الشبعان ( أحمدملحم القذق ( فيصل حجازي O هشام جليلاني Oخالديشريف مراد ○ جميل يوسف الحاج ○ خليل يوسف الحاج أنورعبده الحاصبانى نميم الديب كريم 🔾 مونق ملحم زميون 🔾 توفيق انحدريا محدفیزی نمود نادهسنی الحزام O عبدالحميدالسيد «مصرى» المؤسسة تحذرمن النعامل معهم أوالسنر عليهم ومن يعلم عنهم أى مسئ الإنصال بافرب مركز شرطة أو الإنتصال تليفون ١٥ ٧٠٥ الرياض ● خميس مشيط/ تعلن المحكمة الشرعية بالصبيخة انه انهى اليها المواطنة شعاء بنت منرك كميخ أن من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل البيت الواقع في محله بالصبيخة المحدود بالحدود الاتية: جنويا شارع بطول ٢٩م، وشعالا شارع بطول ٢٩م. وشرقا شارع

عن تغيب مكفوليها السوربين

بطول ٢٠م، وغريا شارع بطول ٢٠م، وطلبت اعطائها حجة استحكام لها فعلى كل من له

معارضة في ذلك تقدم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ الإعلان.

من الساعة ١١١ لى الساعه ؟ ظهرا اعلات تعلن مؤسسة راكان بن هندى عن الغاء ختمين طبسم المغرسة ويعتبرك لاغيال مدنے تاریخ فقدابضماه

إعلان فقدان إستمارات تعلن شركة فيسالفنلندىية

آ**ومنی** اربع ابواب

السيارة الامريكية الصغيرة

التي تضع عنوانا بارزا فيأنحاءالعالم

عن فقدان الاستمالات الآسية توبوتا هايلكس اشيفروليه كابرس موديل ٧٦ مودىيىل ۷۷ مودىيال٧٧ لوحة رفتم لوحة رقم .73 YK? YFATA7 ۱۲۰۹ م ۱۸ هسکل رفتم ۱۱۳ ۷۹۰ هيكلرفتم 14-1190 14371 على من يجيدها تسليميا لمقرائشركة في شارع

مؤسسة الزياح التجارية

المطار، خلف كونداس أنح تسليميا لمرور الرباين.

عسرخلف الخضر عيدالرحم عبوجاسم اعثمار رشريع زبنبل وو ۱۱۹۲۱۳ رهام ع ایمین سماعیل حاج JE 120917 22 ه ونرجواً مهميتعرف عليهم الإتصال بالمؤسيسة

علي يمتم ۸۷۷۹۲ - ۸۲۲۲ ٤٧ ا و ١ قرب مركز

شرطة - علما بان جوازتهم لدى المؤسسة -

بطُولَ \* عُدٍ. وطاب اعطائه حجة تُملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. بقلم: غالب حمره أبو الفرج

ضعف قدرات الآب او الزوج او العائل من جهة. واصطدامه برغبات الزوجة والاولاد في تعضية الاجازة خارج الربوع مهما كلف الامر وزادت التبعات.

وتتبع هذه المشكلة من كوننا لم نستطع حتى ألان رغم كل هذه الامكانات التي

ففي ظروف الزواج.. والفسحة والهرجات وما الى ذلك تبدو سيطرة المحاكاة

قد يكون من اسباب الرغبة في النزوح الى خارج الوطن انتالم نستطع حتى الان

فاسعار الفنادق في هذه الفترة بالذات قد تتناسب واسعار الفنادق في البلدان

السياحية الكيري لكنها لايمكن ان تكون مناسية لاؤلئك الذين بامكانهم ارتيك

اماكن كثيرة تتناسب ودخولهم. وهذا في حد ذاته رغم انه مضيعة للنقود فهو ايضا

فيه هروب كل الهروب من البلاد، في الوقت الذي نستطيع ان نؤكد بان هناك املكن

كثيرة يمكن لها ان تؤدي دورها المطلوب في بلادنا اذا استطعنا ان نؤمن للمصيف

حتياجاته من فنادق ذَات اسعار معقولُه الى بعض الامور التي تدخل في باب

أن المعاناة الكبرى تكمن في أن طاهرة النزوح الصيفي لخارج المعلكة من

الكثيرين ظاهرة متكررة تبدأ مع بدايات امتحانات الطلبه والطانبات: فالام التي

أمضت شهورها الطويلة ق تهيئة فرص النجاح لابناتها وبناتها تشاعر بحاجتها

الى الترويح عن النفس في الوقت الذي قد تقابل هذه الرغبة بعدم القدرة من جانب

الزوج لاسباب عملية او مادية ولهذا نجد ان الكثيرين يلاقون نفس المصاعب التي

از مشكلة الإصطياف في الخارج رغم انها مشكلة الا انها سهلة الحل اذا

استطعنا ان نضع جسور السيلمه في بلادنا على اسس منطقيه ويشكل يرغب

الكثيرين في ارتياد المناطق السياحية. ألتى لا اشك انذا في بداية الطريق لصطلها:

رغمكل مانفعل نجد انتا لمنصل بعد الى الواصة بين الحاجة والاحتمال ان

من يملك تكاليف الاقامة في شيراتون الهدى او غيره قد يجد من المناسب ان ينطلق

بضرته الى خارج البلاد لأن اسعار الفنادق في بلادنا تتارجح دائما الى الإمام. كما

ان عدم وجود البديل المناسب يقلل من فرص الاستفادة ولهذا نجد اكثر من اسرة

تحسب كليرا وتوائم في حسابها عندما تختار مصيفها في داخل البلاد. او خارجه،

قد تكون الحسنه الكبرى التي يجدها المواطن في هذه الاملكن العبيلحية

تفحصر في عدم انسلاخه عن بيئته وهذا امر طيب ومفيد لكن مستوى الاسعار في

هذه الغنادق يجب ان يراجع فنحن نحتاج الى كثير من امثال هذه الغنادق التي

خصوصا واننا في بلادنا نتعتع بميزة الاسرة الكبيرة التى لايقل تعداد ابنائها

ان تشجيع النسل في بلادنا ضرورة فنحن نعيش على قارة تملك جميع مقومات

الحياة ولهذا تنظر الى امر زيادة النسل بكثير من الاهتمام. لكننا في الوقت نفسه

يمكن لها ان تقدم الراحة والنظافة والهدوء ولكن باسعار يتحملها جيب المصية

قد یمند تاثیرها من لوی البوز الی اشیاء کثیرة

وبناتها عن خمسة اشخاص على الاقل.

تهيئة الامكن التي يمكن ان يقضي فيها اصحاب الدخول المحدوده اقامتهم سواء

والتقليد واضحة المعالم وكانها مؤشر ضخم لا يتيح الراحة للزوج او العائل

نقدمها لتعليم وتثقيف المراة ان نقضي على ظاهرة الثقليد والمجلكاة.

وحتى لا للزوجة ولا للاولاد.

في الطائف او الهدى وغيرها.

مشكلة تبدو في اوج انطلاقها مع مطلع كل صيف: وكان هذه المشكلة تابي الا ان تتكرر. اعتماداً على أن البقاء داخل الوطن وق هذا الوقت بلذات دليل حاسم على

د. مدرس يتفقد

مراكز ومستوصفات

جمعية الهلال الاحمر

قام امس وفد من جمعية الهالال

الاحمر السعودي برئاسة الدكتور عبد

العزيز مدرس رئيس الجمعية بجولة

تفتيشية على مراكز ومستوصفات الهلال

الاحمر بالنطقة الشرقية شملت مركز

الهلال الاحمر بالدمام ومستوصفات

الدمام وفرع الهلال الاحمر بالقطييف

ومركز الاحساء ومركز النعيرية ومركز

أسمو النائب الثاني يفتتح أسه الحديثة لسلاح الاشارة فقد معسكرات الحرس الوطني بام الحمام.





صلحب السعو الملكي الامع الجولة قدم لسموه كبنج المدريسين بن عبد العزيز النائب الثاني بالمدرسة هدية تتكارية وهي عبارة عز بريمجلس الوزراء ورئيس الحرس ساعة الكترونية تعمل على للطالبة صباح امس بافتتاح المدرسة الحرارية كماقدم له الطلبة هدية اخرى لسسلاح الاشسارة بالحسرس وهي عبارة عن الة حاسبة الكترونية تم بالرياض والتي تم انشاؤها تجميعها من قيلهم في احدى المعامل مشروع التطويسير الشامسيل القنية بالدرسة هذا وقد فيدي سعوه الات السلكيسة والالسلكيسة اعجابه بما شاهده. س الوطنى هذا وقد كان في كما قام سمتوه بتوكينة تفقيسة ، سعوه لدى وصوله الى مقسر " لمعسكرات الحربين الوطني بام الحمام سموه الكريم معاني نائب رئيس الحرس دير سلاح الاشارة وكبار ضباط

وهيئة التدريس.. نجول سموه في مختلف اقسامها بها.. حیث زار سمسوه جنساح واطلع سموه على سير الدراسة روفق احدث الطرق الحلمية هذا يرافق سموه اصحاب السعادة - - حرس الوطني وكبار المسئولين وعدد كبير من كبار المسئولين من مدنيين - مِين وعسكريين.. هذا وفي نهاية ﴿ وَعسكريين

الوطنى الساعد الشبيخ عبد العريسز

التويجري وفضيلة مدير عام الشئون

الدينية بالحرس الوطنى الشيخ ناصم

الشنتري.. هذا وقد كان في أستقبال سموه

لدى وصبوله اصحاب السعادة وكلاء

الحرس الوطنى ونائب وكيل العمليات

المناك عدد ١٥ صندل متواجدة بالمنطقة الشمالية

اخلحدود الميناء مندمدة طويلت ولويتحصل أصحابها وهمو

لسّادة /عبدالرزاق عبدالح نلللا للملاحة على التصريح

للازم لتشغيلها، كما وأنهم لم يقوموا بتسجيسل

النالبة مده الصنادل لدى الميناء وابت ذلك يعتبي عالفًا

عد المادة وقد ١٩٩ حتى ٢٠٣ وكذلك المادة ٢٠٦ مين

ح دلله ظام الموافع والمناب و تعديث والمين ناء رُوت و

و من ١٣٩٧/٦/٦ بتاريخ ١٣٩٧/١/١٢ فضي الت

ملى السنادل المذكورة تشكل خطورة

ذلك المكان ..

افليل"

سانا

ميناءجدة الإسلامي

عليد فإنا نخط عالك القنارك المناراتيما بعاليد

بأنص مالم يقم بإزالها من نقطت المينا وخلال فترة

٥ ا يومًا من قايريخ اصدارهذا الإعلان فستغوم إدارة

منيا رجة بالتخلص منا بالكيفية التحامة وعلحت

نفق وتحت مسئولية المالكي الحالج .

نظرا لتوقيف مناهل المياه والاشماف الخاصة الواقعة في العبينة والجبيلة والعمارية والدرعية وعرقة ولين، وذلك بسبب شح المياه الجوفية السطحبة بهذه المناطق وتأثسير ذلك على سقيسا النخيل والمزارع هنك.. فقد اوضح مصدر مسئول يمصلحة مياه ومجارى الرياض بان المناهل «الاشياب» التابعة للمصلحة والموكولة الى أحد المتعهدين على استعداد ثام لمواجهة احتياجات المواطنين والمؤسسات من المياه بواسطة

واوضح المسدر الذكور بان هذه المناهل تعمل من الساعــة الخامســة عبلما وَحتى الثامنة مساء،، وهسى مستعدة للتعيثة لاصحاب الوايتسان شريطة الا يستعمل الماء في اغسراض عمرانية او زراعية.

الوليتات فهي كالاتي: اولات اذا كانت السيارة (الوايت) تأبعة للمتعهد فانه يتم ايصال الماء الى من بحقاجه على اساس سعر المتر المكعب من الماء اثنا عشر ريالا (اي ان الوايت الذي سعته عشرة اطنان مثلا يكون سعره مائة وعشريسن ريسالا).. وذلك بالنسية للمناطق غبر النائمة اما النائمة كطريق خِريص وطريق الخرج وشمال ام الحمام فان سعر المترخمسة عشر ريالا. ثانيك اذا كانت المبيارة الوايت

الْكعب من الماء هو سنة ريالات. وقد تم وضع السعر على اساس اللتر الكعب باعتبار ان احجام الوايتسات

يلاحظوا هذه التسعيرة.. وان المسلحة ستعدة لقالى اي شكوى حيال ذلك. هذا ولا يخفى ان هذه التسعيرة قد روعى فيهسا عدة اعتبسارات تحقسق الصلحية للمواطيين وتحسول دون استخدام المياه لغير اغراض الاستعمال

اما عن اسعار بيع الماء يواسطــة

على التعليم بعنيزه الى مستوى الادارة اصدر معاني النكتسور عبدالعزيسز

تحويل مكتب الاشراف

الخويطر ورير المعارف قرارا يرفع مكتب الاشراف على التعليم بعنيزه الى مستوى ادارة تعليم على ان تمارس هذه الادارة كافسة الصلاحيسات والاختصاصسات المُقْرِرةُ لِادِارات التعليم وثلك في نطاق المدارس التابعة حاليا لكتب اشراف عنيزه وسيعنج مديس مكتب اشراف عنيزه كاقسة الصلاحيسات المنوحسة لمديري ادارات التعليم...

تحديد اسعار نقل میاه الأشياب» التابعة لمعلحة "مياه الرياض

كتب/مندوب الجزيرة

أثابعة للمواطن نفسه فان سعر التسر

واهاب المصدر المذكور بللواطنين بان



الأميرسلطان يونع يوم الإثنين القادم..

شهادات التخرج لـ ١٥٠ طالبًام الكلية كحربة

عسكريون من دول عربية وصديقة يصلون الى الرياض لحضور الاحتفال

وقد وضع برنامج زيارات يقوم بها رئيس هيثة الإركان العلمه البحريني الى عدد من القطاعات العسكرية والكليات العسكرية والجوية في كل من الرياض وجدة. كما سيصل ايضا الى الريساض قائد الاكلايميسة العسكرية الكورية في زيارة للمملكة تستفرق خمسة ايام بدعوة من قائد كلية الملك عبد العزيز الحربية يحضر خلالها احتفال الكلية بتخريج دفعة من طلبتها..

مرتبات ومكافأت الأئمة والمؤذنين

اكد معالى الشيخ عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والاوقاف حرص حكومة جلالة الملك على رفع مستوى القائمين بامور بيوت اش بما يحقق لهم الطمانينة ويمكنهم من حياة افضل تتمشى والمستوى



واجباتهم بهمة وفاعلية وانتظام سما يكفل حسن اداء رسالة المسجد باعتباره مصدر اشعاع وخبر لامتنا المسلمة الرائدة.. وعن زيادة المرتبات والمكافات لهذه الفئة قال معاليه بان الزيادة تتراوح بين ٢٠٠٠ و٢٠٠٠.

واهاب معالي وزير الحج والاوقاف بكل مواطن تنطبق عليه شروط التاهيل لهذه المهمة ان يساهم في تحقيق الغايات السامية الخيرة من وراء العمل في هذا الحقل الشريف بانخراطه في هذه الخدمة

الامر عدد الاله يقبل رئاسة جمعية البر

في بريدة

بريدة/مكتب الجزيرة ــ علي اليحيى بد العزيز امر منطقة القصيم على قبول رئاسة ادارة جمعية البر في مدينة بريدة وكان مجلس ادارة الجمعية قد طلب من سموه تشريف ادارتها ونتبجة البغرة الطبية من سمود والتي تعتبر تتويجا لجهود العاملين بهاخلال العامين الماضيين أقد عقد مساء امس الثلاثاء اجتماع للجلس الادارة برئاسة سمود استعرض خلاله الدكتور صقح بز عبد العزيز المنصور عميد فرع جامعة الامام بالقصيم اهداف الجمعية ونشاطها منذ تاسيسها في ۱۱/۹/۸۹هــ

واعاد بأن جملة المبالغ التى وردت للجمعية حتى الإن ٣,٥٩٢,٩١٧ صرف منها ٩٨٩,٨٩٨٧ واضاف مان الجمعية لا تزال تدفع اعانات

مقطوعة واخرى ثابتة والتي تتراوح شهريا من ٢٥٠ الى ١٥٠ ربالا لعشرين اسرة فقيرة. ثم القى صلحب السمو اللكي الامير عبد الاله رئيس الجمعية كلمة توجيهية حث فيها اعضاء الجمعية على مضاعفة الجهد وفال يجب ان نكون كماً ارادها أنه خع امة اخرجت للناس وان تكون كالبنيان بشد بعضه بعضا. وان تكون يدا واحدة تعند للفقراء والمعوزين وهو ما لا يتم الإ لتضاعر الجهود ، كما اعفٍ ﴿ المُفاسِيةِ بِتَجِأْرِ وَرِجِالَ اعْمَالُ

وفي ختام كلمته ابدى سمود استع ذه الجمعية مديا ومعنوبا والعمل عل سرعة

كلية الملك عبد العزيز الحربية حيث يتخرج ضمن هذه الدغعة عدد من الطلبة البحرينيين. إ زیادة من ۱۰۰٪ الی ۳۰۰٪ فی

المادي والمعنوي الذي يليق بهم.



كتب: حسين الفراج.

برعلية صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن

عبد العزيز وزير الدفاع والطعران تحتفل كلية

الملك عبد العزيز الحربية في الرابعة من مساء يوم الاثنين القادم بتخريج ١٥٠ طالبا من طلبتها

اتموا الدراسات العسكرية المتخصصه

وسيقام الحفل الذي يحضره عدد من المسؤولــين

هذا وقد أتم الخريجون قبل عدة ايلم عدة مناورات

ومن جهة أخرى سيصل الى الرياض صياح يوم السبت

العميد الركن خليفة احمد ال خليفة رئيس هيئة الإركان

العامة بقوة دفاع البحرين في زيارة للمملكة تستمر ٢ ايام

بدعوة من سعادة الفريق الركن محمد الحماد رئيس هيئة

ويلتقى الضيف البحريني بصلحب السمو الملكي الامير

كما سيحضر حفل تخريج الدفعه الجديدة من طلبة

ملطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران خلال الزيارة

العسكريين في بعض الدول العربية الشقيقةيمقر الكلية.

وتدريبات عسكرية تطبيقيه منها دورة المظلات.

وقال معليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية بمناسبة صدور موافقة مجلس الوزراء على شروط التاهيسل

انشاء عشرة مسلجد جديدة في مدن وقرى المنطقة الشرقية

تقوم ادارة الاوقاف بالمنطقة الشرقية قريبا بتنفيذ مشروع انشياء عشرة مسلجد وجوامع في عند من مدن وقرى المنطقة الشرقية.. وصرح الاستساذ سيسف ابراهيسم

السيف مدير عام اوقاف المنطقة الشرقية بان التكليف الإجمالية لانشاء هذه المسلجد والجوامع تقدر بعشرة ملايين ريال وقال ان هذه المسلجد والجوامع ستكون في كل من الدمام والاحسا والجبيل والخفجسى وسيهسات وحفسر الباطن ورفحاء وهجرة مطربه وهجرة

واضاف بان قسم المشاريع باوقاف المنطقة قد اوشك على الانتهاء من وضع شروط ومواصفات بناء هذه للسلجسد والجوامع تمهيدا لتنفيذها..

تخريج الدفعة الاولى من مركز التدريب الفنى للهاتف بابقيق

ايآئيق/و.اس.. احتفل مركز التدريب الغني للهاتف يققيق امس بتخريج الدفعة الاولى من دورة التركيبات الفنية والبالغ عددهم معلة عندريين.

وقد حضر الحفل الذي اقيم بالركز يغقيق مدير عام الهاتــف السعــودي ومدراء الهلتف بالنطقة الشرقية وعدد من للسئولين بالمنطقة الشرقية.، والقي الاستاذ عبدالرحمن عمر العقاد مدبر للركز كلمة ترحيبية بالحضور وقدم لهم شرها عن المركز والدورات التي يقدمها وذكر ان الركز يهدف الى تدريب الفرق الغنية وتخريج الغنيسين على احدث الاسليب وطرق العمل الحديثة في

وفي نهلية الحقل قام الاستلذ عبدات عيار العباد مدير الهاتف السعودي بالنطقة الشرقية بتوزيع الشهادات على الخريجين وقدم للمتغوقسين الجوائسز والهدايا التذكارية..

• يعلن الدعو عبد الرحمن عبد العزيز الباز عن فقد حفيظة نفـوس برقـم ١١٥٦٦٤ والمسادرة من الريساض بتاريسخ ٢٢/٢/ ١٣٩٤هــ فعل من يجدها ان يسلمها الى ادارة الجوازات بالرياض او الاتصال ت

الموظفين لمدة

ستة شهور

اوضحت الإدارة العامة للتوظيف

والامتحانات التابعة للديسوان العسام

للخدمة المدنية ان برنامج المسابقسات

للراغبسين في الالتحساق بالوظائسف

الحكومية من غير الموظفين من المرتبة

الاولى وحتى العساشرة مفتسوح خلال

شهور رجب وشعبان ورمضان وذى

القعدة وربيع الاول وجمسادى الاولى

وذلك بالنسبسة للعسام الوظيفسي

جاء ذلك في دليل المسابقات خلال

العام المذكور والذي اصدرته الادارة

العامة للتوظيف واوضح الدليل انسه

يقنسية للموظفين فسيكون قبول طلب

المسابقات للمراتسب من الاولى الى

السادسة بقنسبة لمناطق تبوك والقصيم

وحائل والجوف وعرعر وابها وجيزان

ونجران والمدينة والباحسة

والوظائف النسويسة من الاولى الى

العباشرة من ۱۵۰۰/۱۰/۱۸ هـ حتى ۱۸۰۰/۱۶هـ. اميا بالنمبيــة

لموظفى هذه المراتب في مناطق الرياض وجدة والدمام والوظائف النسوية من

الاولى الى العاشرة في هذه المناطق سيبدأ

قبول الطلبات في ١٩/١١/١٠/١٩هـ

وسينتهي القبول في ۲۸/۲۰/۱۰۰۱هـ

والسابقة الثانية لموظفي هذه المراتب

والوظائف النسويسة من الاولى حتسى

العاشرة معيسدا في ١٤٠١/٢/١٤هـ

وذلك في مناطق الرياض وجدة والدمام..

اما بقية المناطبق استحون في

واوضح الدليل مسابقة المراشب

العليا من السابعــة وحثــى المرتبــة

العاشرة بالنسبة للموظفين فسيكون

وقت القبول للمسابقة الاولى في منطقة

الريساض وجسدة والدمسام

١٤٠١/١/٢هـ.. اما بقية مناطق

المُلكة فسيكون في ٢٢/٢٢/ ٢٠هـ..

-418-1/7/

الرياض/واس

-- 31/1-316--

بالوظائف الحكومية لغير

اتاحة الفرصة للالتحاق

نامل مزيدا من العمل في المناطق للسيلحة خصوصا وان هناك شَركة مساهمة يشرف عليها صفوة من الرجال تعمل منذ اكثر من ثلاثة اعوام في هذا الحقل. وهي مدعوة لان تخطط لهذا الموضوع تخطيطا واعيا وما اظن ان الدولة ستبخل على هذه الشركة بالاراضي التي تحتاجها لتوفر عليها عناء دفع قيمة هذه الاراضي في المناطق السيلحية وتمنحها دفعة قوية لان تنفذ برامجها. ويومها صدقوني لن تكون هناك مشكلة في هذا الصدد. لانه سيكون بعقدور الكثيرين تعضية اجلزاتهم داخل بلدائهم في الهدى والشفا وابها وفي كل مكان يعكن لنا أن نقيم فيه مكانا للتسليه والترويح.

وقد يمتد نشاط هذه الشركة الى شواطيء البحر الاحمر في جدة وينبع وغيرها من شواطىء بلادنا.. فتظهر الفنادق المناسبه والموتيلات المعقوله التي يستطيع ان يرتادها كل انسان قد يقول قائل بان هذا الموضوع يحتاج الى وقت وهذا في رئيي صحيح لكنه قبل الوقت يجب ان يكون هنك تخطيط واع لهذه المشكلة من جانب شركة الفنادق والسيلحة التي ننظر اليها كامل في ان تظهر مانريد وتجسد مانصبو اليه. وعندها لن تكون هناك مشكلة ولا من يحزنون.

# اعلانهام فيرك كهرباء الرباض وضاوجها فيمرك كهرباء الرباض وضاوجها

في يوم الاثنين الموافق ٦/٧/١٥هـ قامت مؤسسة التعاون

«بتونج» باعطاب كابل جهد ١٣,٨ ك، ف ونتج عنه انقطاع التيار الكهربائي عن:

لاعمال الطرق باعطاب كابل جهد ١٣٢ ك. ف بطريق الدرعية

الزاحم باعطاب كابل جهد ١٣,٨ك. ف ونتج عنه انقطاع التيار

وشركة كهرباء الرياض التي عملت في الحال على اعادة التيار الكهربائي لتأسف لهذا الانقطاع الذي لا مسئولية لها عنه.

اعطاب كابل كهربائي

العربية باعطاب كابل جهد ١٣٢ ك. ف. بطريق الدرعية. في يوم السبت الموافق ١٤٠٠/٧/١٠هـ قامت شركة الراشد

جزء من منطقة منفوحة

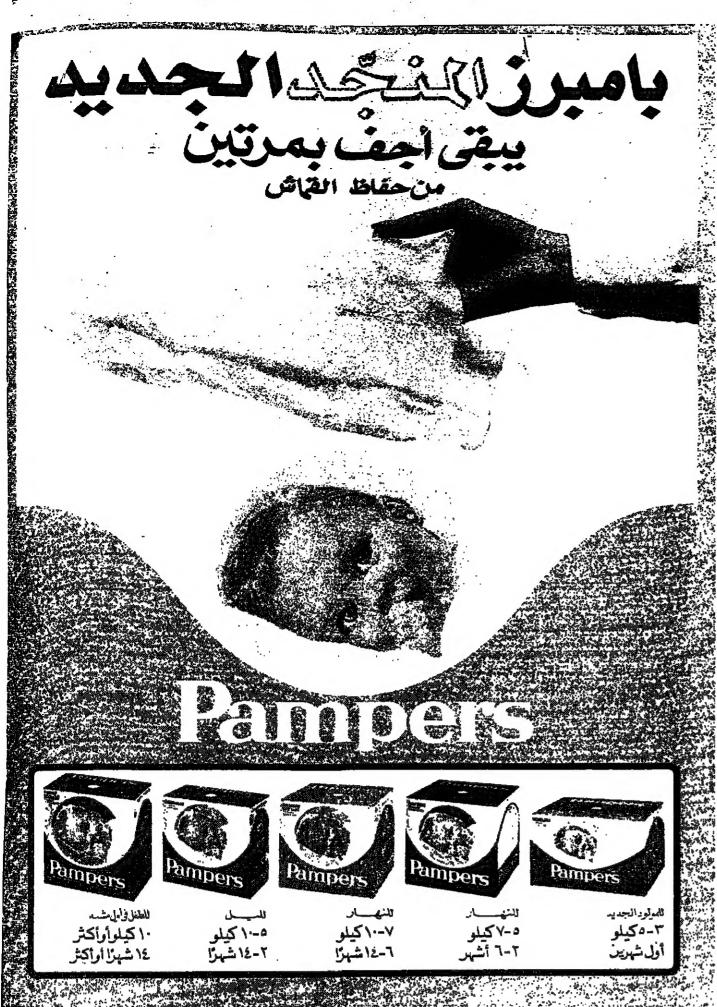
وفي يوم الاثنين الموافق ١٢/٧/١٢هـ قامت مؤسسة بن لادن وفي نفس اليوم الاثنين الموافق ١٤٠٠/٧/١٢هـ قامت مؤسسة

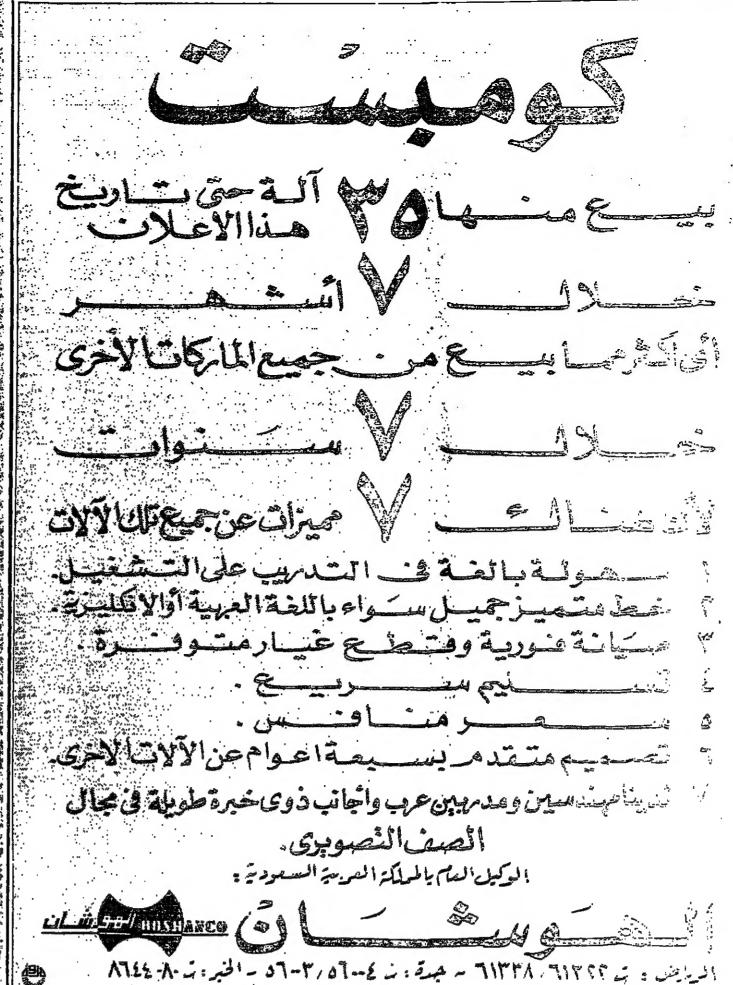
الكهربائي عن:

طريق الخرج ـ حلة العنوز

الادارة العامسة

هِلَنَا فِنْ الْصَلَ





## فيصة العمر لامتداكه أرض سكنية بمعض الخرج

# مؤسسة الكعيب

ان تقرريوم ألخب بيس الموافق ٢٠ /٧ / ٥٠ ١٤ هـ. وبعد مهلاة العصر مباشرة الحراج على قطع أراضي سكنية بمدخل الخرج الرئيسي المسفلت والملوكة لسمو الأمير فهد بن فحمد بن عبد العزبيز

ومن ميزات الأراضي الآتي: ـ

١۔ مخططة ومعتمدة من تخطيط المدين.

٤- القطع تترامع مساحتها بين ٥٤٥ - ٨٠٠ .

٧ مكتملة المرافق ( ماء - كهرباء - تلفوين).

٤- تعتع على طريق الخرج - الرياض المسفلت وعند مدخل الخرج.

٥- أغلبية شوارعها الداخليي مسفلتة.

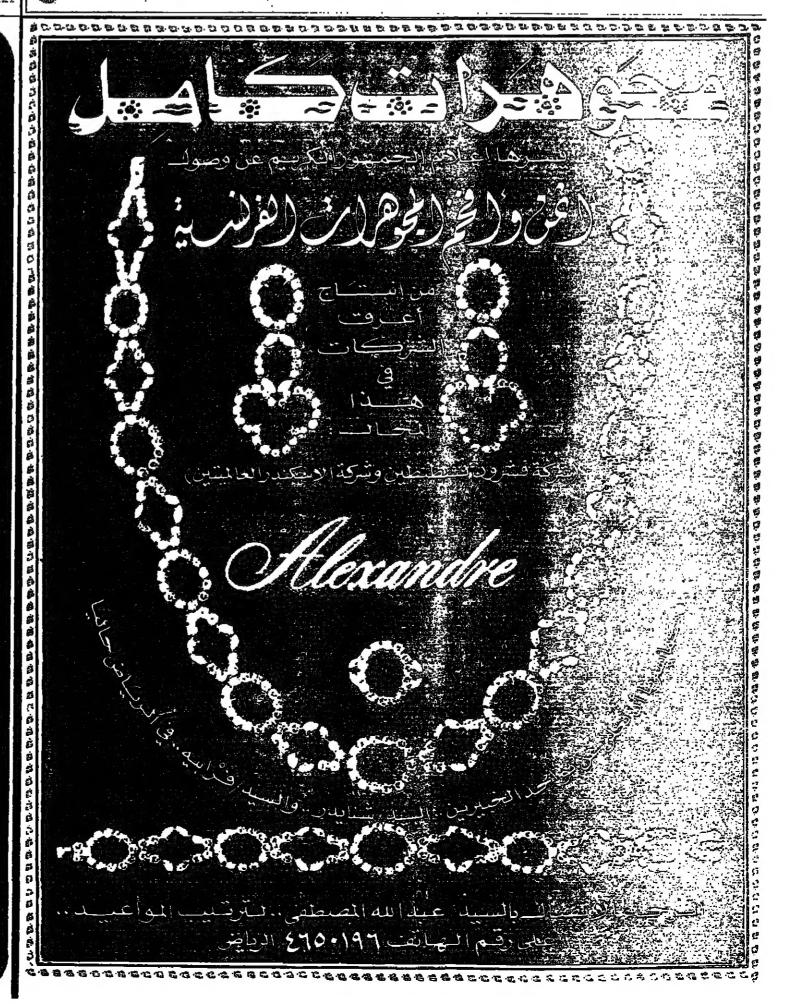
س روط البيع كالآتي: ـ

۱- يدفع المشتري عشق الكف ريال/..../ عندالشراد وتكيل ۵۰ برز من القيمت الإجالية بنفسس اليوم .

٢- يسدوالباقي بعدشهرمن مَاريخ الشراء وعندابليفرغ .

المستود ومسرا للوارع . ۳- السيعي على المشيقري بولقع . ۵ ، ۲ ٪ :

يدنع غُندالسُراء.





10

Will all

تتكون كميات من السحب المنخفضة

فوق الرتفعسات الغربيسة والجنوبيسة

الغربية وكذلك اجسزاء من المنطقة

الوسطى والغربية والقرصسة مهياة

اسقوط امطار متفرقة فوق تلك المناطق

ويميل الطقس الى الحرارة على المناطق

الشملية الشرقية والومنطى والشرقية

والرياح السطحية اغلبها شمالية شرفية

معتدلة الى نغطة المرعة مثيرة للغبار

والاتربة على المناطق الداخلية والسلحل

الغربي وحكلة البحر في المياه الإقليمية

درجاث الحرارة

27

معتدل الى متوسط الموج.

مكة الكرمة

الرياض

الظهران

المعينة

الطائف

جيزان

القصيم

حائل

الوجه

نجران

تبوت

الجوف

طريف

مفاتيح المنترال والهاتف

T1111

12.7

AATE

1-10

T-A-

STAA

1-17

TYYE

AZOTA

1771

1411

TOA

7740

المنطقة الشمالية \*

# النطقة الغربية #

\*\*\*\*

TYATT

YOLOY

77-11

771--

\*\*\*\*

7-377

22223

\* المنطقة الشرقية \*

1-2 \_ 0-2 YATE

السنترال الفتاح

BOFFTA YEFT

SOLUTA T.

· · A77A . 7-

· F/033 A3F1301

·\*\* \*\*\*\*\*

السنترال المعتاح

استعلامات ۲۲۲۶۰

- 7777

-4444

- 4044

->777

- VYTO

-YOTY

- VYYO

14

14

45

SYA\_EVTT

\*\*\*

TÖDTT

40211

TYZE .

TTETT

TIVEY

\*\*\*\*

YY - 11

TTEES

Y - - YY

\*\*\*\*

77-1

-Y11 017 ..

- 717

مطار الظهران (الخارجي) ۲۸٦٤٤٩٠٠

مطار الظهران (الداخل) ۲۸۷۹۲۵۱۰

سنترال الدوائر الحكومية في الجبيال

# النطقة الجنوبية #

VANT

1111

1111

1111

1118

1444

1747

المدينة المنورة للاتصال - ٤٨٧ - ق حالة

التمام ـ ٣٨٦٠ في حالة بدء الرقم ب ع

إفاد شامة

معترال الجبيل العام ٢٨٢٣١٨٧٧-

PVAT

- TY33

\*\*\*\*

-722Y

-101

-7777

-7772

.1770

-7772

- 1770

(TETF.)

-7577

\*\*\*\*\*

.0777

-77400

- 07£Y

- 1

-0077-1\_TV4-1

-00TY-1/8A1TY

-0744-1/4744-

.0444-1/47544

-0011 A-10

\* - 377044 - 1

الغناح

\*\*\*\*\*\*

1777

\*\*\*\*\*

-1777

الرياض

الفاط حائل

يريدة

البكيرية

البدائع

الخبراء

اللذنب

الرلفي

الجمعة

ساچر

المزلحمية

شرماء

مرات

شقراء

الدوادعي

عفيف الحاير

الخرج

ثرهداء

القريات

ينبع املج رابخ

بدر فحوية

-lage

وادي الجموم

راس تئورة

ارامكو

الخلجي

مخوي

رحيمة

الإحساء

الجبيل

المبينة

جيزان

بيشة

البلحة

شرورة

بنی کیر

خمسة لرقام

النجدة

الإصعاف

الإطفاء

الإستعلامات

هوادث الرور

مكة الكرمة

مستشفى الملك

باللبنة النورة

بالطائف

الرياض

حدة

الدمام

مكة الكرمة

الإحساء

النيئة النورة

ادارة حملية الستهلك

مكثب مكافحة التسول

الكهرباء

البوليس الحربي

👟 مستشفيات مستشفى الرياض المركزي

سيتشفى اللك فيصل

الستشعى العام بجدة

مستشعى الملك فيصل

مستشفى الدمام الركري

الستشفى الاهل بالاحساء

اعطال الهاتف 46 لجميع مدن المملكة

بولة الكويت ــ ٩٥٠ الاستعلامات ــ ١٦٩٩٥

عولة البحرين ــ ٩٣٠

الاستعلامات \_ - ۲۶۰۲۴

ابها

بومة الجندل

اعطال الكهرياء

بللبيتة المنورة

اليلم

الرس

ــا ومؤلفـا امريكيا استقبل معالي وزير العدل الشيخ اهيم بن محمد آل الشيخ الكاتب وُلف الامريكي جيمس بول الذي ر الملكة بدعوة من وزارة الإعلام تطرق الحديث الى النظام سائى في الملكة ونتائج تجرية كة في مجال تطبيق الشريعية للمية السمحة التني بسطنت ة الامن والعدل في ارجاء البلاد... لك التغيرات الإجتماعية التبي بها مختلف المتمعات البشرية ها على المجتمع المسلم بالملكة...

نيح معالي وزير العدل: نَ الملكة بِما من الله عليها من وافر تحاول ان توظف دلك بة ومصلحة مجتمعها العربي

#### بتتاح معرض دور الفتاة بالقربات

يات/ مكتب الجزيرة فصالة مركز التنعية الاحتماعية ت افتتــاح العــرض السنــوي ت يور الفتاة التابع للمركز.، ويضم العرض نماذج متنوعة توجات دور الغناة في منطقة ه والتي تتمثل في صناعة السجاد ي والتطرير والاشغال اليدويسة

#### جوالا سودانيا ورون الملكة

أكتب خالد الهميل.. يقوم خلال الشهر القادم عشر حوالا من الكثيافة كانية بزيارة للمطحكة ين خلالها الاراضي المقيسة تى الرياض وجده وتستعر ة لمدة اسبوعين من ٢ ــ ١٧.

سيحل الجوالسة الضينوف فاعلى المكتب الكشقسي بودي في كل من المنطقية بيه والمبنة المنورة حبيث واشكانهم وتقديم مايلزم لهم يميت وعمل بربامج لهسم

استراحة

والمبعة رقمين حسينين على ارقاد

والمناف عناء الحاد مدير الهاتف والقرقية وقال بالتوسيتم اضافة زقم ويترقل اعتبارا من السلس من شهر

ق تقع فضالبود تحويل ارقتام

والمنظلة الشرقية الى ثلاثة ارقام

● بريدة/ مكتب الجزيرة.

هدايا للسائقين المثاليين

#### والمساهمين في اسبوع المرور

• حدر الباطن/ عيدات العطيني • اقامت ادارة مزور مدينة حفر الباطن احتفالا تم خلاله توزيع جوائز للسلاقان الثقينين ويعض الفيئات الشاركة في اضبوع الرور

الذي تم تنفيذهِ في الشهر للاضي وقد بلغت الجوائن اكتثر من خمسين جائزة اشتمان عل سلغات جائطية وساعات يدوية وهدايا لخرى ثمينة وقد تم توريعها على النحو التالي: هدايا ثمينة وتم منحها لنسويي الهيثات المتعاونين مع تارور هدايسا متوسطية ومتحست

أخيار الإمطان

مطلت امطار على مدينة ثقيف

سالت على الرهسا الاونيسة

والشعف تبسال اشالعلى القدير

أن يجعلها امطار شير ويركة ويعم

يتفعها لوطان السلمين

للمواطنين المتعاونين مع رجال للرور وكذلك للسائقين الذين الطنوا الا ed the nice is

هدايادون المتوسطة وتم توزيعها غل طلبة للدارس ويعض شيسك المعسكرات النين سلهموا في انجاح

◄ رجل طوله ٩٠ سنتيمترا فقط. ومهندس ماهر مطلوب من ات عالمية .. ويعمل بالملكة .

●● ظل عازيا بعد حب عاثر.. وله شروط في شريكة حياته!

● • واقف غاية في الطرافة.. وحكمة بليقة بدا بها حديثة

كي أن المدوعة الم حانب موضوعات الاستراحة المتوعة الاخرى.

ــ الكلال الكارجية (ح) إطاله

المالية التصنح مسعة ارقام باضافة - اعطال الهنظير (١٤٥) يدر من ١٥ ــ الاستفلانات (۱۳۶۶ فرلالا من ۱۹۹ ساعطال الكماريون الريساسيين ے جوانک افسائل کو ۱۳۹۳ کے بری کا ۔ اکرسمانی (۱۷) کا کا کا کا

الشرطة (١٩٤٩) عدي عن الله

كما سيمينج زود ألاستكار الأنباقة رفاحة الأقريرية (١٩٨٧) ورفع السابقة الإنجازية الأخلاقية الأحرارية (١٩٨٧)

تقرير عن الزراعة

في منطقة

القصيم

● اصدرت مديريسة الششون

الزراعية في منطقة القصيم تقريرها

السنوي للعام الماضي وقد جاء حافلا

بمختلف نشاطات المديرية وفروعها

العشرة.. متضمنا ابرزما حققته تلكُ

الفروع في دفع عجلة تقدم الزراعة في

هذه المنطقة الهامة. مدعمها

بالخرائط والجنداول التوضيحينة

● بريدة/ مكتب الجزيرة

على اليحيي

#### رحلات ومراكز صيفية لطلبة القضيم

• تعترم ادارة التعليم في منطقة القصيم استثمار اجازة صيف هذا العام في شغل اوقات فراغ الطالب

اسبوع المرور وكذلك تم منح بعض أفراد المرور المكلفين..

ترقية ١٥ مستخدما في جامعة الامام

. تم ق جامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية ترقية خمسة عشر مستخدما من الرتبة الثانية والثلاثين الى الرتية الثالثة والثلاثين.

بما يعود عليه بقفائدة المرجوة من زيادة تحصيله الطمسى وتوسيع مداركه وتوظيف طاقاته في جميع الوان الفنون والمعرفة التي تتفق

الرس ــ ثانوية الرس. رياض الخبراء ـ المدرسة السعودية رياض الخبراء ــ المذنب ــ متوسطة المذنب ــ الاسيساح ــ السعوديــة

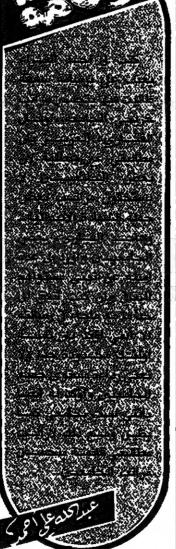
هذا بجانب الرحلات الصيفيــة المكثفة التي سيقوم بها منسوبو هذه المراكز..

وقيمنا.. حيث تقرر افتتاح سبعة مراكز في المنطقة اثنان منها في مدينة يريدة ـ حى التعليم وحى الصفراء \_ وبمعدل واحد في المدن التالية:\_ البكيرية ــ متوسطــة البكيريــة ــ

الابتدائية بالعين \_

ذكر ذلك الشيخ سليمان الشلاش مدير التعليم بالمنطقة واضاف بان ادارة التعليم ستقوم بتنظي مسققات مختلفة من مراكز المنطقة ليمنتح الاول منها كاس المراكز الصيفية بالاضافة الى منح الطلاب المتغوقين جوائز نقدية وعينية..





### ● قام الشيخ منصور العساف وكيل امارة الرس بزيارة خاصة اكتب

● غادر جيزان الى ايطاليا رجــل الاعمال واحد علماء جيزان الشبيخ محمد عقيل احمسد وثلك لقضساء بعض الإعمال هناك..

● رزق عبد الله عبد العزيز المنصور احد طلبة معهد التربية الرياضية مولسودا اسماد ءعبد العريره ..

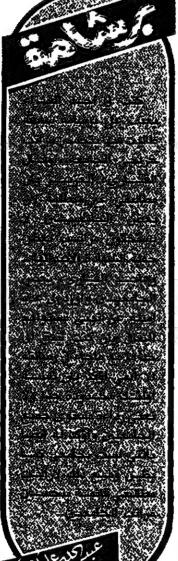
الجزيرة بالرس

 تم ترقیة السید سلیمان العبداث العقيل الى المرتبسة السابعسة على وظيفة مدير شئون الموظفين بالكلمة

و القطائي عل كريمة أ محسسن بن بتسال 📆 القحطاني مبروك

### عل تعربة

آل عرب بشكرون كل من واساهم في فقيدتهم السيدة (والدة الشيخ طاهر سعيد عرب) سواء برقيا او هاتفيا او حضوريا تغمد الله الفقيسدة بالمففسرة واسكنها فسيح جناته والهم آلها وذويها الصبر والسلوان



## القيصومة بيشة السليل ينبع صيدلية السقاف ــ شارع مناوحه

المستشفى المركزي صيئلية آلفارابي ححلة ابن دايل ــ جوار مستوصف الامل صيطية البحر الاحمر فسارع جرير • مكة المكرمة. صيبلية فهمي ــ لجياد صيبلية عبداث باوزير ــ المعابدة و الطائق.. صيدلية الشرق ـ عمارة البرج صيطية ظهلال ـ شارع اللك

🖷 حاثل.. صيبلية الهيهي 💣 القصيم.. بريدة ـ صينلية البترجي الرس ــ صيطية النوشان عنيرة ـ صيبلية الشبل



١١,٤٠ سبيل النجاح ١,٢٥ طلابنا في الميدان ١,٥٦ رحلة في أرض اليمن ٥-,٥ على التلفون 0,70 النصف الاخر ٠ ٨.٤ قصص للوجدان ١٠,٢٠ الف ميروك ١١,٢٠ حروف في كلمة ١٢,٤٥ حروف عربية.

יי,ף וצפננום قضايا وردود دنيا الاطفال مسرح الإطفال العلم للجميع مباراة الاسبوع افتح يامسسم معادقه من وهي الأيلاد نشرة الاخبار باللغة الانجليزية نافذة على بلدي لو جرانت طلم ۵۰، قصة موال د٢٠ق، نشرة الاخبار باللغة العربية المطسطة اليومية السهرة المفتوحة وعاق على طريق النور.

يعد الشطب كالمعتاد

يتبقى لك كلمة السر

كم تلاقينا ـ وما بحث

\_ ولا بحت \_واخترنا

\_ على الجرح — الظما

\_ ومضى - كل الى

ملعبه \_يخنق الشوق

\_ ويخفى \_ الالما \_

<u> کاغربیات</u> – من –

شعرہ ۔ کم،

وهى لشاعر عربي

Į	٥	2	ε	က်	و	و	1	ε	Œ	ك	,		
l	ن	1	Y	ي	Ų.	J	J	ż	J	لے	7		
	1	1	2	١	3	ي	ن	3	r	ك	F		
	0	છ	ب	J	1	ق	J	ت	١	1	٤		
	تي	8	٣	ل		5	J	نح	ن	9	0		
	ت	-	2.	J	٩	}	د	7	۴	-	7		
	ب	1	3	J	ق	চ	ت	1	J	و	v		
	2	9	W	5	J.	.W	უ	ظ	٣	و	_		
	ق	J.	ij	}	1	2	۲	حبر	ত	١	•		
	Þ		C	9	ت	1	5	ائے	ø	က်	١.	•	•

11 1 4 1 3 1 0 1 2 1 1 1 1

'	_	6	2	ك	١.
	J	ė	7	لت	Y
•	ſ.	}	٩	رح	F
•	J	ال	1	_	٤
	7	Ċ	ſ.	9	٥
	٥	1	۴		7
	ت	١	ک	و	v
	უ	ظ	٦	و	^
	۲	ض	ত	1	•
	ي	ائے	P	က်	١-

الكلمة السابقة (الإمارات)

ملنا فعاراً حل

## كلمة السى

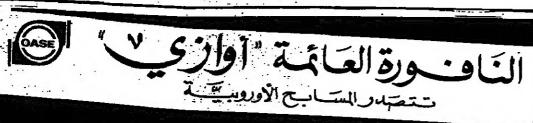
اعداده صالح محمد الجهني

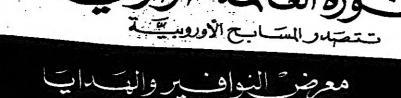
\* تالنظار \*

بعد افتتاح سوق منفوحة.. هل تختفي

كلمكن متقاطعة

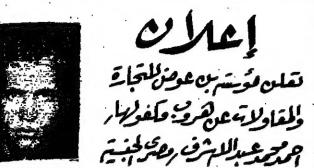
فَسَيَالُس ... كولونيا السّحر وَالجرَمَال .







فقدرخعية قيادة تعلى شرعية المنجع وفقرر خصة فعادة مكفولها المدعو/عياس لنسيرجسن هاشم، ورقمة ٥١٢١٥) وقاريخ ١١/٣/١٠٤١١ ه اصادة من مرورالرماين. فعلى من يجيها يسلم الأقرب وزع لشلاجة الملخرا والانتصال برحم ١٩٨١ ٢



عواند قرم ٥٤٠٧٩٨ صادون المنصعرة "بناجع ١٢٦،٧٢٣٨ فتأم للمتستمن يعص عنهيئا الصيل المؤسد ت ٣٥١٣٠ ويتم ٤٦٤٤١٠٤ الراجن أوا بلاغ اقرب وكزشرطت والمؤست غيوستولية عن لمذكورمن قاريخ هرويه ۸۱۷ر ۱٤۰۰ه



Name HRONN FRACIS Passport E 145500

يعلن عبد الرحمن بن حسن بن عمر ال الشيخ. مكفوله الموضيح اسمه وصبورته ورقم جوازه قد منح ناشإ دخول للمملكة وحتى الان لم يباشر عمله عند كفيله ونط نحذر من التعامل معه ونحمله المسئولية اذا كان دا للمملكة بنفس التأشيره ونرجو ممن يعرف عنه شا الاتصال بهاتف رقم ٥١٧٧٦ والله الموفق

مفادره بحاثية تعلن مؤسترابن لفا للتجارة والمقا ولات والرابع

احمدعبالوليهاب إرهيم عبانيفرقيم ١٠١٠٠ ماييخ ٦ إدامة عَنْلِوهِا بِالْعِدِينِ عَنْلِوهِابِ ،، ٢٤ ١٥٦ - • ١٨١٨ عرس محدثيس ب وحبيعهرودانيى الجنسية ومن لهاية حقويه على لمذكورين مراعبة لمؤا ببشارع السويدي العام بالرياين هلال احبوع ملأ كاريح والمؤسة عيوسولة بعددلك لتاريح

عن سفرمكغوليها الألى اسما وهم فرانها كيادهم

## أعلاين سفرتضايي

تعلن مؤسسة محمد عبدالعزيز المحياللمقاولان عن مفرمكفوليها الآبى اسماءهم سعر تفائئ فمن له حق تجاه المذكورين عليهم المؤيسة خلال البوع من ما يخيرت ٥٧٢٤٣ ويعبرهنزه المده لمؤسس ليست مستولة على مطال مهري ولقم: المكى على محمد عباللم مصرعت ارابرهيم على الجمد

وظيفة شاغرة

ويعلن مصنع الانواروالرياي عن عاجته الى متهم عن الجليزي ليريه هنرة في المراملات. النجاسة ويجيدالطباعة على الآلة الكاتب عربي والمجليزي . الرها وممن يجد في نفس الكفاءة التامة مراجعة ادارة المصنع بالمنطقة لصناعير والمرتب يحدوبعدالمقابلة الشلخصية ..



Name MILLANEIYA RADAGE SIMON Passport E 215982

يعلن سبعود بن عبد العزيز التركي بأن مكفوله الموضح اسمه وصورته ورقم جوازه قد غادر الملكة بتأشيرة حروج وعودة لمدة سنتة شبهور ولم يعد لمقر عمله وقد انتهت مدة الاجازةيرجيممن يعرف عنه شيئا الاتصال بهاتف ٦٢١٤٤ واننا نحذر كل من يتعامل معه او التستر عليه حسب

تعلن لمؤست المصيريعليجاح والصناعة والروايض وإن لبعامل فرجاة محالوقاده مي لجنستر محمل عواز بفرم ١٨٠٣٦ وجمل فأشيرة هوجع وعورة

أشهرين وحتى لأي لم يعدلى لمؤسته وانها تحذورن التعامل معأ والتسمعلي وابلاغ لشركم عنمأو المؤسمة تـ ١٤ ٢٤ ٨ مى حالة وحوده ، ،

## سخنير

يقلن مؤسسة فهروسا عالمجم ليبنيزة عن تعييمال الماكستانيين كحبسته لموضحة اسمادهم وأقيام عوازاتهم ميرزاخان جوازرم ٤٤ ٦٥٥٠. ، مختار محواز رمتم ٥٨٢٤ ٠٠ عبدالتعارخان عبواروكم ٢٣٨٢٥١ وتحذرا لمؤسسة من التعامل معهما والتتر عليهم وترعومن تعرف عنهم شيئًا الاتصال ت ٣٦٤/١٨٦ عنيرة أواقرب مركز

## اعلان توطيف عمالالمونيق

عطلوب عمال المونيوم ذوعنبرة لانقل عن خمس سنوان مع اقامة نظامية .. نرجوالاتصال بحاتف مِع : (( ٥ (٧٦ كما بين الساعة الخنامسة والسابعة مسائر



PRINCE MATCHABELLI

أن لديم مجموعة فحمة من: كفِسلَلُ وَالْعَمَسَائِلُ دَيْمَنِهُ الأَمِهِ

وكذلك الأراضى وف مواقع ممتازة بمدينة الرمامني للبيع أ والإيجار وبياسعادمناسبة. <u> مرلزیمن المعلومات انصل به :</u>

مكتب الركن العقاري بصاميه محلالع بينى اً ومين ينوب عنه في المكتب.

شارع المطار-حي الضباط-مقابل شركة الميبيعة والمنصار-الرماض ص. ب ٥ ٨ ٩ - برقشًا: ركن - ت ٨١٦٤٢ ١٧٦-٢- ١٠٧٦ -حرك مكس ١٦٥٤ - برقشًا: ركن -س ت ١٦٨٤-س الساع ٩-١ص-وين ١٨٨هسادًا

تعلن النزكة الثنائية للتجارة والصيانة والمقاولات الراحن عص فعرمكفولط السيز الخبير عطاالسلحوبي الاررفخ

الجنسيم بموهب حوارسفروم أرا٥٥ ٤٨٨ تبأشيرة حرودح وعوية في ١٢ رار ١٤٠ مدرها اسبوع ولم بعد هم تاجي لذا تخلي عدم مستوليتهاعن المذكوروتره وممن لعرف عنه شكا الانصال الشكتر على تـ ٤٦٥٩٠٢١ و ٢٦٥٢٦٩ وتحذيط من يتعامل معص

كشروب من لعمل تعلن مؤسسة احدالما لكي للمقاولات المعمارة عن هروب مكفولها عثمان محمد عثمان تعلد وداني الجنسية مِمْ الحِوائِد ٩٤٣٧ المهنة خيار وترعو المؤسة من يعرف عنه

شيئًا الايقيال تبليفون وثم ٢٧٨٣٠ لطائف ا والقريب حركزشطة والمؤسنة تحذسكل ويتعامل معرا ويتيترعلير \_\_\_ونسوق حمله المستولية كاملة

للدكنتورفيكري السبع استاذالجراحتهعامة احضائ الجراحة العامة بمستشفى برييخ المركزي لاجرادعملية لفتق المختنع و

عنايته الفائقة لوالدفا **الشيخ أبرهيم كجبر** 

لذلك متقدم وإلكرلله أثم للدكستور ونرحب له مزيدًمن التوفيير ،

## اعلاب

يعلن المزاع محمدالبراهيم الشامخ عن سفرالعمال لديه مسعداحمداحراسماعيل حوائرهم ٤٤٢) م ابوالخير ابولخيرمحدراج حجازرمتم ٨٣٨٦ را حدمحمدوكهريجى عوازرمتم ١٠ ٣٤١ عيث منحوا قاشيرات حروج وعودة لمدة ٤٥ يومًا وفِيِّداً بيهِت المدة المحدودة ولم يعودوا للعمل ٥٠ لذا فان المزارع محدالبرهيم الشامخ يجذرمن التعامل معهم أوالتترعليهم ويرجومن يعرف عنهم شيئًا الاتصال تبلفون رقم ٣٤٢/٠٤٧٥. المندنب اواقرب حركز للشرطة

مؤست عدالعهلطان لعصيى ان مكفولها الاردخن الجنشية ابركهيم محتح وولعقا وسيباخرالى الارون نرهبر ممن له هوم عليه ان يراجع المؤسس خلال سعرع من مَا يَجُه وبخن عنرمستولين بعدهذه المدة رمّم عبوازه ۱۸۲۸ ٤٧٤٣ الاردن

● خُميس مشيط/ تعلن المحكمة الشرعية بالمسيخة انه انهى اليها المواطن/ محمد بن فهيد بن محمد القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله بالمسيخة المحدود بالاتية: جنوبا شارع بطول ٣٠٠. وشمالا شارع بطول ٣٠٠. وشرقا شارع بطول ٣٠٠. مثران محاول ٣٠٠. وشرقا شارع بطول ٣٠٠. وظلب اعطائه هجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تأديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلائه.

الله يوم الثلاثاء الماض المعرض فيار الفنانين التشكيليين ية بمبنى الرئاسية الجديث الجامعة.. وقد تجول سموه في بلعرض واستعرض الاعمال التي منانون الشاركون.. والدين كان أد عند منهم اثناء الافتتاح وقد موة كلمة بهذه المناسبة اكر فيها يه وتحسرص العاملين في ادارة في

عُنهُ لُنَّا أُبِّ /عبداته الصّويحي

● ريما كان اكثر ما لقت الإنظار

يتن الجماهرية.. والفنسة..

آم من اغلني ووصلات فنيـــة

م غم هڏه الظروف،، وسجمهور

· الذي قلهر اكثر من مرة.. الا ان

، كان ناجحا بدرجــة كبـيرة

. ومن جهة اخرى – وهذا اكثر

السنا هنا يصدد سرد فقسرات

رُورٍ ، التي لاشك لن الجمهور قد } } أنا قد سبق وان نشر ذلك في

رب سر العادلة في المنطقة المن

من الإشارة الى ايرزها.. والتي

ت دليلا على قدرة الهلال على

، مثل هذا التجمع الغنى الكبير

ح العربي والجزيرة العربية.

م يقتصر الحفل على الغناء فقط

حكة.. والتلوجات الى جانب

ا أَ للحقل الذي ساعد على هذا

بُلِ ذَلِكَ الإجْرَاجِ: القنى الرائع

فنان المبدع دائما سعد القريج.

حاء التنويع في المساركين في

ل بين هاو ومحترف ليعطسي

أخرا مدللا على أن هذه التوعية

لأغنيات حديدة وارتباطه هناك

ا زرل البة والشعر مما اعطى التكامل

ين ولم كان بحق مهرجانا للاغنية في

من والالاتوعيت فقراته الى الفقيرات

لمُ الله المجهودات التي بذلت.. من

الله المروعة الفقرات التي كانت عرسال المجاور على الانصات اليها

سنى بالأنال الهلال الفنى ليلة الجمعة ون ية ذلك العشد الكبير من ع

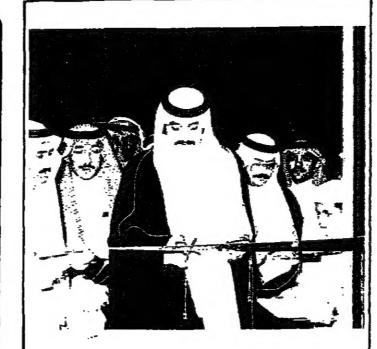
مناب و مقل رائع

الجوانب اللدية والمعنوية . وتعنى أن يستمر العطاء من قبلهم وان يسجلوا تاريخ وتراث امتهم من خلال عطاءهم الفنى اللتصق بطابعهم للحل...

ومن جهة اخرى فقد اجتمع الستالاً عبد الرحمن العليق مديسر الششون الثقافية يعيد الافتتاح بالفنانين الشاركين وهناهم على نجاح معرضهم ثم قام نيابة عن سمو الرئيس العام

والشهادات التقديرية - كما طالب الفنانين بطرح ارائهم حول المعسرض وحول خطة الفنون التشكيلية عموما. وقد تجاوب الفناتون - وتم استعراض عند من الافكار الجديدة والجيدة بهذا الصدد لمحاولة تلافيها

هذا وسنوافيك عريسري القباريء بتحليل مفصل عن التواحى الفنية في هذا المعرض في الاسبوع القلام بلانَّ



● تحدث الملحق، وريـر الاعلام الدكتور محمد عيده يمائسي حول «المسرح السعودي، وقال: بأنه سيلقى في المرحلة القادمة مزيدا من الرعاية والعناية.. كما اكد بانه يجب ان تتجه المسرحيات في معالجتها الى اللون الذي يبعث في الناس روح الاصالة ويذكرهم بتاريخ هذه البسلاد المجيدة.. كما اكد على دور الرئاسة العامة لرعايسة

الشياب وعلى راسها صاحب السمو اللكي الامير فيصل بن فهد بن عبسد العزيسر ودور جمعية الثقافة والفنون في احتواء النشاطات المسرحيسة «كأن ذلك جزءا من حديث مطسول اجسراه منسدوب «الجزيرة» مع معاليه بعد مشاهدته لمسرحية سيارويكب التي قدمتها جامعة الملك عبد العزيز.. نوافيكم بالحديث والتحليل في الاسبوع القادم..

ونبير الإعسلام " وحديث عن ١



ات منوعة واسكتشيات «كەلتىك» بەھاۋل







● الفن والرياضة ، طلال وأبن بصيب ●



## ماذا يحصل عندما يغني «هؤلاء» للأندية؟!

هذا بصورة علمة الوضيع العام

سُتَتُولِقُنْ عِبْد كل منها قليلا.. علها تتحقق الاستفتاه مما هو ايجابي

• من ابن تؤكل الكتف

🍎 🏟 كانت كل الفقرات تقريبا جيدة، وشدت انتياه الجمهور.. الا ان اكثر ما لقت انتباهم وجعلهم يتفاعلون مصه كل من غريد

الهلالية.. وغنسى الأخسر اغنيتسه المشهورة ايضا (ملا بيك ملا) بعد

الشاطيء.. وسعدون جابر ذلك لأن هذين الفنانين عرفا كيفية الوصول الى اعماق الجمهـور.. ومدغدغــة» مشاعرهم دان صح التعبير دعندما ● لاول مرة ● غنى الأول اغتيته المشهورة (اوه يا الأزرق) بعد صيغها بالصيغة

والمعنى.. معبرة عن الفوز الهلالي الكبير.، هذا بعيدا عن الفنان طلال • مشاركة سعدون جابر في الحفل اضغت عليه صبخة معينة.. نظرا لأن سعدون يظهر لأول مرة في

ان جعنها هلالية انكلمته والاداء

الحقل.، طلال المداح.، ● طلال.. علامة بأرزة ● رغم از ظهور طلال جاء متاخرا (حوال الثانية الاثلث أجرا) في وقت بدا النّعاس يقترب رويدا من أجفان المعض الا انه استطاع ان ييدُ الحيوية في نفوس هؤلاء.. ويبدد الملل الذي كان قد بدا يضع اسأسته استعدادا للاستيطسان في

الملكة العربية السعودية.. وزاد من تالقه ما قدمه من وصلات غنائية

تفاعل معها الجمهور النذي حضر

•• كانت هئاك فترات صمت

قاتلة بين الفقرات لم تستغل.. مما

سمح لبعض فئسات شاذة من

الجمهور ان تثير البلبلة.. وتحاول

الإساءة الى الحفل.. حتى لو كان

يصورة غير مقصودة او معلنــة..

وكان مفروضها ان يتخلل فتسرة

الصمت هذه.. اما بعض المقطوعات

الموسيقيسة الحيسة من الفرقسة

الموسيقية.. او على الأقل تشغيسل

جهاز شريطي مسجل عليه بعض

المقطوعات او الوصلات الغنائية من

ميدا اشغال الجمهور حتى لا يمل ..

ويبحث عما يشغل به نفسه.. فلا

●● تقديم كل مطرب لحوالي اربع

وصلات غنائية او ما يقارب هذا

العدد مع ماقيه من نلحية ايجابية

تتمثل في اشباع رغيسة الجمهسور

بالاستمتاع باكثر من اغنية جيدة من

ذلك الفنان ال جانب اكتساب هذا

الفنان هذا الجمهور الكبع ألا انه

كان يعود باثر سلبي احيانا حيث

جلب الملل للجمهسور في بعض

الفقرات التي كان ينتظر فيها هذا

الجمهور ظهور أنان اخسر..

للاستمتاع بوصلته.. الى جانب

استعجال الجميع وانتظارهم لفنان

يجد الا ما يسيء الى الحفل.

€ وصلات .. وانتظار €

€ زمان الصمت ●

لقد شدا طلال باروع الإلحان.. وغنى للسمار فاطريهم بدءا باغتيته الخاصــة بالحقــل.. ومعرجــا على العديد من اغانيه قديمها وحديثها.. التي تتصف بالخلود في واقعنا الغني كعلامة بارزة في تأريخ الفسن

وطوال اربعين نقيقة تجند فيها طلال اكثر من إربعين مرة.. وتألق اكثر من ذلك.. غادر بعدها السرح

معد أن عل العود ريشة طلال.. في وقت لم يمل الجمهور بعد من صوت

€ عبدالرب ادريس ●

●● ومن الحنب ما قتل!! .. بعد ان انتهى الحفل.. وهم طلال بركوب السيارة اذ بجمهوره ينتظره ليطبع عليه قبلة الحسان ويعانق فيه تالق الأغنية.. ولم سجد طلال بدا من وضع يديه على نظارته.. التى يرى من خلالها هذا الجمهور بعد ان عرف انه لم يعد ق حكم نفسه.. لكنه في حكم هذه الجماهم التي ايتعدت به.. وتسابقت على تقبيله .. مما تسبب في ازعاج طلال.. وكاد ان يتسبب في مكروه له لا سمح انه فكانت اروع صور الوفاء.. لكنّه وفاء كاد ان يؤدي بصاحبه ، وحبيب كاد أن يقتل محبوبه!!

●● اغنية المرة الواحدة.. اغنية ،باهلاليين، التي غناهـا طلال مداح والموج الأزرق، التي غناها عبادي و"فاز الهلال" لنسادر العيد وطوئسك يا الأزرق المصد الطيار،. هذه الاغاني وغيرها من الاغاني المشابهة سواء التي قدمت في حفل الهلال او في اندية اخرى.. تظل حبيسة هذه المناسبات فقط ويظل صداها لدى جمهور ذاك النادي فقطء الذي سيرددها عبر الإشرطة ريما لفترة بسيطة .. تزول بزوال

ذلك لأن مثـل هذا النـوع من الاغاني من الطبيعي ان ذلك الفثان ئن يجـد المناسبة لتحديد هذه الأغنية او تطويرها او حتى الشاركة بها في اي فرصة.. اذ ان اداءه لها جاء مشاركة منه فقط في مناسسة كهذه.. الى جانب انها تضيف الى رصيده جمهورا اخر .. او على الاقل تزيد قيمته لدى مذا الجمهور.. في حين انه لا يكون له حساب في تاريخه الفني.. عند مراجعة المراحل التي مر بِهَا الْغَنَانَ فِي حَيَاتُهُ الْغَنْيَةَ.، وَمَنَّ هَنَا

ينطلق سؤال يقول: هـل هذا النـوع من الإغانـي

وتظّل الاجابات على منسل هذا السؤال غير ملتقية في هدف واحد.. اذ ان العاطفة تجد لها مرتعا خصبا في بعض الاحيان لتحديد اجابسة معينه وشائية على هذا التساؤل!! وعموما فمثل هذا السؤال يحتاج الى وقفة اكثر شمولا وتركيرا..

## معسرض الهوايسات

● ايقاع راقص في الموج الازرق €

العلمية..

 افتتح سعادة مدير عام الإدارة بالرئاسة العامة لرعايسة الشيساب الاستاذ الراهيم الثيامي نيابة عن صلحب السمو الملكي الإمير فيصل ابن فهد البرئيس العبام لرعايسة الشباب المعرض التانسي العام للهوايات العلمية والسذي تنظمسه ادارة الشنوز الثقافية من انتاج شياب الانديسة والمراكز وذلك يوم الاثنين ١٢ رجب على صالة الجزيرة العربية بمركز الخدمة الاجتماعية بالريساض.. وقعد قديست حوافسز تشجيعية عينينة وملاينة نقدينة للاعمال الجيدة ودروع وشبهادات تقديرية للاندية والمكلتب المساركة في

€ هواية الالكترونات: التدريب على هندسة الراديو والتلفزيون والتمديدات الكهربانية، وقد انكرد مركز الهوايات المقام في مبنى مركز الخدمة الإجتماعية بالرياض بالاشتراك.

 موایة التصویر الفوتوغرافی اشتركت فيه جعيع المكاتب ومركز الهوايات بالرياض،

€ عوايــة الرخرنــة والطــلاء، اشترك فيه مركز الهوايات بمهركز الخدمة الاجتماعية بالرياض، ●هواية الخط العربي، اشتركت فيه جميع المكاتب ومركز الهوايات

 هوایة النجارة والدیکور، اشترك فيها مركز الهوايات المقام بمركز الخدمة الإجتماعية بالرياض

هذا وقد بلغ عدد المساركين من منسوبي الاندية في الهوايات ١٥٠ مشتركا ومن مركز الهوايات المقام بمركز الخدمة الاجتماعية بالرياض ٦٠ مشتركا..

القادم.. امنياتنا لابيعبد ألله بالتوفيق.. ومزيدا من الروائع الطلالية التسى تطرب أذان السامعين وعشاق الغن في كل

العامــرة.. ميــاشرة وذلك في

الحفل الكبر اللذي تقيمه

مؤسسة تهامة بمدينة أبها

خلال الخبامس والسبادس

والسابع من شهر شعبان

المكذا مندالمو

سم الآم بالفرقية الموسيقيية التسي ستصاحبه في تسجيل اغانيه المساركة في المشاركة في يقيادة الغثان هانسي مهنساء لحفل الفني الكسير السدي كرن قيمه الجمعية الغربيسة لسعودية للثقافة والفنون في و المالمنامس والعشريس من هذا لشهر بمدينية حدة.. وذلك لأسبب سفره للقاهرة في رحلةٍ امل قنية يسجل خلالها اربع

والإغاني الجديدة لطلال هي: سامريتان الاولى هيايي نجد، مَنْ كَلَمِاتِ صَاحِبِ السَّمِونِ اللكي الامير عيد المحسن بن عبد العزيز .. والثانية «أميرة الغيد، من كلمات الامعر سمل

اخريين هي مفرق الصحيء من كلمات الامسير بدر بن عبيد المجسن و وبعد اللقاء كلمات الاسير فيصسل بن يزيد والْإغنيات الاربع من الحان طلال، يرافقه في هذه الرحلة

أللحن المعروف الاستاذ سأمي هذه الإغاني سيشدو طلال بن يريد بالإضافة الى اغنيتين بالنتين منها عقب عودته من

من الاحتفالات يجب أن لا تقتصر على فئة معينة بقدر ماشى فرصة لابراز يعض للواهب لل الساحة الفنعة. للحقل على أنَّ هناك بعض الفقرات... او الملاحظات.. التي كانت أكثر طهورا من غيرها .. وهسى التسي

الحان: سعد سلامة

هيا رفاقي للعلوم فانها.. في دا الزمان الى العلا .. بالعلم والاخلاص نبنى مجدنا.. بتعاون يا اخوتي رغم الضني.. فالعلم ينبوع لنا نسقى به ارواحنا وثماره امجـــادنـا لبلادنا وتراثنـ الله .... يا الله... اشهد اننا لا.... لن نضيسع بلادنا وتراثبـــا

> اجدادنا بالجد قد تركوا لنا.. مجدا عريقا.. من تعاليم السماء... من ارضنا... من شعبنا.. من ها هنا شعت حضارات الحياة بديننا فازاح ليلا عاتما وانار دريا قاتما نقل الحياد من الضياع الى الهـــدى التين يا التين الثنا لا... لن نضيع بلادنا وتراثنا

نحن الشياب... امـــل يضــــيء٠٠٠ ولن نكون كما السراب سنشق امواج العباب بلا ضياع وارتياب لالن نهاب من الصعاب وفي عزيمتنا غلاب

عبادي من

جديد

۞ يغادر جدة الى القاهرة خلال

اليومين الطنان الرحسال عبادي

الجوشر، حاملا في حقيبته عددا من

الإعمال الجديدة التي ينوي تنفيذها

شناك منها نلاث اغنيات جديدة من

كندات سمو الأمير فيصل بن يزيد

الاغتيات التلاث تدعى القاءا

معاعلى الدنيا عتب، ويتساحب رحلة

عبادي هذه نشاط ملحوظ واصرار

منه على احداث خطوة نجاح جديدة

﴿ ساحة الاغنية السعودية.. عزيدا

مر النجاج والنالسق وتحيية من

معرض ممدوح

ت 🖰 يستعد الغنان ممدوح انسور

لافتتاح معرضه الشسخصي لبعض

اعماله النبية.. وستقوم الجمعيسة

خربية السعودية بتنظيم هذا

المترض الذي سيقاد في المركز النقاقي

بحديقة الفوطة ضمر نشاطات لجنة

النبون التشكيلية، ويشتعل المعرض

على مجموعــة من الصــور

الفونوغرافية مز عمل الفنان نفسه..

انور..

والحاز عبادي.

واشيحمى جمعنا ويعيننا في عزمنا وبلادنا وتراثنا نحن القداء لديننا

الله .... يا الله .... اشبهد اننا لا.... لن نضيـــع بلادنا وتراثنا

غدا سيسدل الستار على الامتحانات لتقرع الاجراس معلنة حلول فصل الصيف.. فصل الفراغ والجو غير الملائم.. غدا ببدأ موسسم الهجرة.. هجرة الطيور الى المصايحة الداخليسة والخارجية..

فما هو الاستعداد لهذا سؤال يفرض نفسه في كل

صيف والسؤال موجه الى جهاز حساس يهم الجميع ويستطيع جمع الشمل وان يملأ الفراغ بمايفيد ويثقف ان الامـل معقـود على تلفزيوننا العزيز.. والرجاء في ان تكون برامجــه منوعة.. لكي تكون كالقطب الموجب السذي يستقطب المشاهدين لا السالب الذي ينفرون منه... الصيف قادم.. والتلفزيون قادر قادر على ان يستجيب، قادر على ان يكون البث متواصسلا ومتنوعسا قادر على تخصيص الغترات لكلسن قادر على ان تكون الغترة الصباحية شاملة ومنوعة ولن نتحدث عن نوعيــة البراميج فهنساك عن هو



مسوول عنها.. انمسا نستطيسع ان نتوجسه للتلفزيون برجاء يصحبه الإمل في تحقيق شيء نستطيع من خلاله البناء.. على قواعد سليمة..

فقسى الصيف يكسن الفراغ.. فيجـب ان يكون هناك رابط يجمع الاسرة كاملة من صنفير وكبير.. ولا اعتقد ان مناك.. غـر تلفزيوننا العزيز قادر على تحقيق الامل وهل نطميح بالرد والتجاوب.. سنبقى

ابراهيم الجريفانى



عبد المجيد مجذوب يعرفه القاريء والمشاهد انه عنان الثفوق والعمل

الناجح لاشك في ذلك من وجهة نظرنا على الاقل دعونا نقرا ماذا يقول

• عبد المجيد مجذوب هل هو فنان بالموهبة او التجرية او الظروف

●● المتعارف عليه والذي يجعل للفن تلك الصفة العظيمة والذي

جعل الناس يسمحون لانفسهم بان يقيموا الامم هو ما للفن من عظمة

وسمو تميزه عن المهن الاخرى واعتقد ان من الاسباب المميزة للغن

ندرة الفنان في العلم ككل اعتقد ان الفنان الذي يستحق عليه هذه

التسمية او أن يوصف بهذه الصفة المشرقة جدا هو أنسان شفاف

وحساس ونادر ولا بد از ما تحدتنا عنه عندما يتوفر فهو هبة مز ات

سبحاثه وتعالى.. هية يغرسها اشحيث يشاء.. عندما يمارس

الانسان الفن كمهنة ويتخذها طريقه للبروز فالموهبة كمادة اسلسية

هي المطلوبة لكن لكي يستطيع الانصان الموهوب از يقدم كل ما يمك

ويسبر اغوار قدراته على العطاء لا بد من صقل عذه الموهبة بالخبرة

والتعلم وتثقيف الذات بانه وكما يقال (الكلمة نور العقل).. وبقدر ما

يسقطيع الانصان از يحشو راسه مز مادة الكلمة والمعارف بشتي

وجوهها وتتسع مداركه ويصبح مهيا لاز يصائل غذه الموهبة اكتر

بالنسبة لي عفوا للاطالة انا كل ما عندي هو الموهبة اكني عندما

اعتمد الفن كاسلوب تعبير وكطريقة للحياة صطت الموهبة بالمعرفة

• استالاً عبد المجيد: عندما يتكيف الفنان مع محيطه هل تتكون

نقطة الابداع في عطائه ام ان رؤية الواقع بمنظار الفن هي نقطة خلق

● إذا اعتمدنا النبان هو انسان شفاق فهذه الشفاقية بجد ذائها

تساعده على التاثر في الإجواء المحيطة فيه. يعنى الفنان بالدرجة

رؤيا يلسها هو وذلك من معايشته للاجواء والتقاليد والعادات

والمعاناة والماسي والألام التي تعيشها امته ومجتمعه تساعده على

العطاء اكثر وتخلق ايضا الشفائية.. ولكن انا اعتقد أن الفتان ليس

شيئا اقليميا يعنى ممكن يتسع محيطه الى ان يبلغ العالد فالفنان

يعكن ان يحس مسى الانسان في شرق اسيا او حتى أو تشيل فيعكن

ان يتاثر من تقليد الدنيا كلها انما هو ياخذ من الانسانية الاجمل

والارق والاكثر اشراقا وبهاء ويطوع نفسه لاز يكوز اداة صافحة

• يعني نقطة الإبداع تقلهر في اي محيط يرتشف منه الفنان هذه

●● لا شك ان الابداع هو قدرة على التحسس بأي شيء فيه كم كبير

من الانسانية بغدر ما تكور الروح شفافة ومهيئة لهضم الافكار

والانصهار معهاغهي الترجعة الصادقة يعني أنا قد لثوب وانا أسمع

لحنا يؤدى على الة السيتار الهندي فتلاقيني ذائب ومنصهر مع

ذلك.. بينما انا في بلادي أسمع للمجوز كفلكلور لبناني فهذا شغله وهذا اخرى لكن الرقة والاحساس والقيمة الجمالية عالية فتجددا في

• نقطة البداية لعبد المجيد مجذوب هل اعطته القدر الكافي من

نقطة البداية او تقطة بدايتي مع الفن بعيدة جدا كان عمري
ست سنوات يعنى كنت نجم سهرات الاسرة الخاصة العائلية وكنت

للتعبير عنها بغض النظر عن الزمان والمكان..

اتله الاشياء وقد تجدها في اعظمها..

والتجربة على ارض التجربة وليس في مقاعد الدراسة..

هذا الفتان المثقف بصدق..

التي اوجدت منه الواقع.؟

اغني واجيد اداء اصعب الاغاني مما كان بدهش اهلي ونحن في طرابلس بلدنا بلد اسلامي قديم لا يزال متمسكا بعنله فتجد الرقي العربي الاصيل فعثلا هناك لا زال من يزاول ما يسمى بحلقات الذكر والى اليوم هناك هذه الحلقات لذكر انه سبحانه وتعالى وذكر رسوله صلى الله عليه وسلم من هذا الجو نشانا.. وكان عندنا في ذلك الوقت راديو كبير كما تعلم تعلمت منه (بعض الاغاني وحعظت الاداء بشكل ملفت للنظر ووالدنى أنه يرحمها يبدو أنها اكتشفت في هذه الموهبة فغي احدى الليالي قدمتني للزائرين فلما غنيت ادهستهم فصفقوا لي واثت بالطبيع تعلم ماذا يولد هذا التصنيق وزنعس طفل مثل وزنك الوقت من هنا احسست انني انسان غير علاي طالما كان التصفيق مز تصيبي مع از ذلك في الواقع كان عطفا منهم وليس لقيمة اداني وفي المدارس كان لادواري في النمثيليات والمسرحيات المدرسية وحتى ما يسعى دروس الاستظهار كالشعر واللغة كنت اؤديها المحساس يعطيها ألمعنى المقصود. من هنا توادت عندى معايشه للفسن

عطرة

٠ ١٠٠

(الحيز

...

عل الا الاثنيز الدير

بعد ونعتاه

بنجاح هیاد ا

وهناد

۾ باليا

والانصهار فيه، ولكن تجري الرباح بما لا تشتهي السفر.. تقاذفتني الرياح بعد ذلك ودخلت مدارس وتوفي والدي وأضطررت لنحمل مسئولية لا تتغق مع سنى كطغل ومن ثم تخرجت من عدرسة صناعية عليا ببيروت تم سائرت الى المانيا لدراسة الهندسة المساعية ومارست اعمال الننقيب عن البترول وي احدى المرات ورجعت لبيروت شاء القدر ان اتواجد في مكان تحارس عيه الاعمال الفنية الاذاعية وكبع المضرجين لفت نظره مخارج حروق وادانى للكلمة فطلِب منى ان اسمعه صوتي في المايكريون وما ان وقفت اماد المليكونون حتى صحت عندي كل الاحلام القديمة مرد واحدة واغرورفت عيناي بالدموع فهذا هو عالمي الذي اهبيته فقال ي تحب أنْ تعمل ممثلًا فوافقت فوراً. من ذلك اليوم تغرغت لعملي الغُني وابدَّل طاقتى وما املك من موهبة وادرس واتعلم في سعيله.

● (اليد الجريحة) اولى التعتيليات لل ساعدناها على تسلسسة الظفزيون السعودي الى اي مدى اصبح ذعاونك مع الاستاذ رشيد علامة الذي كان بطل هذا العمل.؟

• الصدور والبساطة .. واحترام سبب تقبل المشاهد للعمل " لا تعولي وداع اللقاء القادم ... هند آبی

#### شعب وتاريخ.. وعمل فني رائع

جدة: مندوب الملحق. في يوم السبت الموافق ٣/٧/٣هـ قدمت احسدی وعشرون عدرسسة من مختلف المراحل بعدارس منطقة جدة عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور تستعد فرقة المسرح الحر للصوير عبد انه الزيد. السباعية التلفزيونية الجديدة (زوج وقد استمتع الحاضرون باللمسات

الغنية الرائعة حيث اجتمعت الكلمات والاشعار المؤثرة والمعبرة. والحسركات الجمالية البديعة والالحان الرائعة والاخراج الجيد اجتمعت كلها لتحكي تريخ الملكة العربية السعودية من قبل العهد السعودي الراهر الى حين بروغ عجر السلام والوثام والنهضة: العهد السعودي على يد جلالة المغفور له الملك عبد العزيز. والتطور في جميع المجالات في عهد جلالة المغفور له الملك فيصل، ومواصلة المسيرة نحو التقدم والرقى على يد جلالة الملك خالد تلمعظم وولي عهد الامين الاصير فهد.

ويعتبر هذا الاوبريت الاول من نوعه يقدم على المسارح المدرسية بل اول عمل فني يحكى تاريسخ الملسكة العربيسة السعودية يشارك فيه مالا يُقل عن ٣٦٠ طالبا من مختلف المراحل الدراسية،

اول غيلم سعنمائي درامي سعسودي



الإلحان من وصبع الاسعظ الشنان والفنون الشعبية بمنطقة جدد،



الاوبريت من اعداد الاستاذ فتحى

سمور ويمشاركة الاستلا الشاعر سعيد

حبيب عبد الحميد موجسه الاناشياء اخرج الاوبريت الاستاذ/ احمد عشماوي وساعداه الاستأذيس سمسير



وشارك ايضا مجموعــه كبـــرة من المشرفين والدرسسين الموسيقسين وعلى راسهم الفنان التشكيل الموسيقي احمد

السلاموني ومصطفى رجب.

الفنانين السعوديين وهم الشريف العرضاوي (في دور

الأب) اسامه نقلي (في دور الأخ) فؤاد بخش (في دور

الطبيب) لأول مرة بشارك شقيق الغنان (اسماعيل

بخش) اخاد في اداء ادواره ومشاهده ويحتد به في

التمثيل.. ومما تجدر الاشارة اليه انه قد اشترك قبل

القصة من تاليف سحيى غلام بخش، وسيناريو

وحوار راقت احمد .. واخراج المضرج السينمائي

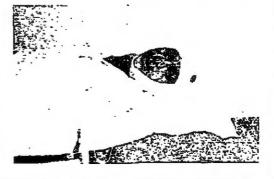
التلفزيوني احمد الحريري .. من الظريف ان الفيلم

السينمائي يضم عائلة البخش اسوة بعائلة البندلي

الغنائية (عتبي) .. عجبي عليكم.. مع الاعتدار



#### حسين الصالح وبطولة مجدوعة ظهروا بشكل جيد بالرغم من الامكانات من الفنائين، المدودة وتغاوت مستوياتهم الفنيسة وظهورهم على المسرح لاول مرة.



جدة/عيسي الراوي

سعيد جدا) من تاليـف نادر خليفـة

وصلاح المعداوي اخراج محند السيد

عيسى ويصور السلسل بعض الشلكل

(انهم يكردون

(= | = =

راول الكاتب احمد البلجوري

كتابة سباعية تلفزيونية جدبدة

بعنسوان وانهسم يكرهسون

عواء إوسوف يخرجها بحد ذلك

الزوجية التي تحدث دانما.



يسترك في ادوار هذا الغيلم السينمائي مجموعة من

دَلك في مسرح الإطفال.

للمطرب فوزي محسون..

غجاة وبدون سابق انذار وقبل ان تقرع الأجراس تتحول السهرة التلفزيونية ، أمل الوفاء ، الى فيلم سينماني درامي وهو الأول من نوعه حيث تم تصوير احداث هذا الغيلم خارج استديوهات التلفزيون وداخل حدود جدة .. من الظريف جراة الفنان محمد بختر ف نزوله الى الشارع واحتكاكه بالناس والجري في شوارع جدة والنوم على ارصفتها من خلال مشاهداتي للبخش في الشارع وسؤاله وهو يؤدي دور المختل عقليا اعتقدت انه يطرق ابوب عمل جديد ولكن لد البث اكتشاف سر تحول سهرته التلفريونية أفي فيلم

• الدرنعمل ٠٠ وفن نصدر هذا اللحق إز عصيح أن منظا الرواز والأخي أفو حلالة المركة الفنية بكفة الوازها والتكلية للقالقية وعليم

الخطوات التي تتم و عنا الشهرت ومن ته حبيتها وأبرازها يقصورة اللني تساعير على مجعد التهضلا الفنية في هذا البناد. بمع القام المنوم على فعون فمرى خليجية كانت لم غربية لم الطبقائدة الكريمل حدود القاري مستحدي الريكان المواهد الد وخلدان الظارىء بالمستة كنابطن الأرضعة العي يتطلق ملهان لعنه بستعد العزم ولدا لأفكار عللا فمعلى ذاك انه منحنا النقة التي من خاطها ينكن التوعفل واعلور . شكلا ومضموتات

وعملا بمندا الشنزكة وبنعيا وزاء توطيد الصلة بعدنا ومن قاركة العرب كل بالتحق، بندم هذا الركر من صفحاته لابراز محاولات القريء، في محال الفر والفتون وتشجيعا له عل التواضفة، وليس معنى تللي ال جفيع ملوديا من رسائل الكواء لايتون عن اطار والمحلولة، فما حاء منها بحديد فكرة يضعف المخليبا وبأسلوب جيد مناسب سوف بيد فكاية فاردا في جمع صفحات اللحق ، وربما بنصير صفحات الأول كداة

ان ترجيبنا برسائل القراء فأناه عوام صبور عدا. لَلْحَقَ عَلَى أَنْ تَرِيْنَا الرَّسِقَالُ فَعِيْنِكُ كُلِّتَالِي: والرياض - جريدة الجزيرة - الحق ملكين الجريرة 

عتاب للتلفزيون السع



ارجو ان تفسحوا لي مجالا في صفحتا عن الاف السودانيين المقيمين في المط التلفزيون السعودي السذي يتحايل المتعاقدين او الوافدين للعمرة والحج والذين يدعون انهم مطربون سودانبون معروفين في الوسط الفنى السوداني ٢ الشعبي والرسمى وارجو ان اسجل عا الكابلي وسيد خليفة غاز جميع الذيز يقه في غقراته كغنائين سودانيين ليسوا ١٩٠٠ وشهرة على حساب السودانيين هنا ومثاأ المشلهدين الاخرين ومن الذين قدمهم التلأ في القناء ممثل مسرحي سوداني معروف وا الغناء اطلاقا وشامان اخران نكرة حتى السودانيين هنا نرجو من التلفزيون التنبة وشكرا..

عبيد محمد سليمان (سوام وكالة الإنباء السعودية/ ألَّح

تحعله فنانا بدا

ية الصفر فعز اي

ارفض التسمية

: يسمى بالقمة ق

قمة. اطلاقا لا ..

ييد طالما الحياة

بقصص ومعاناة

مكن ان اقعل ان

ا کل ما عنده ولکن

ند حسن الطن..

ٔ د مجذوب الرجل

رع ام تعبد المجيد

المجيد مجذوب او

ان كمها كذا وجنتا

ليعه اسيولوجيا

ن عندهما القدرة

لكن لا بد ان احد

وحية لشخصية

ح اکثر وهو الذي

نال تلك الشهرة

ذلك الإنسان فهذا

بأن أدعي الغضيل

الشخصى لقد كان

اندا وفوقى وفوقها

موقنا جميعا كان

أز .. وانا اعتقد ان

غالق هناك مجاح

ي يستوي شروط

منل) والكاتب وانا

د المجيد مجذوب

لمنا كثناني يمكن

تاح لهذا التناسق

ن الشرقية الكثير

لل منا عمل ناجح

الزمز حال دون

الحمد نه الإن زال

عند وانت اول من

أ الكبير المشبهور في

للدرجة الاولى.

على نص عظيم

اثناء موسم حج العام الماضي.

ON CONTRACTOR ON

هناك ايضيا عمل لي مع هند اسمه (بنت البوآب) لا يقل عن اي عمل

اخر عملته في النجاح اما العمل الذي اغتيره مِن اجود اعمالي والذي

سيعرض قريبا به سُنتَة انه هنا في الطَّقُرْيون السعودي اسمه (لاراً

والبحر) والذي فاسعتني بطولته الاطانة مارسيل ماريثا وارتحت

● ما رئيك غيمن يقول أن الوسيلة الإعلامية خير من يصنع الفنان

●● انا لا اريد ان انكر اطلاقاً على الاعلام حقه في جعل عملية

الانتشار لفنان ما اسهل واقوى واسرع لكن لا الاعلام يستطيع ان

يصنع الفنان مهما عمل وليس من حق أي أننان مهما كان عظيما ان

يستغنى عن الوسيلة الإعلامية فالوسيلة الإعلامية والفنان شيئان

لازمان لبعض فالوسيلة الاعلامية يشرفها اكثر عندما تتحدث عن

منان يستمق ان تتميث عنه من ان تتميث عن اي أنان ويكون نتاج

حديثها هي عملية وساطة فقط تحاول ان تثبت شيء غير مؤهل لكن الا

ترى معى باز انتانا صادانا حقيلة ومعطاء استطاع ان يصل الى الب

الناس كبيرهم وصبغيرهم بجدارة عن طريق الظفريون مثلا لانه اكثر

اتساعا فلوسيلة الإعلامية هذا لا تستطيع ان تغير من الامر شبينا

ولكنها تستطيع ان تدعم هذا العطاء وتقدمه بصبورة مشرفة تستطيع

ان تبرز الجوانب التي لا يستطيع المشاهد ان يدركها او يراها. ولكنه

مَنْ غَيْرَ المُقْبُولُ القولُ انها تستطيع ان تمضى قيمة هذا الفنان.

افصد هل تسلطيع هذم الوسيلة باللجل أن أرادت أن تجعل من

الصحافة ان تقلب هذه الجودة والعطاء رأسا على عقب وان كانت

● بعد زيارتكم للمملكة هل لديكم تصورات لاعمال جديدة قادمة

🐞 اثلث لا اصدق

كذلك فهى وسيلة مفرضة للاسف

بالثماون مع فناتين سعوديين.؟

هذا.. فالفتان المعطاء الجيد لا تستطيع

للعمل أمامها كما لم ارتح في أي عمل أحر-

ليقبله الجمهور ام ان الفنان هير من يصنع نفسه؟

●● اذا زيارتي للمملكة في الواقع كانت لهدفين غانا كفنان الردني لها وحبهم البريء ألصدق ويسعدهم لقائى فاستغليت الفرصة واديت العمرة والحمد به واتعرف على الطبيعة والناس الطيبين في بلدي هنا وبعد اداء العمرة انا يُ صديق وقد لا تكفى هذه الكلُّمةُ عماً وربطني بهذا الإنسان فهو الإنسان الوحيد في الدنيا أخيته اخاء الدم بالمعنى الصحيح فقد فقحت وريدي وفتح وريده ووضعنا يمى ودمه على بعض وانا اشعر بالود نحو هذا الإنسان الذي هو الاستاذ جمال

🕿 هل ندید هوایات آخری تجیدها فعلا غیر النمتیل.؟

●● الحقيقة ليس التعثيل فقط اجيده لكنى كتبت اكثر من عمل اذاعي نال تالق كبير فقد كتبت عمل تدور افكاره حول الايمان بات سبحانه وتعالى عن طريق العلم والفلسفة وان العلم لا يمكن ان يحول دون الوصول للأيمان باشافهو الوسيلة التي تقوي ارتباط الإنسان العاقل مانه فالعنم حثنا سيحانه وتعانى عليه ورسوله الكريم وكان اسم المسلسل (الايمان عبر الغلسفة والعلم والقران) عملت عمل اخر اسمه (ندم) تلفزيوني عملت خمس حلقات منه واصر الإستلا انطوان ريمي ان يكمله الاستاذ وجيه رضوان.. بالفكرة التسي طرحتها، على صعيد التمثيل انا امارسه في شتى مباديته الإذاعي والتلفزيوني والمسرح والسينما قريبا از شاء انه والافلام الوثائقية كمدبلج صوتي.. اما الفناء فانا متحرج منه وارفض ان ادخله في مهنتي وان ببلى هواية فانا طرحت للمشاهد من خلال شخصية

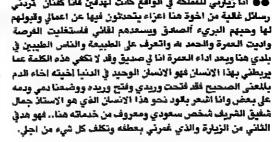
●● لا قبك أن ثقافته الواسعة جدا وانت متفق معي يا أخ حوفان أن للناس لا تجمع على خطأ فعندما تتقبل اعمال هذا الْكَاتَب وَ كُلُّ اقطار

اعتقد انها مجتمعة تهىء انسانا مبدعا..

● المُلاحظ هيمنة عبد المجيد مجذوب على المجموعة التي تشاركه عملا غنيا هل هي رغبته اد ظروف وطبيعة العمل.. بصرَّاحة..؟

●● اذا كنت تعتبر هذا بشهادة طيبة بحلي فانا اشكرك ولكن اذا بحلنا للاسباب التي تعتبرها هيمنة وما اعتبره ان انصهار وأضح المعلم هو مدى اخلاصي لعمل غانا عندما اشارك في عمل وقسما اقول اننى اناواهل بيتي نتعذب لتلك الفترة اكد لا ارى زوجتي واولادي ونلك لدى لحساس بالسثولية نهذا ألعمل ومدى خوق من اهتزاز الثقة التي اولاني اياها المشاهد العربي على امتداده والجميع يعرف مُجِدُونِ هُو الْغُنَانُ الذي لَمْ يَحِدِثُ وَلا عَرِهُ أَنْ أَعِيدُ مَشْهُدُ فِي تَأْرِيخُ عمله كممثل تلفزيوني لانه مش حافظ دورد.. وريما كان هذا من الاسياف اللي جعات الاستلا إلسي عادل مخرجنا الكبير ان يصر بالحاح ان اقوم بدور ابو الطيب المتنبي لما يحتاجه ذلك الدور من الاخلاص والانصهار بسبب كعية الثبعر بسبب مخارج الحروف واثقان الاداء برضه اقول لك بمنتهى التواضع انني لا أهتم بدوري فقط عندما اشرك في عمل ما بل اهتم بكل زملاني كبيرهم وصنغيرهم اهاول ان انتصح منهموان اجدي النصيحة لن هو بحاجتها حتى لو كان هذا لكومبارس اطلب منه بكل تواضع تصحيح ما هو مطاوب ريما هذه الإسباب هي التي جعلتك تعتقد مثل هذه الصغة التي

●● اعتقد اولا: باز مقومات النجاح للعمل الفني اهمها أن يكون هذا العمل الغني صلحب رسقة ان يقول للمشاهد شَعِنًا ما نحنَ كَبشُر كل واحد منا في عقله الباطن تعتمل اشباء كثيرة افكار واحلام وامال قد لا ندركها في العقل الظاهر ولكننا نلمسها واما اكثر الاشساء في حياتنا التي نحسها ولا ندرك كنهها العمل الغنى قد يقول لنا اشياء كثيرة من هذَه الاشياء التي تختلج في نفوسنا فنعايشها بحب ومودة ثانياً: الأداء اداء الرسالة كل ما توسم البساطة والصدق كل ما كان اقرب الى تقبل المشاهد وراحته النفسية وهذا يؤدي الى نجاح العمل



وصيئة اعتر بها .. واصر على النزامها ...

● انا شخصيا ممن يعجبهم نصوص وحوار وجيه رضوان عن وجهة نظرك وتجربتك ما هي عوامل النجاح لهذا الكاتب.؟

العلم العربي فهي بحد ذاتها شهادة كبيرة له..

واما اذا احببنا أن نستشف مسببات نجاح هذا الإنسان فأنا كما اعرفها انه موسوعة تعشي على الارض من حيث كم المعرفة برأسه وهو باعتقادي فاريء نهم قل أن تجد له نظير وفوق هذا وذاك الموهبة وهي من صنع ان سبحانه.. جملته رشيقة احساسه شفاف كرجل مجرب كفاية يملك من ملامح الرجولة الشيء الكاتي والواقي والثقافة الواسعة

● حدثتنا سابقا عن نجاح العمل الغني من وجهة نظرك لكن ما هي عناصر النجاح من وجهة نظر الشاهد كما تعتقد كفنان يهمه ذلك.؟

مسلسل (الطريق الى المدينة) محمد العربي لكم هو

صادق ومؤثر في تعابيره وتمثيله للأدوار الدينية.. المسلسلات الدينية بالذات كان المفروض على منتجينا اصحاب المؤسسات الفنية سواء من انتاجنا.، او من انتاج الدول العربية الاخرى ، ان يقوم كل منتـج بترجمة افلامه ومسلسلاته الى اللغة الانجليزية كما هو الحال للافلام الأجنبية الغير هادفة سوى انها تمثل واقع بعض من المجتمعات.. ولكن مجتمعاتنا الاسلامية وتاريخنا يحكى صورا ووقائع لابد للملأ اجمع ان يعرف عنها الكثير.. لا اطالب كل منتج او جهة اعلامية في اي بلد عربي او اسلامي ان يترجم او يدبلج اي فيلم كان.. بل الافلام الدينية والتاريخية والاجتماعية ذات الطابع القوي.. والمشوق.. كما هو الحال للأفلام التي عرضت

ان في بلدى الكثير من الإجانب الذين لا يعرفون العربية.. انهم يدخلون الى الدين الاسلامي تباعا.. بمجهود فردي من شخص الى اخر وهكذا.. ولكن افلامنا الدينية من واقع تاريخنا.. لو ترجمت باللغة الانجليزية لنجد ان الكثير فالكثير سيعتنق الدين الاسلامي من واقع احداث وقائع تاريخنا الاسلامي.. والحج قادم.. والحجيج كله لا يعرف الكثير من تاريخ اسلامنا وابطال اسلامنا،، سنجد جميعهم يتفرج على المشاهد الدينية دون ان يفقه ما يدور امامه.. وقد يجد من يترجم له وقد لا

وعلى اعتبار أن اللغة الإنجليزية.. هي أكثر انتشارا بين شعوب العالم فاني ارجو بكل صدق ان تهتم وزارة الاعلام الموقرة وان تقوم بترجمة الافسلام الدينيسة والمحلية او العربية الاخرى الهادفة بالاتفاق مع منتجيها وعرضها هنا وفي الدول العربية والاسلامية جمعاء عن طريق المراكز الثقافية في دول عالمنا الصديق.. حتى نستطيع أن نظهر للعالم اجمع صدق ايماننا وشريعتنا السمحاء .. وصد الاعملام الصهيونسي ودسائسه.. نكون قد حققنا هدفا قويا.. هدف اظهار الحق للإنسان.. سواء كان مسلما او مسيحيا عن صدق

امين عبدالعريز قارى

## oie

بعد ان عاد من رحلته لبعض الدول الاوروبية والتي قضاها بين دراسبه واستجمام!! عاد القول ويناقش في الفن والفنانين بطريقة غريبه ولنا اليوم احدى نظرياته في طريقة اداء الفنان.. قال:

انا اتحدث معك الان بما انك أحد الشباب الذين يكتبون في مجال الفن فارجو ان يكون كلامي واضحا لكي يرى النور عبر صفحاتكم.. فتشوقت لسمساع حديثسه لعلى استزيد خلفية تفيدني!!

انت تعلیم ان کل انسیان له احساس عنى يجعله يحب الاستماع الى الموسيقي والإغاني!! وفي سفراتي الطويلسه الى البسلاد الاوروبيسة استمعت ورايت الكثير من المطربين والمطربات وغيرهم ممن يتزعمون ريادة الغناء هناك المهم لا اطيل عليك بل اضيف بانى رايت وسمعت اغانى مطربينا منل طلال ومحمد وغيرهم!! ولكن الذي لابعجبني في مطربينا أنهم لايتفاعلون مع الأغنية أي أنهم لايعانون كلماتها ولايعيشون معهأ كأنهم لإيملكون شفافيسه حس الفنان!! انظر مثلا معى انت رايت طلال ومحمد وغيرهم وقد يكون انك رايت الفيس برسلي ودونا سمر او جون ترافولتا او احد مطربي الغرب انهم يتفاعلون سع الاغنية ويعطونها حقها من حيث الاداء والالحان أن في

اغاثي «دونا سمر» معاناة مثلا «علَّى

تنتسر في الاسواق هنا ..اي لف تولف يو بيبي، حاول ان تسمعها.. انك عندما تسمعها تعيش في جوهما.، بینما حین تسمع او تری اغانسی مطربينا تجلد انهلم كاخشساب

تلك الفرق الاجنبية والانحرافات البينية التى يعيشون فيها بعكس مانتمتع به نحن من خلق وعادات نرفض ان نكون كمن يتشبه بهم!! وعندما وجد انني احاول اقناعـه بالرجوع الى هويته بدلا من الانزلاق في منحني الضبياع وان يغض بصره عن الاضواء التي تمتاز بها زيف الحياة لديهم!! ذهب..

وبعد ان ذهب.. ذهبت الى السوق لابحث عن سيدة الغناء الغربسي السيدد او الانسه لا اعلم سونــاً سمره وعن اغنيتها المشهورد،، المهم وجدتها وليتنى لم اجدها.. عجيب ذلك الجو الذي تغنسي به..!! اي معاناة بما ، انه الضبياء المتمثل و اغانى الليالي الحمراء وذات الإلون المخملية.. وهنا تعجبت كيف سمح لهذه الاغنية ان تنزل الى الاسواق.. وان يكون لها تسويــق ناجــح.. وتذكرت عندنسا ان مثيسلات تلك الاغانى كثيره.. فهل نصنحو ام نفضل الصمت ونظل في سباتنا تائهــين!! ولكم التحية،





طلابس مواح





على اخر تراب الارض اشوف ان للسافة شپر واحلام الليالي عبر وكل الإرض.. كل الارض ما تحمل تعب مشوار

تفاهة عمري.. في صدري ندم جبار يا ليت يا ليت.. لا كانت لي عيونك ارض ولا عمري وقفت في يوم على اخر تراب الارض

\* \* \* تصورتك .. تصورتك

عداب الناس ،، مموغ الثاس وحقد الناس في عيونك تخوني الناس ومخونك .. ولا ادري ليه تصورتك ق زهام

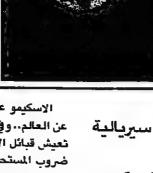
والدنيا سهرانة في بقعة ليل على صدر السما الزّرقا احد نازل ۱۰ واحد برقی وجد مثلك مخاف من البلل والطين يحس ان الثرى قاسي يحس از المطر سكين يقول ان الذي يضحك يقول ان الذي يشكي يقول ان الذي يبكي لا حد مسكين

تصورتك ولا ادري ليه ولا ظنك معد تدرين یا انت ۔۔ أن المسافة شير واحلام الليالي عبر وكل الارض .. كل الارض ما تحمل تعب مشوار

على أخر تراب الإرض على المهاف... ومرتنى الليالي خفاف تعدت عمري المعدود دریت ان المدی محدود وان الليل لا شعرك ولا عطرك ولا شفت القمر في خدود عرفت اني.. عجرت املك ولو همي نزيف الجرح من دمي

صحيح الدنيا ما تنشاف وانا وانت في ذا الدنيا على الميهاف... نشوف ان المسافة شير واحلام الليالي عبر وكل الارض كل الإرض ما تحمل تعب مشوار

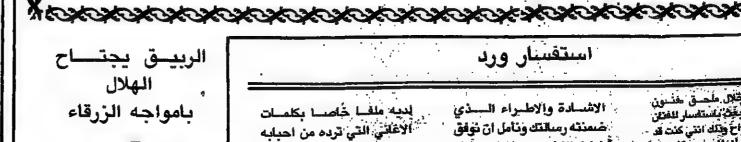
سيريالية الاسكيمو...



عن العالم.. وفي اقصى القطب الشمالي من الكرة الارضية تعيش قبائل الاسكيمو حياة تبدو لكثيرين منا بانها من ضروب المستحيل ولكنها في نظرهم حياة عادية هادئة.. حثى نمط الحياة الذي اعتادوا عليه اصبح جزءا منهم.. الصند وهو عصب الحياة .. مجابهة الرياح التلجية .. وسائل المعيشة.. قطع الاخشاب.. الغنون باشكالها المختلفة الموسيقي، المسرح، النحت والتشكيل عندهم كلها تكون في مجموعها عالما باكمله ولكن اكثر ما يلفت نظر الزائر لهذا العالم يعجب بالفن التشكيلي عند الإسكيمو الذي استعدوه من هذا الروتين الحياتي... والمتامل لهذه الرسومات والصور التي قام بتصميمها فنانون من قبائل الاسكيمو المختلفة يغرس فيك شعورا بالانتماء الى هؤلاء البشر وكثيرا ما تلاحظ صورة رجل الاسكتمو مرتديا بدلته الثقيلة الصوف يقود كلبه باحثا استطاع الاسكيمو ان يكونوا مجتمعا حضاريا جديدا فيه تحد لقسوة الطبيعة التي تلاعموا معها يوما بعد



الاسكيمو عالم غريب، والغرابة تكمن في انعزالهم عن الغذاء دلالة على ان هذا الفن مستمد من الحياة البسيطة التي يعيشها الاسكيمو بعيدا عن عالم الحرب والجنون الذي يعيشه سكان العالم الاخرون في قلب اسيًا وافريقيا.. وفي الربع الاخير من القرن العشرين





●● الفنان التشكيلي فهد الربيق استطاع ان يثبت انه فنان من الدرجة الاولى في رسم الخلفيات المسرحية... فقد قام بمشاركة نادى الهملال افراهمه وعمل الخلفية الخاصة بالمنصة.. وجاء تعييره عن فرح الهلال بالامواج الزرقاء التي كادت ان تجناح خشية المرح



استفسار ورد

لديه ملف خاصا بكلمات

الأعلى التي ترده من احبابه

وجمهوره وهو دائم الاطلاع

على محتويات هذا الليف

لاختيار الناسب منه.. وهو اد

يشكرك على مشاعرك الطيبة

تحسوه يعدك بالبحث عن

الكُلُمَاتُ التي يعثث بها اليه..

ويعدك عبر الملحق بالإجابة

قريبا.، شكرا على تعاونك

خالال ملحق معسون الاشسادة والاطبراء السدى بغث باستفسار للفنار مستنه رميالتك وتأمل أن توفق الله التي كنت قد بأن البندع بكلمنان عُرِقُ نيل الكثير من علامات رضّاء أكاتك تلفيء ولم اثلق يُقرائنا الإعراء في كل مكان عير مواد الملحق للتنوعة!! اما عن استفسارك يشيان يتين.. ان لم تكن قد كلمات الإغنيتين اللتين بعثت

وتقتك واهلا بك دائما!! یا اخ شفیق علی

بهما للقنان الكيمير طلال

مداح .. وتلبية لرغبتك فقد

أتصل الملحق هاتفيا بالفنان

طلال مداح وأنساد طلال بأن

اً - `والعبُ رث ::العد من كـــل علــــة جسرح القسؤاد را الراهيم البرياي

الملذا فعد المراسل

## الاستاذية والتلمذة قضية بين علمين تشكيليين سعوديين (الحلقة الخامسة

## لساليم "حترج عن المنطرق سه الاعتذارعن الاستمرا

جميل جدا ان نجد صحيفة عربية، تنقل بامانة أراء موضوعية، او شبه موضوعية، عن الفن التشكيلي وقضاياه المعاصرة غير أن هذا المبدأ عينه، لم يحترم من جانب بعض الفنانين مع الاسف الشديد، وذلك بالخروج عن مسار النقاش العلمي في قضية (ما) من القضايا، الى النواحي العرقبة والشخصية الخالصة.

والسليم فنان تشكيلي، يخلط في استعمالاته، بين النلنقد والهجوم والنقد عندنا غنر الهجوم ان الهجوم هو محاولة الحط من قدر الشيء وتحطيمه.. وريما السعي لإزالته نهائيا

اما النقد .. فهو المشاركة في النظرة الى امر (ما) من الامور

التحديات، والعزوف عن المزالسق

السلبية، حيال تلك الظاهرةِ والتي

او غابت لاصبحت نتائجها وخيمة

وق اعتقادي ومن منطلق ما

يطرحه السليم، انه مازال يخترن

امورا كثيرة في الذاكرة مستفيدا من

الصراععع الثقاق الذي كان سائدا

مع بداية تهضة أوروبا، ذلك عن

طريق المجابهة مع الأخرين سلب

وايجاباء بحيث يتبرك لنفسه

مجموعة (اصداء صلحبة) تريد لكل

ما طرحناه ان يحتضى، ويبقى اللغن

بلا تفسير، وعن مسالة الهوية او

الخصوصية والعرقية، تلك مسالة

قديمة من (سقراط) وحتى (هيدغر)

مرورا بكل الميتافيزيقيا الغربيسة،

وعلى هذا الإساس فهى حاضرة الآن

في مجمل الإعمال الفكرية والجمالية

المعاصرة، كما كانت حاضرة في مجمل

الإعمال الفكرية والحمالية القييمة

(وحيث معمارية التبذكر فأثمية

تصرحها ألشامخ) فإن لكل عسل

جمالي، او فكري قراعته التاريخية

الحياة في مواد الذاكرة (الجمعية)

في عرق معين.. او في حقبة تاريخية

محددة ة والتشكيل ظاهرة انسائية

عامة.. لا يختص بها جنس دونما

آخر، ولا اسود على ابيض، ولا شمال

على جنوب، او شرق عن غرب انها

ظاهرة تمسون قوت العلاقسات

الجمعية.. وتزود الافراد بوسائسل

المشاركة في حياة الجموعة، انت

حركة تبادل بين الانسان والمجتمع

والدعوة الإسلامية حركة توحيدية..

تزول فيها العوازل القبلية والعرقبة

.. وتدخل الشعوب في تاريخ امة

تعبر عن الجماعة البشرية وذلك فيه

سياق امتزاج الاقوام، وليس هناك

من حيز يعسزل فيسه جزء للبتسن

وما تدين به ١٠٠ ادين به١٠٠ وما

تنطق به انطق به.. فانت مسلم وأنا

كذلك... وانت عربي ولنا كذلك ايضا

وخصوصيتنا الغربيسة سويسا

مشروطة ستحطيم المعرفة الاوروبية

وعلبنا ان نواجه الدور الميتافيزيقي

للثقافة العربية الاسلامية من جهة

وتطور المجتمعات من جهة ثانية ..

ولايد لهذه المواجهة أن تكون علمية

ضروريا لكل الإسئلة المعاشمة.

بالنسبة للتوازن الذهني..

على السليم ان يعترف بانه لم يكن على مستوى البلحث العلمى الدقيق في تلك الضجة التي رافقت اربعة اعداد من ملحق فنون الجزيرة متوالية.. والتي بدا باثارتها وما اقصده بالعلم هذا، تلك الحصيلة من المتسارف الوصفيسة والكميسة عن القواهر الطبيعيسة، والتسى يتسم الحصول عليها بطرق المشاشاهدة والقياس الموضوعية، ثم تنظم على انماط تجلو العلاقات فيما بينها، بما يتبح استقبراء فروض اسسية بطريقة الاستدلال العقلي.. السذي يبدأ من التخصيص، وينتهى الى انتصب وبحيث تكون هذه الغسروض قابلسة للتمحيص والتحقيسق، ككل الافتراضسات المفلوطة والتى افترضيها السطيع.. والتي لا تهم القضية المطروحة من قريب او بعيد.. اذ خرجيت عن مسارها.. وباتت تجريحا واستفزازا شخصيا، ولكل من يبدي رايا عن السليم يصبح عدوا يستّحق منه ، شن الحرب عليه.

ان العلم بمفهومة الذي يحكمه الانضباط الموضوعي في المشاهسدة والقياس والمنطسق الاستقرائي في الاستدلال، شيء نشأ في اطار الفكر الاستاني في درجلة لاحقة من مراجل الشقدم الحضاري .. وبات علينا تبعا لذلك ان نتجساور تراكم الازمسات وغياب التقافة عن تشكيل اساسى، قادر على تجاز الضرورات والنكسسات، قادر على مواجهسة



المشاهب احسدي سميات هذا

المتصر لكونها احدى منجزاته ولهذا تسعسى مراكز البحسوث والدراسات الاعلامية في حصر السلبيسات لتلاميذهسا والايجابيات لاتباعهما، الا ان شنك تاتيرات مباشرة تحسدث للمشاهد عنبد رؤيسة العميل تدراسي بشقيه منبعها اعجليه بنتك الشخصية في ذاك العمل نسأ يتسدو بهنا جعبل هذه الشخصية مثلها الاعلى في بعض الاحيسان لانيانها دورا له في النفس ميال،، والمعتمل وهو الأنسان الذي يعلكس سلبوك الفرد داخل حظيرته ثم مجتمعه من خلال العمل القنسي يعثسل العامل المباشر في التأثير وهو في نفس المعجب أنسان يجب ان يصون ذاته اولا فعطاءه ثانية لیکن انقی صورة تری للغیر.. وهذا لا يتاتى الا بمعارسته لاداور شي عفانساة الإنسسان ورومانسية حياته.. لكن المشكلة تكسر في القائير السلبي الذي يتنبنه المراهقون وذوو العاهات النسية عز بعض عطاء هؤلاء المنتلين الذين يصبحون خارج اعمالهم الكنية طبسولا جوفساء ليسزا الا ببعاءات لنصبوص كتبت وعم لها قاتلون.. ولهذا فالفناز يجب ان يكون نفسا معطساءة ذات تاثير حسسن

حوفان الحفظى

للمشاهدين..

والتعرف على مواطن الضعف، ومواطن القوة فيه.. وابراز المحاسن بغرض تثبيتها ودعمها.. وهو لذلك جزء من العملية الابداعية.. وهو وسيلة لاختراق مجاهيل نود ان نخترق بواطنها.. والحركة النقدية وثيقة الصلة والارتباط بالحركة الخلاقة، وهي تتجاذب مع بعضها البعض. بحيث لا تترك لجانب الابتكار ان يكون ضئيلا.. وستظل مهمة النقد ثانوية دائما.. لكنها مع ذلك ضربة لازم لاحياء سنة الابتكار.. والناقد يشرك نفسه.. ويتحمل المسئولية.. ولابد للتعرض لكل ما يحدث.. وكل من يحب فقط ان يسمع عبارات الثناء والاشادة لا يحتمل أن يسمع من شخص -ايا كان ـرأيا في العيوب، اذ سيضيق ذرعا بهذا النقد، وذلك ما قام به السليم معي .. حيث اتهمني بعدم معرفتي للفن

التشكيلي السعودي، ويانني اعتمدت للرضوي ٣٦ معرضا دون دليل.. رغما عن ان بطاقة الدعوة والتي زار بموجبها السليم معرض الرضوى، كانت تحمل الرقم عينه، ثم لجأ السليم الى التجريح والاستفزاز كعادة من يعجز المنطق عندهم.. واتهمني بعدة اتهامات لا دخل لها بمسار النقاش.... ثم اتهم من بعد القائمين على امر ملحق فنون الجزيرة.. وحملهم مسئولية تصنيفي ناقدا وفنانا .. اذ انه يرى عكس ذلك ولن ادافع هنا عن نفسي، بقدر ما سوف اطرح للسليم كيف نتعامل بالطريقة العلمية والتي تعاملت بها في كل ما كتبت معه، بعيدا عن كل النواحي الشخصية

بالعنصر الزنجسي، اعنسني بذلك موطئي لقند اسهمنت الحضيارة

الأسلامية بانتسابنا اليها، في تكوين

الجانب الاكبر من مضمون تجربتنا،

اذ أن الخبرة الجمالية، مظهر لحياة

كل حضارة، وسجل لها ولسان ناطق

يخلد ذكراها ويحقط امجادها.

والحضارة هى البوتقة التي تصهر

صناعات الجماعة وقنونها وطقوسها

وشعائرها واساطيرها وقيمهسا

الجماعية.. وشتى مظاهر نشاطها.

مشتركة في بنائها الفوقى والتحتى

نتيجة التأثير المظهري للحضسارة

العربية.. ونتيجة للوازع الدينسي

والواقع ان كل رحلة يرتد فيها

علماء (الانتروبولوجيا) الى المماضي،

لابد من ان تكشف لنا عن وجود

علاقة وثيقة، بين نشأة الكثير من

الفنون، وبين الطقوس الدينية

البدائية.. ولم تكن (الاساطير) في

نظس الانسسان البدائسي، مجسرد

محاولات عقلية قام بها هذا الانسان

عن اجل السيطرة على الطبيعة،

وانما كانت ايضا خبرات جمالية

استثارت احاسيست وانفعالاتت،

وشتى حالاته الذهنية ونعلى هنسا

اُكونَ قد اوضحت لك حقيقة صلتي

ليس بالفن السعودي فقط الندى

تعتبرنى دخيلا عليه، ولكن صلتي

بفنون العالم،، والخريطة الثقافية.

بقى ان اضيف الى السليم. اننى

تخرجت من كلية القنون الجميلة

والتطبقية في الخرطوم.. وعملت في

الصحف العربية قرابة سبع سنوات

منذ ان كنت خريجا لكلية التربية

قبل كلية فنسون الخرطسوم، وقيد

اشتركت في عديسد من المعسارض.

ومثلت السودان في معسرض باري

الدولي بايطاليا، وهنذا ما يلغني

اتهامك في من انني لست فنان تشكيل

اما عن اتهامك في وللمشرفين على

ملحق فنون الجزيرة باننى لست

ئاقداً.. فقد ليست فيه ثوب القاضي

والمتهم في أن وأحد وسوف أترك ردي

لك ومنطقى ليبرهنا لك مدى صدق

وعن قولك من يعسرف من هو

الخوجل واين يعمل؟ وكيف؟ لعرف

لملذا يقدم للرضوي او يدافع عنه.

وادًا عرف السبب بطل العجب اقول

لك انتى اعرف ما يدور براســك..

والذين كنا نعمل معهم ارفع ممسا

تقصده نواياك.. وهم ليسوا في حاجة

لأن تتحدث باسمهم انهم اعلام لقد

استضافتنس الجمعيسة العربيسة

للثقافة والفنون.. وتلك الاستضافة

ستظل معى عنوانا يحعل معنسى

احترامي للمجتمع السعودي..

ككل.، ولقد استضافتني من قبسل

جهات على صلة وثيقة بالفنون

بالمغرب عند ريارتسي لهما لعمل

دراسات هنساك.. وكذلك في تونس

والجزائر وقتها كنت طالبا بكلية

الفنون.. ولا اظن هناك ممما يعيبني

كفنان عربسي يبحث عن جذوره

الحضارية في مهدهـا عن طريــق

الالتصاق والاحتكاك بالمعين الاول

لثقافتي العربية كشيء يعينني في

وان كان قد اغلس منطقك فاعتذر

عن مواصلية الحسوار، بدلا من

الاتهامات الباطلة والتي لا اساس

ان دوافعي للكتابة كانت بغرض

ايضاح للقموض.. من منطلق

معرفتي لك عن طريق ما تطرحه ومن

منطلق معرفتي للرضوي عن طريق

ما يطرحه،، بعيدا عن اسرار حياتكم

الشَّحْمىية.. ومسئولية الفنان

تنتهى عند عرضسه لأعمالسه على

لها من الصحة.

دراستي المستقبلية أن شاء الله.

اخوانى بالجزيرة.

المشترك واللغة المشتركة.

من هنسا فالشعبوب العربيسة

الفسيحة من بقاع الكون وكان لذا تصيب مع تلك الشعوب، بواسطة اجدادنا القدامى من العرب الذين كانوا سببا في وجود العنصر العربي الخالص او العنصر العربى المختلط

المُتَدُوقَة.. ولقد تابعت اعمالكما واراعكما.. وطرحت وجهة نظري دون تحيز لاحد منكما وكان على ان اتعامل ببرود وهدوء فيما طرحته.

(المُتَّقَيَّة) و (الواقعيَّة) لا في التَّشكيل وحده.. بل وفي شتى مناحى الحياة سائر اعمله، والناقد يبدى ما يشباء

جميعا ان يذكروا ان القدرة على

وهذا ما حدث ففية من الصدق ما يشفع له العنف الجارح.. وفيه من الموضوعية ما يعرى عوامل الاحباط المتراكمة. التي عايشها البعض منا فوق احتمال الاحتمال.. او فوق صبر ان الحوار سيظل ابديــا بــبن

ودرويهما الفكريسة والاقتصاديسسة والاجتماعية والانسانية بشمولهما ولا مفر من فرضية تفوق العقل على الحياة يرتقى معها العقسل فوق الحياة.. ليراقبها ويحدد مجراها وفقا لمنطقه.. فلا تطوق الحباة العقل وحتى نستطيع رؤية انفسنا.. والعاقبة لمن يدعى الكمال، والناقد لا يكون افضل من المنقود في عيويه ولا اقدر منه على عمله المنتقد، ولا على من العيوب، ولا يجعله ذلك افضل ولا اقدر على اصلاح العيسوب من صلحب العمل، كل منا يستطيع ان ينظر الى بيت من اليبوت قبرى انه سخيف البناء غير صالح للسكن. ولكننا لا ندعى لهذا اننا اقدر على أنبناء والهندسة من بانيه ومهندسه، ويحسسن بالنااقديسن والمنقوديسن

احمد عبدالرازق خوجل

اظهار العيوب اسهل بكثير من القر على اظهار الحسنات..

قال الحكيم الانبلسي ابن حز

الملقب بامام النقاد: (من قدر انسا

يسلم من طعن النفس وعيبهم فهر

مجنون.. ومن حقق النظر وراض

منسبه على السكون الى الحقائق وار

المتها في أول صدمة كان اغتباطه رزاً

الناس اياه اشد واكثر من اعتباطأ

بمدحهم ایام) بقی ان نقول ان با

الرضوي ولا السليم نهلية الفي

التشكيل السعودي، بل هما بداياً

البداية.. أذ أن السنقيل اكر كنية

عِنْ هَذْهُ الحقائقِ، والإفساق النَّم

يقتحها الحاضر والسنقبل كوليا

مأظهار جيل أخر من التشكيليين

أغنى واوسع بثقافاتهم من كل ورثة الماضي، فالتقدم الذي انجزه الإنسان

السعودي يوضح الحاضر، وبكثيلٌ من الحقائق مالم يخطس الماني

ان بدليات الجيل الجبيد من

التشكيليين السعوديين باتت حقاة

واقعة.. أذ أن هناك من يؤمن بان

خصوصية الفنان ليست كما يبنو إ

فيما يميزه عن الأخرين من انه استار

لأخر أو أنه فنان السعودية الاول

معجرد اعلان في جريدة.. ولكن

خصوصيته فيما يميزه لحظة يغاله

بطاقاته كلها في صنع الدام مسيم

أن المحتمعات لابد لها من أن ترتبط

بقاعدة مكينية من عرف راسخ

وتقاليد عريقة، فالإنسان الذي ينتزم

نفسه من جذوره ويثور على تراثه

وتقليده انما هو انسان ضلاع ق

الحياة غير أن ماضي الفن لا يمكن إن

بكون ماضيا فنيا الا بقدر مليكون

حاضرا في الحساضر باعتبسار ان

العلاقة بين الثابت والمتحول لمنكن

جدلية بقدر ما كانت تناقضية الت

الى اعلان الوجدة الحمعية نبئار

ولست هنا محاولا الابقاء على قداسة

القديم، فلست ممسن يحرقبون له

البخور، او يقيمون له الطقوس، او

من ذلك النفر الذي يرقض اي تعبيل

او مساس بماضيه، لكنني متعصب

للجميل من القديم بكل حوليات.

ولابد لنلنا من بث فكرنا وثقافتنا

العربية المتاصلة فينا لنؤك انناءن

الجيل الذي يضع التاريخ. ثم بارا

التاريخ، ونرفض أن يبتلعنا ضريع



ان حيساة الامسة الاسلاميسة وحياة الحضر.. فحياة البدو النين يالفون معيشة الخيام وما يحيطها من حياة التقشف.. غير حياة اقدم

نقبية، وان تحملنا عني تنظيرها.. هذا التنظير الذي ينبغي له ان يكون في مستوى تطبور الأحبداث على المستوى التاريشي والميتافيزيقي والاجتماعسي.، وذلك من لحسل استيعاب تشكيل يحمل الخاصيــة الغربية.، بدلا من التجريح ومحاولة استقرار الأخرين..

(العربية بوجمه خاص) تتسم بالجمع بين حياة البدو الرحسل.. مدينة عربية (صنعاء) فصتعاء باليمن الشمالي يرجع

تنريخها الى ما قبل الاسلام ولقد حمصت يسين تقاضمة القسرى الصحراويــة،، وعــادات الحضر،، اعنى يَدُلكُ نشاط الإنسان اليومي في تعاملُه مع اوجه الحياة المختلفة في صراعه اليومي.. مع سوق صنعاء ومشتملاته ،، المساجد الحمامات العامة.. الــدور الصنعائيــة ذات الطوابق العديدة والمنافذ المزركشة مفن (الارابسك) والمكرميات او

صديقان في لحنين جديدين



التقى في الطائف مؤخرا الفنانان عبدات محمد وفوزي محسون في جلسة عمل لنية.. وتولد من هذا اللقاء رائعتين جديدتين من الاغلني سوف يظهران بها خلال الأيام القريبة القادمة حيث قام كل منهما باعداد لحن للآخر.. وفي ذلك عودة لهما بالجديد.. الذين استمعوا للحنين قالوا بانهما بمثلان نقطة التقاء موفقة بين الفنانين العريقين ونحن بالانتظار..

عليها (الخبيية). لقد كانت لدى الإنسان القديم

فنون متقدمة من الشعر والنحست والتصوير والموسيقي.. ومن المعارف التطبيقية المتوارثية في الزراعية والتشبيد والانتاج، غير ان العلم بمفهومه الدقيق جاء في مراحل تالية من تاريخ الإنسان، وكان العلم في فجره حلية حضارية يتزين بها الغرد وتتزين بها الجماعة تحت شعمار (العلم فضيلة) وفي طل هذا المعهوم تقدمت المعارف الانسانية حتى بات (للعمرب) مكائمة مرموقمة في تلك المرحلة وخلفت الحضارة (العربية) تراثأ زاخرا من الفنون امتى من العمارة الى اصغر ادوات الحياة.. وكانت شبه الجزيرة العربية التي أشرق عليها الاسلام حافظة وما تزال اسرارها التشكيلية حقبا طويلة من الزمان، لم تلمح خيلالها الابداعي

التصويىري الا من خلال الشعبر لكن تلك الجزيرة ويعد الاسلام

العللية، ورفعها لشسأن الانمسان، والاعتناء بحقوقه وتبعا لذلك حفظت حق الحضاات القديمية والتسراث

(١) حضارة مصر القديمة: والتي عمرت ثلاث الاف سنسة ويرجع تاريخها الى قرابة خمسة الاف سنة قبل الميلاد والتي اهم خصائصها وضع مبادىء الحساب والهندسة

(العقدة) باللدن فضلا عن الملابس الملونسة النسي يرتديهما الكهسار والصغبار.. الصبيسة والنسساء والذكور.. الإسلحة المنوعة.. والتي أهمها الخناجر الفضية والتى يطلق

استطاعت ان تتمثل فنون البالاد التي اشرق عليها الدين الجديد.. وان تستحوذ اسرارها وتصوغ فنا امتزج فيه تراث الحضارات القديمة بالنبع الاسلامي فانفرد بخصائص مميزة تحققت فتها ظاهرة الوحدة والتنوع عبر المكان والزمان، حتى باتت الحضارة العربية واحدة من الحضارات الانسانية العللية.. التي كان لها اثر عظيم على نطاق فسيح، اردهرت في اخريات القرن السابع الميلادي، وامتدت الى الشام والعبراق ومصر وشمسال افريقيسا والسبودان والانسدلس وفسلرس، وازدهرت في عصر النولة العباسية بيغداد، والدولة الاندلسية بقرطبة، والفاطميسة بعصى والموحديسة بالمفسرب، وفي اقطسار الدولسة العثمانيسة.. وغزيست الحضسارة الاسلامية بالحضسارات القديمسة، وامتسازت بتسامحهسا ونزعتهسا

القديم للحضارات الاتية:

ومعالجة ابواب من الطب والقلك وانتهت في اللاهوت الى طائفة من المباديء والاراء، (٢) الحضارة الايجية: وتطلق عامة

على الحضارات التي نشأت فيحوض بحر ايجه، وجنوب بلاد الإغريق، قبل الحضارة الاغريقية من منتصف الالف الثلث قم الى قرابة سنة ١٣٠٠ ق.م وتشتعسل ايضسا على حضارة كريت المعروفة بالحضارة

(٣) الحضارة البابلية: التي لهما صلة بالحضارة السومرية، مهدها الجزء الاعنى من ارض الرافدين، اشرق فجرها حوالي علم ١٥٠٠ ق.م وغابت شمسها حوالی عام ۵۲۸ ق.م (٤) الحضمارة السومريمة: التمى ظهرت حوالي عام ٢٥٠٠ ق.م وانتهت حوالي عام ١٧٠٠ ق.م مهدها دلتا الرافدين (دجلة والغيرات) وهسي حضارة اصيلة المولد والنشأة

(٥) الحضارة الأرامية: (السريانية) التى ظهرت علم ١٢٠٠ ق.م وغابت شمسها عُلم ٩٧٠م وهي بذلك عمرت حوالی ۲۳ قرنا

(٦) الحضارة الاسبرطيسة: وكان مهدها في لالاكونيا في بلاد اليوثان، ظهرت حوالي عام ٢٠٠ق م وانتهت في نهاية القرن الرابع الميلادي (٢٩٦)م (V) ومن حضارات الشرق الاقصى: الحضارة الهندوكية (حسوالي علم (١٠١٠م) ولا زالت شمسها ساطعة

حتى اليوم (٨) ثم هذاك الحضارة الهلينية التي ترجع الى القرن السلبع قء وتشمل عصر بركليس، وهو اكمل صورة لها، وتعتد افي عُصر الاسكندر المقدوني (٩) والحضارة الحيثية، وقد ظهرت في اسيا الصغرى عام ٢٠٠٠ ق.م وانتهت حوالی ۱۲۰۰ ق.م اقد سجل التاريخ الاسلامي منذ

الف اربعمائة سنة فتسح ابسواب الحضارة لشتى العلوم والفنسون والأداب، بوحى من المعجزة الكيرى للقران الكريم ومن مكة المكرمة مهد الإسلام.. ومن جامعنات دمشيق ويغداد والقاهرة وقرطبة وفساس، واصفهان، تم قونية، واستانبول، ودلهى، والخرطوم، بأت معروفا أن الحضَّارة الاسلامية وليدة الاسلام.. التى امتد تراثها الروحي، والمادي والعلمى من بلاد المغرب العربسي غريا، حتى اندونيسيا شرقا، ومن طشقند في قلب أسيا حثّى نيجيريا غرب افريقيا.. قد حملت معها ضياء من الحضارة الإسلامية ثم انطلقت من اشتات من الشعوب على اختلاف الوانهم ولغاتهم في تلك الرقعسة

«توزيع الادوار على الممثلين»

ان الكلمة الاولى في توزيع الادوار هي بالطبع للمخرج وياتي راي وعند اكمآل توزيع الادوار يقوم مدير المسرح باعداد المسرحية منقحة وكاملة ومطبوعة على عدد كافة العاملين في المسرحية.

أن اختيار البطل والبطلة أو الإبطال مبنى على دراسة دقيقة لان دور

البطولة يتحكم في مصير المسرحية. وفي بعض الاحيان يجرى تبديل ممثل باخر أثناء الثملرين الاولى بناء على المقتضيات الغنية والمغروض ان تراعى النواحي التقية في توريع الأدوار وهي: - حسن الاداء والالقاء (الصوت والمشاعر) ــ الشكل المناسب للدور المناسب حيث لا يمكن اسناد دور عطيل لشخص

صوته رفيع والقلؤه انثوي وجسمه صغير على اعتبار ان هذا الشيء يكون مناقضا كليا للمواصفات والإبعاد المتعلقة بشخصية عطيل مما يقلل من تاثيرها على المشاهد ويفقدها عنصر الاقتاع فتكون بعيدين عن الشكل والمضمون للشخصية.

 ان بعض المخرجين لا يسمحون باشتراك ممثلين يتشابهان شكلا وصوتا في مسرحية واحدة في سبيل التنويع في الشخصيات الا في حالة الضرورة في بعض المسرحيات التي تتطلب تشابه ممثلين في الشكل والصوت.. - عند استلام المسرحية يبداالمخرج قراءة المسرحية مع الممتلين ويفسر النص المسرحي ويعين النقاط المهمة فيها وموضوع المسرحية نوعيتها مناطقَ الصراعُ والعقدة.. شرح كامل عنْ كل شخصية من نلحية ابعادها

البعد الطبيعي والاجتماعي والنفسيء وعلاقتها مع بعض ومع المواقف والاحداث وتاثيرها على الخطِّ الْعام والفكرة الْعَلَمَةُ لْلْمُسْرِحْيَةٌ.

وفي هذه الحالة يلازم مدير المسرح المخرج عند تفسير المسرحية في أدوار البطولة والأدوار الهامة يتطلب وجود بديل للممثل الاول ويديلة للممثلة الأولى وذلك تحاشيا لما يحدث لاحدهما من عوارض او حوادث حتى لا يتأخر عرض المسرحية والبديل يرافق العرض المسرحي من بداية التمرينات حتى عرض السرحية والانتهاء منها. - يفترض أن يتحضر الممثل الرئيسي (والبديل) قبل العرض بساعة على الإقل لكي يراجع دوره باستمرار ولكي يطمئن المثلين الاخرين والعاملين في المسرحية ولكي يقوم بكل الاجراءات الخاصة به قبل رفع الستارة...

• سمعان العانى •

● يسال: خلف. م. أ... بريده ... شارع الملك فيصل

هل تكفى قراءة الفاتحة للمصلي المنفرد ام يلزم

-جواب: قراءة الفاتحة تلزم الماموم خلف الامام

وان كان منفردا فتلزمه الفلتحة وسورة قصيرة

بعدها او آیتین او ثلاث من سورة طویلة او من

قصار المفصل فلا تسقط القراءة بعد الفاتحة

للمتقرد وهذا ما صحح البخاري رحمه الله فيه

حديثا ثابتا عن عبدالله بن ميز انه سمع يزيد به

هارون حدثهم زياد وهو الجمياص.. حدثهم الحسن

قال حدثني عمران ابن حصين قال: (لا تزكو صلاة

مسلم الإبطهور وركوع وسجود وراء الامام وان كان

وحده بفاتحة الكتاب وآيتين او ثلاث) وهنا جاء

(وان كان وحده اى منفردا فيقرا في صلاته فاتحة

\_ دوامي في هذا (الباب) ارجو ان يكون قائما على

ثقتكم في (الجنوب)، وصدقوني انني من الجنوب

واليه ولست لاحد دون احد .. فكل القراء زادي

يزودونني بما يجعلني ادوم واستمر. مع انني

اطلب بكل صراحة تقليل الرسائل. والا ذكر العنوان

والاسم كاملين فلو كثر مثل هذا لاعتبرته قليلا.

قد وقع منى الطلاق وانا في حالة يرثى لها حيث

تسببت في تغيب عقلي بشرب (الخمر) وقد نطقت

بالطلاق دون وعي، وحالتي اليوم لا تحتاج الى مزيد

آلم لفراقي زوجتي واولادي الصغار وواحد منهم

- جواب: الصحيح انه لايقع طلاق السكران

طِلق واحدة إو طلق اثنتين او ثلاثا: قال تعالى: يا

ابها للذين امنوا لا تقربوا الصلاة وانتم سكاري

حتى تعلموا ما تقولون.. قال ابويكر عبدالعريز في

مريض فهل في مراجعتها بعد الثلاث افيدونا..؟

● الاخ: القاريء شجاع - ل ط - حائل

● يسال: عبدالله ب، ط ١٠ .. مكة المكرمة

ــ يصلك خطاب خاص بك تسير عليه.

● الاخت: فاطمة م، م، م، ... ابها..

قراءة سورة بعدها..؟

الكتاب وايتين او ثلاثا).

## على التعلم

بعد التوسع في التعليم وفتح أريصدات داخسل هذا الكيسان م رضخم. سمیت مشکلات مع انها بيعية ووليدة ظروف خارجية ُنرى. اجتماعية، أو اقتصادية. غرها واذا أربت أن أضرب لأ فان هنساك العديسد من

١\_ العلاقية بين الطائب

ثم عَلاقة ولي الإمر بللدرسة.. ومقدما نعرف العلاقة التى أيط الطالب باللعام، بعيدا عن أخليات ونظرياتهما التسى لا <sup>.د</sup>.:تطبيسق.. فاذا كان الطاهب . حثرها فان هفاك للنافسرا بسين . دردرمنهٔ بما فیهما من منهمج س بها من مواد وبنود. لأنه أن غثى اقسى عقوية وهى الفصل

حات من السلوك. وولي الإمر بما تحتوي ناصعه ر امال في ان يحقق ابنه ماعجز "نه هو. يضع بين يدي المعلم كل 🦥 - - ". - متطاعته. الى درجة ان بعضهم ب حول للعدرسية لا استطيع عمل حديرسء لابنى انتم كل شيء بالنصية سنريره، ويسند اليهم امر تربيته \_\_\_رهببه وترغيبه بمسا يكاسل

يف يخاف من حسم درجة او

؛ مُنْهُ - " اذا وجدت وجد كل شيء واذا س حسب سون له حافز مادي لانه مُحَدود غب ـ داثع وصلبي التثيجة، لو حرم ستقيل. والاعتماد على النفس على ثروة الوالدين. والذين ب ان يكون دورهم دور الموجه لرشد لا دور المستد السدى خند عليه دائما. لان من يتعود أمتنساد لايعسرف الجلسوس

أصحراء الحياة.. حديث الساعة الله تتكلم عن يئيو، وكم مكان يؤجر اشرطة، فص مقطسه للسيسارات، أطعة الغياق الفلانيسة ويسن حل اللي تباح فيه والحديد غلي ألاء وانت فلتث عل شارم مح لك بدور ثاني واثا في ومنط ساكن مايسمج أي-وواخسيرا يعييسون زمانهسم ك عيب فيهم، ومقرمانهم عيب

يين المرات عن السابق، ولكن سلت فجوة كسرة من البشر في نيم والعصر الحاضر. أصبح تجمع السمر التلقاذ ي يضم مجموعة الزارعين أو أب القرية معدوما صيار مكانه <sup>ببا</sup>ناديق حديدية هي السيارات طق على افراد تتجول بهــم ط الضجيج واذا حصل ان بة مسع السراد فلمسا ان يكون

جهم ويقوم جهاز بقكلام طول إي انها لقاءات فيها من كك المظهري ملايس فيها من إلييعية لو اننا سالنا شخصا غ الستين، عن الفارق بسين عان الامس واليوم فان جوايه ما سيقول ان انسان الامص كم ظروفه لصالح تفسيتسه 🎞 ونه وراحته.. وانسان اليوم

أنريا لا كسا كان يمتنزج

﴾ به ایها تحفیض صوت جهاژ ن لقد اختنا ويجب أن تتفع

تحياة اخذ وعطاء

أَ الشَّارَةُ لِمَا نَشَى بِالْحَسِيدُ ١٨١٧ مِنْ

بريبتكم بشسان الطائبة بالعناية

بالاملكن الاثريسة، الهيدكم أن الادارة

العامة للآثار والمتلحف تعمل بكل ما

لديها من امكانيات اللاهتمام بالعالم

الالرية والتاريخية في شتسى انحساء

الملكة.. كما تقوم بالعمل على صيانة

المبانس الاثريسة والتاريخيسة فيهساء

بالإماقة الى تسجيسل وحصر جميسح

المناطق الاثرية يهدف المحافظة عليها من

## إرة الآفارتهم بالمعالم لأثرية والتاريخية

الى الفرق الخاصة بترميسم وتصويس

وتسجيل للناطق الاثرية العامة والتي

تتطلب اعسالا سريعة لصيانتها

٥- انتهات الإدارة العامية الإثبار

والمتلحف من الاعداد لانشاء ستية

متلحف محلية في مناطق اثرية مختلفة

وذلك لعرض لثأر المناطق بها ولتختص

كل مدينة ومنطقة بأثارها في المتحف

المقام بها وذلك لتعريف المواطنين بمدى

ما كانت عليه تلك الدن والمناطق من

تقدم حضاري ورقى وسوف تشيد هذه

للتلحيف في المدن الاتبية لأعميتها

التاريخية والاثرية وهي: دومة الجندل

وثيما والعلا ونجران وجيزان والهقوف.

وقد اضيفت مؤخرا الى سلسلة المتلحف

المحلية مشروعان لاقامة متحف محلي في

منطقة القصيم واخر في منطقة وادي

نامل ان یکون ایمسا ذکر تعریسف

للأحْت الكاتبة بما تحظى به الأثل من

أهتمام. مع شكرنا وتقديرنا لاهتمامها

مدير الشمون العامة والنشر

نداء... الى مدير

الامن العام

ان مرور الجمعة تم افتتاحه منذ ما

يقارب سنة ولا يزال يعمل بمكتب واحد

بقسم شرطة المجمعة وحيث انه قد تم

ستثجار مبنى جديد له وتم تأثيثه ولكن

للأسف حتى الأن لا يوجد به سوى

ثمانية اغراد وسيارتا نجدة وحيث أن

مدينة المجمعة من المدن التي تتوافد

اليها البابية وتكثر بها الحوادث المؤلمة

التى يدهب منها الكثير من الضحفيا

وحيث ان حركة السير من الصعب ان

ومنذ تاسيسه لم يصل له افراد ولا

عبدالرحمن الحسن

بالوضوع.

ولكم تحياتي..

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة مناطق ومدن المملكة نذكر منها على سبيل المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاتك.

ًا۔ برگامج حصر وتسچیل معالم درپ ربيدة الشبهير وهو ذلك الطريق التأريخي الذي كان مربط بين شعال شرق الجزيرة والعراق من جهة ويين الاراضي المقسسة في مكة والمدينة من جهة اخرى. ٢- برنامج ترميم وابراز مدينة الدرعية

٣- برنامج اصلاح واعلاة استعمال

الاندثار ويتم ذلك ضمن برنامج وضع خطط خمسية متعاقبة انجزت الادارة

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته.. ويعد: اشارة الى ما نشرته الجزيرة في عددها رقم ٢٧١٧ الصادر في ١٩-٢٠١٥ منوقيع المواطن/ فيصل مرزوق المخلفي تحت عنوان (المحفر وتصدعات المسجد) طالبا اعادة بناء المسجد المذكور والحاقا ٩٩١/ف في ١١٣-٣-٠٠١١هـ في هذا الشيان. نود احاطتكم بأن الجهة المختصة قد افادت بأنه

والمواصفات والمخططات اللازمة لترميمه وانشاء دورة مياه له وسوف يجري اكمال اللازم حيال ذلك وفقا لما يتم اعتماده لهذا الغزض في ميزانية عام ١٤٠١/١٤٠٠هـ

> شاكرين اهتمامكم بجوت الله أأأاء وتقبلوا تحياتي،،،

حسام حسان خاشاجي

وتوريعها اما على المواطنين او مرافق

علمة، ترجو من المسئولين النظـر في البلدة القديمة وفق الله الجميع لما فيه الملحة العامة.

عبدانة المحمد السجيعاني رباض الخبراء

الوطنيين والعرب والاجلنب. وقد اوقدت الإدارة هذا العام عدة فرق للمناطق الشمالية والغربية والجنوبية بالاضافة

المباني التارريخية المنتشرة في انحاء

عُـ كُما أن الإدارة العامـة للأثــار والتلحف ترسل العديد من فرق المسح الاثري لتسجيل وهصر المناطق الاثرية

للصورة التي زودتم بها من خطاب معاني الوزير رقم سبق ان تم الكشف على هذا المسجد واعدت الشروط

مدير عام مكتب الوزير

### مدينة رياض الخبراء

القديمة وهذه الملاحظة

أن مدينة رياض الخبراء لها تاريخ طويل ويقيت منازلها القديمة معرضة للتلف دون فائدة منها لان اصحابها البعض اموات والبعض الأخر فقراء وحبذا لوقامت الجهات المختصة بنزع ملكية الاحياء القديمة ومن ثم تخطيطها

سيارات وونش لنقل السيارات. أمل من صعادة عدير الأمن العسام النظر في ذلك لما يحدم المصلحة العامة والحفاظ على ارواح الإبرياء.. والله من

عبدالرحمن الجبير الجمعة

افيدكم بان هجر العاند وزياران الواقعتين بضواحي خيبر الشمال والتي تبعد هذه الهجر عن خيبر ١٢ كيلو مترا وهذه الهجر يوجد بها مزارع كثيرة ومدارس وبعض سكان هذه الهجر موظفون بخيبر وطريق هذه الهجسر غسير معبسد وفي علم ١٣٩٧هـ قامت شركة بتمهيد هذا

الطريق لكن عادت حليمة الى عادتها القديمة حيث عاد الطريق كما كان

وهذا الطريق يعبر مع ارض جبلية (حرار) وصار هذا الطريق عسيرا جدا ولا يستطيع سكان هذه الهجر جئب محاميلهم الزراعية الى المدينة المنورة او خيبر الا بشق الانفس.

لذا مُرجو من الله ثم من وزارة المواصلات تعميد من يلزم بزظتة هذا الطريق ونحن بانتظار رد.

من اهالي حي السويدي

الى معالى وزير الهاتف يشعر كل مواطن وخاصة من يعيش نتساط عن السبب الحقيقي لأن بيقي

في مدينة من مدن الملكة بالإطمئنان الى أن الخدمات الهلتفية ستصحل اليه. وسيحصل على هاتف دون ان يبذل كثيرا من الجهد والوساطة ايضا كما كان يفعل

فالطريقة التي تتم بها التوسعة الهاتفية حاليا والتى اتبعت اسلوب جميلا في أيصال الهاتف الى بيت كل مواطن طريقة معتازة وذلك بان يطرق عمال الهاتف باب منزله ويقدمون له متفه في وقت لم يتوقع ان يأتيه فيه بهذه السهولة.

ويين فترة واخرى يؤكد المسؤولون في وزارة البرق والبريسد والهاتسف وعلى إسهم معالي الوزير بان رقيا وتطورا في الخدمات الهاتفية سيحسدث بأنتهساء مشروع التوسعة الضَّحْم.

#### الماء والجامعة

طلاب معهد امسام الدعسوة العلمس يشريون الماء السلخن لأنه لا يوجد براد ق المعهد من زمان ونحن نشرب المأء الساخن نرجو ان يتحقق ذلك في السنة

عثمان محمد الصالح

حى اصبح من اكبر احياء مدينة الرياض ويحتوى على اللهي منزل تقريبا بدون هاتف بلبدون امل في أن يصل أليه الهاتف ضمن التوسعة القائمة للشبكة

تعلن مؤست تربركوللنجاة ولمفاولات العامة

عبدلمعين فاصله وري للبنية بكاشيره حرودح

وعودة محملهماعيوالعسس وروالجنست بأثير

حرودح عفائى يرجى من لديه اى هقروم على

المذكورين اعلاه مراع بشاخيلا بسي من

اقصاها ثلاثة ايام من ماريخ نشرهندا

الاعلابن وبعدهذاالتاريخ سوف لن

قلفون رقيم ١٤١٩

مالرطين عن سفرهمالياالعالية اسماؤهم ا

الهاتفية ولو بعد حين.. نحن سكان هي السويدي ـ في جنوب الرياض \_ تتوفر لدينا جميع المرافق والخدمات باستثناء الهاتف الذي يسبب لنا فقدانه معاناة كبيرة لبعد حينا عن مقار اعمالنا في وسط المدينة الي جانب حرماننا من تلك الخدمات الكثيرة والجليلة التي يقدمها الهاتف،

وعلى ضوء كل هذا نجد الحق في ان

عنُ سكان هذه الهجر

عليض سعيد الميسن

ق الواقع اننا نستغرب ان تمسل الحُدمات الهاتفية الى قرى صغيرة جدا ربما افلها لا يُحْتَلَجُونَ الله كفا يحتاج اليه سكان المدن ولا يصل بعض أحياء كبرة في للدن وبالذات في العاصمة

اننا سكان هي السويدي نرفع لمعالي وزير البرق والبريد الهاتف د، علوي كيال والمسؤولين في الوزارة هذا الرجاء بأن يجد حينا الاهتمــام من قبلهــم وتحقيق امل كبير لنا بأن تصلنا الخدمة الهاتفية اسوة بغيرنا واعلنا كبسير في

سكان حي السويدي

المتوكيلات العالميتة المحدودة تعلن بكل اعتزاز وفحرعن افشاح قسمها الخاص بمعدات المطابع

بتاريخ ١٠٥ يونيو

إَحَدَّى شركانت بن زقر

وكلاء : معدات كمبوجرافك للصف التصويري و معدات ملر مارتيني للتجليد ه كاميرات اسكوفوت ه معدات رولم للتخيم والقص والتجعيد . معدات بورج لترتيب ملازم الكتب . مكينات هاريس لطباعة الانسيت . ي مكينات لغمل الرولات ابوم . ومعدات أخرى عديدة

" شاهدها أحدث مكسّات الصف البصويمة في العّالم التي تعمل ما للغتييث العربيية والإنجليمية من. يب ٢٠٠ ع ١٨ نت : ٨٠٢٧ ع ٢٨- ١٩٣٤٢٨

أنت مدعو الم... حضور غرض عمملى مفتوح الأحدث معدات المطاميع ، فيلاستدع هداره

الفرمة تفوتك إحدكانت المساأك والمسلة بأعمال الطبياعة أوانجالات المتعلقة عدا يقدم العرض في ، فندق شيراتوت .. حدة بتاريخ ٢٤ ٥ ماميو فندق انتركونيننتال-الزاين من الساعة العابرة صبّاقًا حتى الولوق بدالظهر. وين الخامسّة بعد الظهوجتى الثّامنة مساءً. التوكسلات العالمية المحسدودة

اعلابت هروب عامل

تعتبرا لموسسة ويتولية عن أي مراجعة

تعلن لمرة لنائم فوسم عقاب فشعان تجاية لقصم لدوادي شبيمة وفزع لمقادعن هروب لعامل لدها محرعا محمدن لحبلي



مصرى لجنية عوازقرم ١٧٠١٧١ والمؤسة تحذم والتعامل مع والتترعلي ويرهومن يعف عنه يأالايصال ماقرب مركز للشرطة أوآحد فزوج المؤسنة أوأمارة شبيمية اوامارة الملقاء والله المعضعه

كتاب الشافي والزاد قال: ابو عبدالله في راوية الميموني: قد كنت اقول بأن طلاق السكران يجوز، حتى تبيئته فغلب على انه لا يجوز طلاقه، لأنه لو اقر لم يلزمه، ولو باع لم يجز بيعه، قال ابويكر: ويهذا اقول، قلت يعنى انه لا يقع طلاق السكران وجاء في رواية ابى الحارث: ارفع شيء فيه حديث الزهري عن أبان بن عثمان عن عثمان (ليس لمجنون ولا سكران طلاق) وهذا القول اعنى عدم وقوع طلاق السكران هو مذهب ابي الحسن وابسي جعفس والطحاوي وابى الحسن الكرخى وهو رأى المزنى وابن سريح وهذا ما ذهب اليه عثمان وابن عباس.. رضى الله تعالى عنهما.. وقد قال به كثير من العلماء كابن القيم وقد قال الاخير والقياس الصحيح المحصن على زائل العقل بدواء او بنج او مسكر هو فيه معذور بتقصى قواعد الشريعة. فإن السكران لا قصد له فهو اولى بعدم المؤاخذة وقصة حمرة في هذا معروفة مدونة في المطولات. وكوننا نجازيه بوقوع الطلاق عليه هذا لو كان يدري ما يقول فان بعض الشاربين للخمر والذين تفننوا فيه لا يسكر بعضهم ولا يغيب باله عن الوجود لكن من شرب الخمر ثم لم يعلم بعد ذلك ما يقول فان ايقاع الطلاق عليه ليس بشيء الا أن ثبت دليل صحيح والا فأن الاصل في هذا عدم الوقوع وهذا ما دلت عليه قواعد الشريعة العامة ولا يجوز بحال ايقاع مالم يوقعه الشرع بدليل او اجماع ثابت. ومجازاة السكران بما وقع منه ردعا له لا شيء فيه يؤخذ منه انه دليل على القول بايقاع الطلاق، ورسول الله صلى الله عليه وسلم قد امر من يستنكه ماعزا حيثما جاء مقرا بالزنا امر من يشم رائحته فلعله سكران وهذا يؤخذ منه انه لو كان سكران لما اقام عليه الحد وهو دليل على شيء في حالة سكر الانسان انه يقول ما لايفعل

● تسأل: لسس فناة الجزيرة الرياض... اذا جاء الرجل زوجته مع وجه غير شرعى بسبب

وينطق بما لا يعتقد، ولست ارى وقوع الطلاق في

هذه الحالة فارجع يا اخ .. (عبدالله، ب ط ١) الى

رُوحِتك فلعل هذه الحادثة تجعلك تحيا من جديد

وتعلم كيف يكون الزواج وتعلم حكمة هذا الدين في

تحلينه وتحريمه.

انها حائض او نفساء فهل يحق له ذلك ــ؟ - جواب: لا يجوز للزوج إتيان زوجته الا مع الوجه الشرعي الذي امر الله به والذي يحاول اتيان الزوجة من الدبر فقد فعل منكرا واقدم على المعصية واذا كانت الزوجة في عادتها او كانت نفساء فيستطيع الاستمتاع بها فيما دون القبل والدبر والمرأة واجب عليها اذا كان روجها جاهلا او سفيها ان ترده عن ذلك. 🚚

مِلنا في المرا

#### وزير الاعلام يقول في واشنطن ـ بقية

على تعمية بلادنا وتحرص على الاخذ باستليب الحياة الحديثة وتطوير امكانياتنا البشرية والصناعية كما نحرص في الوقت نفسه على أن تكون هذه التنمية متمشية مع عقيدتنا ومبادئنا وقيمنا الاسلامية وأن لا يكون اي تحول على حساب اي من هذه القيم وهذا تحد كبير ومسئولية عظيمة كما انتا نحمل مستولية تجاه الدول الاخرى الصناعية من تلحية ودول العلم الثلث من نلحية آخرى حيث نحرص على عدم تردي الاخسيرة في المشاكل الاقتصادية ولذلك فلدينا برامسج للمساعدات الخارجية لهذه الدول تغوق في كثير من الاحيان المساعدات التي تقدمها الولايات المتحدة لتلك الدول.

وقال معالي الدكتور محمد عبده بعاني لقد تحطنا مستولياتنا بكل امانة واخسلاص وحرصنا في المجال الدولي ان نكون الصوت للعندل الذي يسعى لتوظيف قدراته وثرواته في سبيل تنمية بلاده من ناحية ولكن في الوقت نفسه الحسرص على استقسرار الاوضساع الاقتصادية العالمية وحملية الدول الفقيرة

واشار معاليه الى ان الخطة الخمسية الثقثة قد تجاوزت مرحلة بناء التجهيزات الاساسية الى تُنويع القاعدة الاقتصاديــة وتظفيل الاعتماد على البترول كمصدر اسأس للدخل وذلك بتنمية الثروات المعمنية من ناحية والاتجاء الى التصنيع من للحيـة

وقد سئل معالي وزير الإعلام عن التبدل في الموقف السعودي تجام القضية العربيسة ودعوة رئيس وزراء اسرائيل لسمو الامر فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونانب رئيس مجلس الوزراء التي نشرت في الصحافية الإمريكية هذا الصباح فقال معاليمه هذه صفاقة تعودنا عليها من بيجن وامثقه واما موقفنا من القضية فهبو معلن وواضبح وحديث سمو الامير فهد بن عبد العزيز في هذا الصدد هو تعبير عن موقف المملكة العربية المتعودية والذي دعا الى السلام قيل كامب ديايد ويدعو اليه اليوم وفي كل يوم لاننا نؤمن باهمية السلام ولكن السلام الذي تعنيه والذي اوضحه سمو الامير فهد بصراحة هو

#### السلام العادل المبنسي على اعطساء الفسطينيسين كامال حقوقهم المشروعة وعودتهم الى بلادهم وانشاء دولتهم المنتقلة

واسترجاع الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس قبل عام ٦٧° . وموقفنا كما هو واضح لم يتغير ولكن يبدو ان بعض الأذان قد تغيرت وتوهم البعض تحولا في الموقف السعودي. وفي سؤال اخر لمعليه عن مدى تأييد الملكة العربية السعودية لانشاء قواعبد امريكية في الصومال وسلطنة عمان أجلب معاليه قائلا انا لا اعرف عن اي قواعد تم انشاؤها في الصومال او في سلطنة عمان ولا استطيع أن اتحدث فيما يخص دولا مستقلة

تربطها مع بلادنا علاقسات من الاحتسرام المتبادل وليس من سياستنا التدخيل في الشنون الداخلية لاي بلد ولكن غيما يخص الملكة العربية السعودية فاننا لا تسمح بانشاء اي قواعد في بلادنا ولا نؤمن بسياسة الاحلاف والمحاوركما لانحب انتكون بلاينا مسرحا لاية صراعات دولية. وفي سؤال لمعالي وزير الإعلام عن انتاج البترول واسعاره اجاب معاليه بأن سياستثا

﴿ الانتاج معلنة ونحرُ ننتج الان ٩,٩ عليون برميل بوميا وقد اتخذ هذا القرار على اسلس أُنْ يَسْتُمْرُ لَادَةَ ثَلَاثَةً شَهُورِ تَنْتَهِي فِي يُونِيهِ القادم وعندها سوف يصدر قرار الملكة في حينه باستمرارها على هذا المعدل او عودتها الى المعدل السابق. ومن المتبع في مثل هذه الامور ان يعلن

معالي وزير البثرول سياسة الملكة في هذا الصيد غير انئي أود أن أوضح بكل صراحة ان من الواجب أن ناخذ في الاعتبار أن هذه الثروة البِترولية ناضبة وان اي زيادة في الانتاج اليوم تعنى نقصا في الانتاج مشتقبلا لانها ثروات مخزونة ومحدودة وليس من الصلحة ضياعها او سوء استخدامها وان اكبر مصدر للثبروة اليبوم هو تخفيض الاستهلاك وترشيده وهٰذا امر لا بد من تعاون الجميع في سبيل تحقيقه وعليكم ان تدركوا ان علينا مسئوليات اساسية بالنسبة للاجيال القادمة مما يستوجب ترشيد الانتاج

#### بعد ١٥ شهرا من الاطاحة بالشاه - بقية

وقد اعلن اية ات خلفل عن معارضته لتعيين بازرجان بيد ان مهدائي وزير الداخلية رد على المعارضة بان القرار اتخذه مجلس الثورة ويلن الرجلين سيحتفظان بمنصبيهما حتى ينتخب اعضاء المجلس من يخلفانهما وسوف يعين النواب الستة الاصغر سنا

سكرتيرين بمجلس النواب بصفة مؤقتة. هذا واذاع رابيو طهسران ان الطلبسة الاسلاميين الذين يحتلون سفارة الولايات المتعدة في طهران منذ ٤ نوفمبر الماضي اكتوا

امس الاربعاء انهم سيخضعون للقرارات التى سيتخذها البرئان الاسلامي بصحد الرهائن الامريكيين، واهآب الطلبة باعضاء البرلمان الايتأثروا بضغوط الشيطأن الامريكي الاكبر او التهديد بشن عدوان جدید ضد ایران،

وقالوا أن القرار الذي ستتخذونه بصدد الرهائن سيكون اختباراً لقوة الأسسلام في مواجهة الكفر.

## انتبه .. فرصة ثمينة

قديملنا بخفيصات أقل من سعيالتكلفة بسيب بيع المعون . والأنتقال ... كمدة عشرة أيام فقط ... على حميع البصنائع: ملابس نسائية ١٠٠ طفالي ﴿ أدوات مجميل ﴿ نُوَفَى تيه ٠٠ معرض ليسترل شارع العليا العام - فوقد مكتبة ومطعم العليا - مقابل العليا ها وس .

## إنتيه .. ونصة بمنينة

توجدشقة التقبيل علىشارع العليا العام مكونة من أربع عن وصالة ومرا تليفون وملبسة بالريكوم ومفروشة بالموكسيّ ووكيفة · وما لوازم لمطبخ وأنتريه ومكسّبة · · تعدارات تكون مؤسسة أوعيادة دكتور. في لَهُ الرينية الاتصال بوتم ٣٠٤٢٦٠٤ من الساعة ٤١٣٠ إلى ١٣٠ مسادً.

### تعسان ستركة المبالخيث مقاولون عامون

عِنْ فَعُذُنْ استَمَارَ السيارةِ المرسيدس ٢٨٠ اس موديل ٧٤٥. يَحَ اللوصة . . ٦ ٥ ٣ خيص ممي السعودية . علميدمن بجدها الاتصال بتليغون ٢٢٢٤١ برا أو١٠٧٣ - الرفايض را وتسليمها الى مرور الربليض

### عدنان قاسم خليفة لباني رتعلن عياس محسن تورالدين لبناني مؤسسة المفلح للإنسوم والنجارة والديكور

المرداض المنطقة الصناعية شارع الأمير حتعب لليفوي 40 27 عن سفرالمذكورين اعمله . يرجى من لمه حقوق عليهما المراجعة على العنوان أعلاه خلال البيوع من نشره .

#### تغييب عامل تعلن متستهالعض الولمية للتجارة والمقا ولايت بالرأفي عن هرب مكفولها العامل صبيح محمايم يمحرحاجهمد الارسى لخالجنيت وتخطرتشغيع إوالتعامل معالحنكوبر ويرجى ممن يعثرعليم اخطا الشرطة اواشعارياهات رقتم 7997 وشکرگ

● يعلن عبيد هذال السهل سعودي الجنسية عز نقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٠٠٠٥٠ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يجدها الاتصال بتليفون رقم - ٤٠٨٨٠٤. مفروشات المطلق ـ الرياض، أو أن يسلمها ألى أقرب مركز للمرور.

## مؤسسه الرفتطان التجاربية

تعلىعن توفز كافئة 1 منواع ... مواسيرا لحدمد للا عار " كريسين في الدريد المرابع الدريد والتعمالات الحق عدية مكاليه لدينا البسلاط الأسبكاني بمسرعات كيات من البسلاط الأسبكاني بأسعار منافسة • الاتصال: الربياض - ت ٢٠٢٣

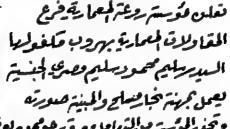
## اعلان فقيع وازسفر:

يعان حسين طه بشير مصري الجنسية للمرة التعانيت عن فقدحبرانه خريمتم ٩٤٧٢٤٩ قاريخ ٢٥ ٣١٥٨٨ حعاوبون اسوان يرجىممن يعثرعليم يسلمه .. الحي حبوالة الرماين اويتصل تبلغون مِثْم ٥٤٦١٥ 6

تعلن فتسترفهددليم فهدالمطيري للمقاولات عن هروب العامل لدميها عدمًا ن البرقومي موري الجنية بباريخ ار7ر ١٤٠ه فعلى من يعني عنه شيئاً ابلاع احرب مركزش طبة اوالاتصال على لعنوان لتالى : الارطاوي الشارع العام فنخن غيرمستولييعن بعدهذاالاعلاين

### إعلان

تعلن ثلاجترالشاهينى المدينة المبنورة وإله مكفولها احدالتيجابى دفغالله ودابى الجنسيم يخقاشرة حزوج وعويرة ائتهت مي ۳۰ ۱۱ ر۱۹ ۱۲ ولم بعدوالثلاقية تحذر من لتعامل وعدوتخلى ستوليتها تمامًا عنم ومن يعثر عليتم يمه تبلغون ۱۲ ۳۵۵ ۸ أوتسليمه لاتموب حركزرشركمة



وتحذرا لمؤسمة من لشعام لمعم وَره وعمن لعض عنهشين اللهيعر. الموسسة الراحين ق ٦٦٢٥٤ ا وص ب ٤٢٥٨ أواقر بعرك شرخة

## التموين التجارية

عن فقد جواز مفر مكفولها ياسين سعيد حاج حسن الأثيوب الجنسية صادرمن السفارة الإشوبية بجدة الإتصال تليفون ٣٨٣٦١ أَوْ ٣٨٤٤١٦ الرياض . اوتسليمه للسفارة الأشيوبية بجدة .

## محل تجاري للتقبيل

معرض للملبوساة الحياهزة مكون من دوريين يقعرى وسطرا لمركز التجاري بالبطحاى وفنيه تليفون الرجا دالاتصال بتلغون رقِمَّ ٤٠١١١٣٩

اعلان تعلق مؤسسة ويدسعود عوبيدعن هروب العامل لديها السبير عمرجمدالاجعِه - سوري الجنسية جوازرمتم ۲۱۰۸۶ ۲۹۸۷ بعدان مفتن *لم تاشيرة* حزمزح كضابئ ونرعبرهمن يغرض عنهشي الاتصال وإقرب مركزللشرطة اوعلى عنوان المؤسسة منفوعة هارة عنوليه قد ٨٦٠٣٥ روالحوّيت غيرمستول عنه بعدهمذا الاعلاق

### اعلان

يعلن السيدر روبرت بودكاعن فقدع وإنرسغ روقم السبيرة رود بودكا ورمتمه ٣٠٢١٨٤٦ وصادر من مدينة لوئش بارخ ٧ ر٥ ر١٩٧١م وهوهوار بغرالمابئ ويرجىممن يعثرعليما لانفسال تبلغون ١٨٦٥٥٧ وتسليمه الى اوارة جوازات لراين مع لينكر

● تعلن محكمة البديع بالإفلاج انه تقدم اليها سعود بن محمد بن بدن الدوسري وعبد اله بن محمد بن شويرب طلبان اثبات تملكهما للكهما الواقع في شرقي شمالي البنيع الشمالي بالافلاج وحدوده وأطواله كما يلِّ والمسمى العيينية الايل اليَّهما بالْاحياء الشرعيُّ .: شمالاً شارع بطول ٢٥٦م. وشرقا ارضَ موات بطول ٦٦٨٧م. وجنوبا ضويحي بن صوبان بطول ٣٩٦م، وغربا ملك فهد البلوشي بطول ٥٩ عم. فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى محكمة البنيع بالافلاج خلال شهر من تاريخه. واله الموفق.

● يعلن عبيد هذال السهل عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٣٣١٠ الصادرة من ثلاق بتاريخ ٢٤/ ١٣٩٧/هـ.. يرجى ممّن يجدها الاتصال بتليقون رقم ٢٤٨٨٠٠ مفروشات المطلق،

● خميس مشيط / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عبدالرحمن بن سعيد بن محمد الشهراني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٩٣٠١ وتاريخ ١٥ــ٧١٠١هــ سجل خميس مثنيط قد فقتت منه . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاهوال المنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مننية لأن حيازة هذه الحفيظة لو اخفاقها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بعوجب

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن حسن على سعيد عسيري مقيدا ان دفتر حفيظة نقوسه رقم ١٣٨٨٩ وتاريخ ١٣١٠-١٨٨هـ-سجل خميس قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لأدارة الاحوال الدنية في الخميس أو اقرب ادارة احوال مدينة لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبق بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي بنى هشبل بانه تقدم اليها الواطن عبدالله بن تركي بن عمر طالبا حجة استحكام على مزرعته الواقعة في بعرل قرية شحمان والمحدودة بالحدود الاتية من الشرق الجبل بطول ٩٥م ومن الغرب مزرعة الملك بطول ١٣٠م ومن الجنوب ملك فلاح بن تركي بطول ٢٠٠ من الشمال ملك فلاح بن نوره بطول ١٩٥ م فعلى من كان لنية معارضة على طلب المُثكور فليتقدم الى محكمة وادي هشبل خلال شهرين من تاريخه والله

. تعلن المحكمة الشرعية بالشقيق انه نقدم اليها المواطن ابراهيم يحيى بن ابراهيم منيشي بمعروضه المقيد لدينا برقم ٥٠٩ في ٢٦ــ٦-٠٠ المساقلة لا من الجاري في ملكه قطعة ارش سكنية بجهة الصقعان قبرها تسعة قراريط بالنتر الغين وخمسة وعشرين متر يحدها شمالا عيسى بن زيد قمعى وطول الضلع ثلاثة وصنين متر وخمسة وسبعين سمنتمثر وجنويا على يحيى حسن متبخي وطول الضلع ستة وخمسين مئر وخمسة وعشرين سمنتمر وشرقا ابراهيم حسين عدوأن وطول الضلع سلة وعشرين متر وخمسة وعشرين سنتعر وغريا محمد يحيى ابراهيم وطول الضلع واحد واريعين متر وخمسة وعشرين سنتمترا ومنها شارع ق الجهة الشرقية طوله ستة وعشرين متر وخسسة وعشرين سنتمتر وعرضه ثلاثة أمتار وهى داخلة عليه بالشراء من مروعيه بنت عيسى ابو جريدة يطلب عليها حجة استحكام وعليه فَمَنَ لِهُ مَعْلَرُهُمْ فَلَيْتَقَدَم لَهُذَهُ الْمُحَكَّمَةُ فِي خَالِ شَهْرِينَ مِنْ تَارِيحُهُۥ،

 تعان المحكمة الشرعية بباللسمر انه انهى اليها المدعو سلمان بن محمد رافع الشهري وكيلا شرعيا عن عبدالرحمن على ضيف الله الشعري بعوجب الوكالة الصغرة من هذه المحكمة برقم ١١٥/١/١ـ٩ـ٨٢٩١٩هـ من الجاري في ملكه وتحت تصرف موكله القطعة الزراعية المسعاة الرهوء الواقعة في محله صدوان رحب بباللسمر المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا حرم الإسفلت أبها الطائف بطول تسعة وسبعين مترا وعشرين سم وشمالا مقبرة وعلى بن ضيف الله بطول واحد وتمفنين مترا واريمين سم وشرقا سبيل بطول ستة وعشرين متراً وغربنا علي بن منصور بطول ثمانية امتار وطلب أعطائه هجة تملك له فعلى كل من له معارضة ق نلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. علما أن هذه الإطوال والحدود حسب الرصم الكروكي المرفق بللعاملة الوارده لذا من مدير عام الزراعة وللياه بعسير برقم ٢/٣٢٨/٢ في ٢٣ـ٦-٠٠١٠هـ المتضعن عدم المعارضة،،

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في محكل عسير المواطن معدي علي غامد الشهري مفيدا انه يسلمها لأدارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في خميس مشيط المواطن شبان مسار على القحطاني مفيدا ان حفيظة نغوسه رقم ٢٠٤١ وتأريخ ٢٠\_٣\_٨٨هـ. سجل حُميس مشيط قد فقت منّه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسملها أتى ادارة الاحوال المنتية في حُميس مشيط أو اقرب أدارَةُ احوال مدنية لأن حيازة هذه الحليظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غع مناهبها بعد مخلفة يعلقب عليها بموجب النظام،،

● يعلن علي صفير على احمد عن فلا رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٥٩٦ تاريخ ١٨ ــ١ ــ ١٣٩٨ هــ صادرة من برور بريده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة او مرور بريده وله الشكر

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في المدينة المنورة المواطن هضيب خلوي بخيتان العمري عليدا ان دفتر حفيقة نفوسه رقم ١٣٦٢٥ وتاريخ ٤٨٠٥١١هـ سجل المدينة قد اقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى الأحوال المدنية في للدينة المنورة أو أقرب أدارة أحوال مننية لأن حيازة هذه الحايظة او اخفاتها او العبثُ بمبوناتها او استعمالها من قبل غير صاهبها يعد مخلفة يعاقب عليها التقالم..

• تعلن المحكمة الشرعية بالدينة المنورة انه انهى اليها بحيث بن عبدالله الزهراني بانهاء نَكر ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارض وبناء الواقعة في محله نزَّلة الجبور المدودة بالمدود الإثية:

جنويا شارع ثم دار المنهى وشمالا شارع ثم ارض فضاء وشرقا دار همدان عبدالله لللقحائي وغربا شارع وطلب اعطاته هجة تملك له فعلى كل من له معارضة في للك تقديم اعتراضه الى المكمة خَلَالُ شَهْرِ مِنْ تَأْرِيحُ اعْلَاتُهُ

تعلن الحكمة الشرعية بللاينة النورة انه انهى اليها احمد عبدالحميد الشهري بانهاه يْكُر فيه ان مِنْ الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل آلدار ارضا ويناء الواقعة في محلَّه الجهة جنوبا شارع عرض عشرة امتار وشمالا دار صالح فيصل الحجل وشرقا دار صالح وفيصل

العجلي وغُرِيا ارض بيضاء وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

● تعلن المحكمة الشرعية بللدينة انه انهى اليها طريس هريسان العوفي بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضاً وبِناء الواقعة في محله معيسله المحدودة

جنوباً استطراق ثم دار سلمى بن سليم وشمالا استطراق ثم دار احمد حماد وشرقا استطراق ثم دار اربح هريمان العوفي وغريا استطراق ثم دار ابراهيم سليم وطلب اعطائه هجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاته

تعلن المحكمة الشرعية بالدينة انه انهى اليها معلن سليمان اللقطائي بانهاء ذكر فيه ان
من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا ويناء الواقعة في محله نزلة الجبور

مسيون بحصورة الرحية. جنوبا شارع عرض عشرة امتار وشمالا دار مسفر المولد وشرقا شارع عرض عشرة امتار وغربا شارع عرض عشرة امتار وطاب اعطاقه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في نلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ● تعلن المحكمة الشرعية بللدينة انه انهى اليها المدعو مبارك مدله الهلالي بلنهاء ذكر فيه ان

من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محله الحرة الغربية المدودة بالحدود الاتية:

جنوباً منزل هويدي بن مصلح الرحيل وشمالا منزل ورثة ضفيدع صامل الرحيل وشرقا شارع وغربا شارع وطلب اعطائه حجة تملك له أمعل كل من له معارضة في ذلك تعيم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

قعلن المحكمة الشرعية بالدينة انه انهى اليها المدعو هادي شنيشيل الرحيل بانهاء ذكر
فيه أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله الحرة الغربية المحدودة

جنوبا شارع وشمالا منزل مبارك مدله الهلالي وشرقا منزل بنيان بن ضيف الله الرحيل وغربا شارح وطلب اعطاقه حجة ثمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

 الزّلفي/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزّلفي المواطن عوض عبدالله الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٨٠ وتاريخ ٢٦٠١ ١٣٩٥ مسجل الزّلفي قد فقد منه، يرجى ممنّ يعثر عليه أن يسلّمه الى ادارة الآحوال المنية في الرّلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لأنّ حيازةً هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يحد مخالفة يعان عليها النظام..

● تعلن المحكمة الشرعية بقبه انه تقدم اليها المواطن عبدالرحمن المشعف الشيحان الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ورشته الواقعة في بلدة قبه الدارجه عليه بطريقة الأحياء عام ١٣٨٥هـ، المحدودة عن الشمال يحدها نكان عبدالرجعن العوض المطوع الحربي وبكان عبدالعزيز بن راحى المثيب ودكان نايف بن زيد البلاح وارض ودكان يتبعن الملك بطول يمتد من الغرب نحو الشرق يطول ١٥,٤٥م ثم ينعطف نحو الجنوب ب٤ مترا و ٢٤سم ثم ينعطف نحو الشرق بطول ٥م و ٣كسم ومن الجنوب شارع بطول خمس وعشرين مترا وخمس وثلاثين سمنتمرا ومن الشرق ملك محمد بن وعد الحربي بطول ثلاثة وثلاثين مترا وخمسين سنتمرا ٢٣٫٥٠م ومن الغرب ملك عبيد بن سامر بن هيجان الحربي بطول اربعين مترا واربعين سنتمرأ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تلجاور شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بقبه انه تقدم اليها المواطن عبدالرحمن المشعف الشيحان طقبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع ببلدة قبه الدارج عليه بطريق الشراء من عبداللطيف المحمد العبدالكريم المحدود من الشمال شارع بطول ٢٩,٤٥م ومن الجنوب بيت صفتان بن عل الهميجان بطول ٢٠٤،٩٠ ومن الشرق يعند من الشمال نحو الجنوب بطول ٣٣٠,٣٧م ثم ينعطف مُحو الشرق بطول ١٧سم و ٣م ثم ينعطف مُحو الجنوب بطول ١٠٤٠م ويحده شارع سد ومن الغرب شارع بطول ٢٧,٥٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.. والله الواق.

● يطن عبدالرحمن ذعار القحطاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٩٧٨٩ تاريخ ١٣٦٨-٢-١٣٨هـ صادرة من عرور الريساض وحفيظة نفوس رقسم ٤٥٠٤ تاريخ ١٠١هـ ١٢٩٨هـ صادر من الاحساء برجى ممن يعثر عليه أن يسلمهم الى مرور الرياض أو الاحوال المدنية بكةويعية أو جوازات الاحساء وله الشكّر.

• تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجنرا تعان المحكمة الشرعية بدومة الجندل أثه انهى اليها المواطن خليفة ابراهيم اليو انهى اليها المواطن خليفة ابراهيم الصالح الرَّدِيرِ أَنْ مِنَ الْجِلْرِي فِي ملكه وتحريثُ كلمل الارض الواقعة في محله بنوية أو الزرير أن من الجاري في ملكة وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة بمحله بدومة الجندل بحارة خُذماء والدارجة عليه من البلر بحارة خذماء والدارجة عليه من البلديــة بالنح المصودة بالحدود التية جنوباز بللنح والحدودة بقحدود الاتية حنويا غرض خمسة عشر مترا ويطول الم ول شيارع عرض ١٥م ويطول ١٧,٥م وشمالا القطعة رقم ٥٣ و١٥ ويطول ١٠٠ وا القطعة رقم ٥٠ ويطول ١٨,٥٥ م وشرقا موقف شلرع عرض خمسة عشر مترا وبطول سيلرات وطريق مشاة ويطول ٥٤,٢٠م وغربا وغريا طريق مشاة ويطول ٢٠٠٤٠م والبا الشارع العدام ويطول ٢٠١٠عم وتباسع مسلحتها الإجملية ١٥,٥٠٨م، الساحة الإجمالية للارض ١٫٨٧ ٩٠٠ -اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معل وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة فن مَعَارِضَةً فِي ثَلْكَ تَقْدِيمِ اعْتَرَاضِهُ أَلِي ٱلْمُحْمَةُ

من تاريخ نشره والد الموفق. خلال شهر من تاريخ اعلانه واله المولق. و خميس مشيط/ تعلن المحكمة الشرعية بقصييخة انه انهى اليها محيد بن م القحطاني ان من الجلري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض السكنية المحوشة الوائر محله كتنة بالصبيخة المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٢٠م. وشمار زر بطول ٢٠٠، وَشَرَقًا مَكَ مِبْارِكَ بِن فَهِيد بطول ٢٥م. وغريا الشعيب مجرى السيل بطول و وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقيم اعتراضه ال المحكان

 ♦ خميس مشيط/ تعان المحكمة الشرعية بالصبيخة أنه أنهى اليها المواطن/ محسرين إن هلجس القحطاني أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الرس السكنية المواجعة الواقعة في محله بالصبيخة المحدودة بالحدود الاتية: جنويا شارع بطول ٣٠٠. وضَّمالانيا يطول ٢٠م. وشرقا شارع بطول ٢٧م. وغربا شارع بطول ٢٧م. وطلب اعطائه حدة تس نعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلى

 يعلن عبد الرحمن رشيد على الوهيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٥١١٨ م. ٢٧/٩/٨ هــ صادرة من الحرج يرجى ممن يعشر عليها أن يعطمها الى جوازات الخرج

 يعلن دخيل انه سعيد سعود القحطاني عن فقد حفيظة نقوس رقم ٢٤٣٦٩ تا ٦/٣٩٦/٨ـــ صادرة من سجل بيشة يرجي معن يعثر عليها ان يسلمها ال جير بيشه. وله الشكر.

• تعلن مؤسسة سليمان الفاضل عطا اشعن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلكس رقم ١٩٩١ تاريخ ١٤٠٠/٧/١٠ عدم صادرة من مرور الرياض، يرجى معن يعثر عليها أن سلبها ال سلبها الله المرور في مدينة الرياض أو الاتصال على رقم ٢٨٠٣٩، وله الشكر.

 يعلن محمد قاسم قايد عن فقد لوحة سيارة دانسون ونيت رقم ١١٩٤٦٢ غير. السعوبية صادرة من جدة يرجى معن يعثر عليها ان يصلعها الى مرور الرياض. وله الزُّ يعلن قليد احمد عباس عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠١٥ تاريخ ٢١/٦/١٣هــمن من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض. وله الثم

● يعلن محمد بن محمد عبده نعمان عن فقد بطلقة عمل رقم ٤٠٤ تاريخ ١١/٢/١١/١ صغرة من الرياض. يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض. وله الذا 🕳 يعلن منصور أرج عبد الله العبد الرحمن عن فقد رخصة قيادة خصوص رام 🖂 تأريح ١٤/١/١٤ من منور الرياض، يرجى من بعثر عليها أن سلم

مرور الرياض، وله الشكر،

ى يعلن محمد احمد مرشد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٠٨ قاريخ ٥/٧/٨٨٨هـــ صفرة المُجْمِعة يرجِي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض. وله الشكر.

 ● يعلن على طاهر احمد عن فقد جواز سفر رقم ١٧٢٥٣ تاريخ ٧٥/٦/٣ م. مشر دن: يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بقرياض، وله الشكر. ● يعلن احمد الشربيني محمود حسن مصري الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٤٥٨ تاريَّجُ ٤٨٥٠ مُ ١٩٧٩/٦/٨. ألصادر من القاهرة واقامة رقم ٨٨٥٠ صادرة من جوازات البيار ١٩/١٢/١٥ مسد فقرجا معن يجده يسلمه مشكوراً على العنوان النالي: الرياض للأ الربع المؤسسة اليوسفية هاتك ٢٤٨٢ أو ادارة الجوازات وله مكاتاة ملية.

■ يعلن سمو الامير فهد بن محمد بن عبد الرحمن ال سعود عن فقد صك الك المر بالجزعة المحبودة شرقا طريق المنصورية المسفلت وغريا الجبل وشمالا مك ملجد بنء العزيز وجنوبا الجبل الذي جنوب الوادي المفرج من المحكمة الكبرى بالرياض بر ٢٧٦/١ بتاريخ ٢٧٦٩هـ.. فعلى من يحثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الكبرى بالرياش. رُ

● تعلن مؤمسة توفيق حسن جستنيه عن فقدان استمارة سيارة شفر مونتوكارر ر اللوحة - ٣٣٨٩ نرجو معن يجدها ان يصلمها الى المؤسسة الذكور بشارع اللك فعا 🖝 يُعلَن صَالَيْحَ سَلَم محمد ألمواد عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٨١٩١ أن ١٢٨٠/٢/٥ صعارة من مكة الكرمة وقد فقدت في طريق السليل أرجو ممن يجدها أن يسلمها الينام سلاح الحدود بالعطيل.

● يعلن عبد الهادي جفين مبارك القحطاني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢١٧٠٧ تاريخ ١٣٩٦/١/٤هـــ صلَّارة من سجل الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوا المنية بالخرج، وله الشكر.

يعلن سيد مصطفى ابراهيم عن فقد جواز سفر مصري مع الاقامة رقم ٢٦٥٥ صفراً القاهرة يرجى عمن يعثر عليها أن يسلمه الى القنصلية المصرية بالرياض وله قشار

● يعلن خلف محمد حمد العتيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٨٣٢٩٧/٧٣٨٨ تر ٣-٨-١٣٨٥هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال جرا ● يعلن عبده على عثمان عن أقد لوحة سيارة دّاتسون رقم ٣٣٧٦٣٤ نقل السعوبية ما

من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يصملها ألى مرور الرياض وله الشكر، ⊕تقدم أنى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن عبيد بن ربيع بن فهد العميس الج ان دفتر حفيظة نفوسة رقم ٣١٦٥ تاريخ ٩٠٧٠ ١٥ سنجل القويمية قد فقد منه برجي م يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الاحوال المدنية في القويعية أو أقرب أدارة أحوال منية أ حُيلزَّة هذَّه الْحَفْيظة او اخْفَظها او العيث بمدوناتها أو استعملها من قبل غج صلعبها

مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن ملجد بن حسين خلف العذري مابدا دفتر حفيقة نقوسه رقم ٤٨٦٢٧ تاريخ ٥٥-١٣٩٧هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لآدارة الاحوال المدنية في حائل. أو اقرب أدارة أحوا مدنيّة، لأن حيارًة هَذه الحفيظة او اخفالها او العبث بمدوناتها او استعملها من فباط صلحبها بعد مخلفة بعاقب عليها النظام،

● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في حالال.. المواطن فرحان قلاح منيف العنزي مفيدا ان الم حفيظة نفوسه رقم ٣٩٨٩٤ وتاريخ اسـ٦٣٩٢٥ مـ سجل حائل قد فقد منه. يرجى ممن يعقر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في حائل.. أو اقرب أدارة لحوا منية، لأن حيارة هذه الحقيظة أو أخفائها. أو العبث بمنوناتها أو استعماها من أ صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظادي

● تعلن المواطنة رفعه بنت بداح بموجب حقيظة زوجها المتوفي الحميدي صالع القطام رقم - ٤٤/ - ١٣٠١ في ٧-١٣٠٩هـ سجل الرياض عن رغبتها اضافة أسم جدما (تامم ونقبها القحطنني بحيث يصيح اسمها بعد الاضافة رفعه بنت بداح بن ناصر القحطاني ف له معارضة عليه مراجعة الأحوال المنية بالرواض خلال شهر من تلريخه..

 علن صالح ناصر محسن الشحطره القولاني عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٨٤١/ب ثانيةً ٦-٩٠٤٠٠ هـ صافرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العال بالرياض وله الشكر.

يطن عبدالعزيز عبدالله المغييري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٧٩٦ تاريخ
٨٦-١١-١٩٣١هـ-صفرة من مدينة الجبيل يرجى ممن يغثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الجبيل وشكرا وله الشكر.

● يعلن عبده محمد على عن فقد لوحة سيلرة مازدا امامية رقم ٢٤٦٠٥٣ خصوصي المعونية صادرة من جده يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

● يعلن سعيد سالم مساعد الخامدي عن فقد تابعية رقم ٩٩٩٨ تاريخ ٣-٨-١٢٩٧ صلارة من بلجرشي يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها أق بلجرشي وله الشكر

● تعلن مؤسسة فهد سعد المبكي بميدان دخنه ت ٣١٨٦٣ عن القدان استعارات السيالة ١ - عربه كبيرة تايونا موديل ٧٩ رقم الاستمارة ٧٧٢٠٨٩ والدارجه علينا من عبدالعزيد ال

ريد الهزاع. ٣- ونيت تايوتا هاي لكس شاس قصير موديل ٧٨ رقم الاستمارة ٣٣٥٨ آلا ارجه طينا ال عبدالعزيز احمد المبكي فعلى من يجدها الاتصال بنا على التلقون الموضح بعاليه ولكم جزامة الشكر.

● يعلن السيد محمد على احمد حنيص عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٣٥٢ تاريخ! مع م عمد عد الله المدد حنيص عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٣٥٠ تاريخ! 

يعتبر الرئيس ثقي الدين الصلح احد اعرق الوجوه السياسية اللبنانية... يحتفظ بعلاقات حسنة مع الجميع ويمتاز بثقافته العميقة (وهو من الصحفيين اللامعين) ويتفرد مع الامير مجيد ارسلان، بحرصه على

الردع العربية. هذا بالاضافة الى العمل

السياسي الدائب وسعيها الحثيث لدي

الجهات العربية والاجنبية ذلت التأثير في

للمملكة وللبنان في أن معا.

الطربوش.. الف قبل الإحداث اللبنانية «حكومة كل لبنان» التي كانت اكبر حكومة لبنانية من حيث العبد، فوصل عدد اعضائها الى ٢٢ وزيرا ولم



المسلمين وان كنا على يقين باننا نمثسل

غالبيتهم وباننا نعبر عن رأي هذا الاجماع.

وكيف نقبل باشراك المقاتلين ونحن لانرى

الوفاق في ظل السلاح وفاقسا حرا. بل

واسترطنا على الجبهة اللبنانية من اجل

الحوار ترك سلاحها، ولكن لانرى مانعا أن

يكون اي شخص او اي فريق محاورا شرط

ان لايتم الحوار معه في ظل السلاح، أي

بيروت منزوعة

السللح

س: نسمع بين فينة واخرى اصواتا

تنادي بجعل بيروت الكبسرى مدينة

منزوعة السيلاح، فما هو موقفكم من هذا

ج الانفهم هذا الطرح في ظروف كالظروف

التي يعيشها لبنان. فجعل عاصمة او مدينة

منزوعة السلاح يكون من ترتبيات الحرب

مع عدو خارجي. والطلب ان تكون بيوت

منزوعة السلاح هو مطلب ايضا بالنسبة

لكل لبنان، اذ من الطبيعي حصر السلاح في

ايدى القوات اللبنانية النظامية التابعة

للشرعية من قوى أمن داخلي وجيش.

ولايمكن ان يقوم امن حقيقي في لبنان الا

وقبل ان انهي كلامي اريد توجيه تحية

الى شعب الملكة العربية السعودية والى

قادتها الاجلاء وعلى رأسهم جلالة الملك

خالد وسمو ولي عهده مع التمني بالازدهار

والمنعة للبلد الشقيق حتى يتمكن من تأدية

دوره القيادي للامة العربية وللمسلمين لما

#### سيمعناية المملكة بحل ازمة لبنـــان

يلة الرثيس هل نجح الوفد الذي سأندسم للتجمع الاسلامي الى الملكة \*. \* ته السعودية في مهمته؟ وما كان

سُرِيِّ : ﴿ إِلْرِيَارِةِ فِي الدِّهِنِ عَلَى أَثْرِ الحادث عم شعرم الذي تعرض له الحسرم المكي ني . . ..... ولكن الظروف حالت دون تنفيدً الى الايام الاخيرة.. وبالطبع نحن لى اقتناع بضرورة الاتصال بالاخوة ٠٠٠٠ البلد الشقيق، لأن القضايا التي أنسأنانفن اللبنانيين عامسة والسلمسين المستورات تجد عند المسؤولسين في الملسكة تبعثم والعناية الكبيريسن... وكان من سب ، دري أن يتم أكثر من لقاء للتجمع مع. وعرب حبر بما بين الكرام في الملكة. وحينما سنحت محمد در تم اللقاء المنشود ولقي الوقد لدي ٤ محار متحاللك واصحاب السميو اشقائمه والمسؤولين كافة الرعاية والعناية. مد زين الارضاع اللبنانية بعد مرور خمس \_\_\_ من الحرب، الموضوع الرئيسي في لقاء. اذ عرض الوقد وجهة نظرو مع الاغوان المسؤولين في الملكة والشاورات في كيفية الخروج من رب التي توقفت ولكنها لم تصل الي عبر إنه المشاكل التي خافتها ... وعناية ب إلى بالزيت منذ نشوب الازمة. ة الاولى لجمع الفرقاء العرب الذين ر مباشر على الساحة اللبنانية كانت

ل إلى بمن جلالة الملك خالد. وعقد مؤتمر

للازمة اللبنانية. ولعبت المملكة

للمسية لمواله الذي تولد عنه مؤتمر القاهرة الذي

.بر- به القاعمل في المؤتمريسن واشخسدت

ر سر بندنه از وابندا تنفيذها وشاركت في قوات

والخطوط الكبرى لسياسة الملكة. فقد قبل أن وقت من الاوقات أن السلمين هم اليسار واليسار هو المسلمون، وأن المسيميين هم اليمين واليمين هو للسيحيون، ونشرت ذلك مختلف وسائل الاعلام. وكان هذا التقسيم خاطئًا. فاذا كان أن السلمين من يعتنق مبادىء يسارية او ايديوبرجيات قان ذلك ييلى محصورا فإمن يعتقه وحسب وهذا ملكان يجب إبرازه ليميز العرب وغير العرب

ضروريا لاعطاء للصورة الحقيقية بان مجتمعنا هو مجتمع اسلامي اولا - اما ان لبعض الاشتاص او بعض الفتسات انتماءات عقائدية معينة فذلك امر يحصل إن كل الجنمعات وينحصر أن هذه الاحزاب واولنك الاشخاص ونسبتهم معروفة الحجم وكان يمكن ان يظهر تواضعها لو جرت الانتخابات اما وان الظروف في لبنان لاتسمح بذلك نبيتي الامر متروكا للتقدير

• عن فتح باب المساهمة : في الأرض الواقعة شمال العليا

أعلى شارع العليا الرئليبى مباشرة والبالغ ساجتها الإجمالية

٦٦٤٢٢٨ مترامّريعًا والدارجة علينا بالشراءمبرالشيخ.

يناف سعينا ٢٠٪ بالمائر وقيمة السهم الواعد ممسة الآف

ما الحالم على المطلق. بسعر المراكم يع ١٨ ثمانية عشر رمال معافي

الله أنوأمملوكية بموجب صبك شربى رحم ١/١٠٧ وسبّا تيخ ١٤٠٠/٥/١٤٠٠ هـ

)- وتوعها على شايع العليام لم الثرق وشاعين فرعيان بعرض ٣٦ لكلهنها

المُعلَى النَّطِط العام . والمُعلَم النَّالِم الله المراه الدُّكر وما معت

معلما بان الريح صمون إربشاء اللوالفرصة معدورة . وطرير مسر المعلومات يميى الإنصال بالتليعونات إرقام :

١٩٤٧ - ٨٣٣٤١ - ٨٣٣٤١ - ٨٨٣١٨ - ٨٩٤٨ - مكتب الديميل العقاري

بائة وخرة وعشروك ربال ..

صا درمسرکا تب عدل الربایس .

" كمتينا بالمياين والذكويرعنوانرا علاه

٧- قريرامن مياني العليا -

ومن مميزات الإرضان:

الموضوع . كما شاركت في لجنة المتابعة التي يمثلها فيها سفيرها في لبنان الأخ الفريق اول على الشاعر، وهو صَالِيع في القضايا اللبنائية اضافة إلى اخلامت التجمع الاسلامي والمملكه 🗨 هذا فيما ينطق بقضية لبنان عامة. واما بشأن المسلمين فأن التجمع الاسلامسي بتكوينه وجوهر تفكيره يلتقى مع القواعد

القوات السورية دخلت لسنات عوافقة حزب التكتاب والأطراف الأحترى.. وتفنجرت الأوصناع من جانب الكتائب إ

والحقيقة أن التجمع الإسلامي أن لم
يكن يمثل أجماع المسلمين غلا ريب أنه

تمثيل اغلبية المسلمين اللبناندين

لتحصر اهتمامانها بقضايا الجنوب، اما التجمع الاسلامي فهدفه العمل للبنسان ككل. ولايعنى اهمال الجنوب أو وضعه في المرتبة التي لايستحقها. فاذا كان لبنان في

الاحوال التي يتخبط بها، يحتاج الى اهتمام وجهد القيادات غان الجنوب يمثل المرتبة الاولى في هذه الاهتمامات لانه معرض لاخطار كبيرة بسبب وضعسه الجغرافي المتاخم للوجود الصهيونسي في الارض المنتلة، وإذا كان لبنان قد تعرض لحرب واخلية غانها لاننفصيل عن مخططيات وغايات واهداف العدو الصهيوني. يضاف الى الحرب الداخلية الحرب على الحدود التى شنتها اسرائيل واحتلت قسما من

الجنوب ثم لما جلت عن قسم من تلك المنطقة استمرت في حربها بعدوان متواصل جوا ويحرا ويصرا، فالجنسوب اذن هو مكان الاحتكاك مع العدو الصهيوني وهو المنطقة العرضة لخطره المباشر، والمعسروف ان العدو يطمع بارض ويمياء الجنوب كما يرمي الى توطين الغلسطينيين في ألجنوب وما أهداف عدوانه المتواصل الذي نشهد الا تفريغ الجنوب من ابنائه تمهيدا

هي غير مسلمة وغير ملتزمة باحزاب وقد عرف اخواننا العرب عامة واخواننا في الملكة خاصة حقيقة المجتمع الاسلامي منذ قيام هذا التجمع، ووضحت الصورة له عن التكوين السياسي لهذا المجتمع وكانت رحلة الوف الى الملكة مناسبة لمسرض اوضماع السلمين سواء على الصعيب السياسي ام على الصعيدين الاجتماعيي والثقائي وكانت اجواء اللقاءات مشجعة

للتوطين فالمجمع الاسلامي بنصب عينه رعقله وقلبه على الجنوب، وهنا يلتقي مع جبهة المحافظة على الجنوب. بالإضافة الى أن التجمع حريص على مواجهة المعاولات الخطرة والشريرة والخبيثة التي تريد ان تزرع في المجتمع الواحد بذور التفرقة والانقسام والتفسخ. محساولات تسعسي

الواحد، ويريدون زرع بذور التفرقة بين بعثل اكثريتهم الساحقة. اكثريتهم التي المسلمين. فيذلوا محاولات كانت فاشلــة والحمد فقاء وراينا أن نواجهها بوعي وجهه مثواصلين لتحاشي تفريق الصف الأسلامي بين سنة وشيعة ودروز. لمكان اللقاء بين التجمع الاسلامي وجبهة المحافظة على الجنوب لاحباط مؤامرات التفرقة. وهكذا يعود عدم اندماج الهيئتين الى أن لجبهة المافظة على الجنوب عملها المعلي

والاخوان في سورية الشقيقة كانت ولاتزال علاقات الحوة وتعاون لا حدود لها. والتجمع منذ نشأته يعمل على اساس الاخلاص المتبادل بين البلدين ويؤمن بذلك، وعاش

اركانه حياتهم السياسيـة ضمـن هذا الايمان الذي يعملون بوحيه، ايمان يقول بان سوريا ولبنان بلدان توأمان تجمعهما غوق الاخرة القومية، المسالح المستركة والقضايا المصيرية الواحدة، ومنذ عجسر الاستقلال يطبق البلدان سباسة ثابت تَغْرَضُهَا اخْوتَهِما. وعلى هذا الاساس فان التجمع يتفق مع الاخوان السوريين ضعن الاطر العريضة والخطوط الكبرى للاوضاع

ان لجهة وحدة لبنان أرضا وشعبا ومؤسسات وان لجهنة عودة الهندوء والاستقرار الى ربوعه. كما انه متفق معها في غالبية المعالجات التي تعث وثتم على الطبيعة، التي برزت وتبرز على الساحة اللبنانية، تبقى مناك بعض التفاصيل، وهنا اقول بان الاخوة في البيت الواحد تختلف نظرتهم احيانا في كينية معالجة بعض الشاكل التي يصادفونها.

#### حرب الكتائب وسوريا

س: مأهو موقفكم من الاتصالات الجارية بع سوريا وحسزب الكتائب، وهمل تشجعون السير قدمـا في مثــل هذه الاتصالات؟

والان نسمع بالمسالات يجريها حزب الكتائب مع الاشقاء السوريين. ومما لاشك غيه أن هذه الاتصالات تهدف ألى تصفية الرواسب واعادة العلاقات الى طبيعتها. وهذا مايسهل، في حال نجاحه مسيرة الوفاق التي بداها رئيس الجمهورية اللبنانية منذ فترة. لهذا ولاجل مصلصة العلاقات اللبنانية السورية اجدني اتمنى ان تكلل هذه الاتصالات بالنجاح، فتسهسل عودة المياه الى مجاريها، عودة الامن والسلام الى

بموافقة من حزب الكتائب ومن يقية اطراف

الجبهة اللبنانية. وتفجرت الاوضاع بعد

ذلك بفترة اثر المارسات الكتائبية والمواقف

الكتائبية. وصار التباعد بين الطرفين.

#### التجمع وحكومة اتحاد وطنى

س: ماهي الشروط التي يطرحها التجمع الاسلامي للمشاركة في حكومة اتحاد

ج: لا أفول بأن للتجمع الاسلامي شروطا للمشاركة في حكومة اتحاد وطني في حال طرح فكرة تأليفها. وانما هناك قضايا ومبدنيه يركز عليها، وقد وردت غالبيتها في المبادىء الوفاقية التي اعلنها الرئيس سركيس. هذا وان التجمّع اعلن مرارا ان الوفاق لايمكن ان يتم في ظل السلاح وانتشاره بسين ايسدي مغتلسف الغرقاءً. كما ان التجمع الاسلامي عندما يقول بعروبة لبنان فآن ذلك يتضمحن بالتأكيد مناصبة العداء للعدو الصهيوني المغتصب. لذا نرغض مشاركة من يتعاملً مع اسرائيل لاتها عدوة لبنان كما هي عدوة ألعرب وكما هي عدوة الفلسطينيين تماماً

#### الزعماء التقليديون والشارع اللبناني

الدفاع، فهل تعتقدون بصحـة هذه

الاقاويل؟ وهل بمثل رئيس الحكومسة

تيارا تنتمون اليه في موقفه المذكور؟

ج. ما اعرفه أن هنالك فكرة لتأليف حكومة

جديدة وهذا امر طبيعي وان الامر متداول

بين رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة

وغيرهما من المسؤولين ورجال السياسة مز

كل الفرقاء. واذكر انه في جلسه

الاستشارات التي التقيت غيها برئيس

الجمهورية في عضور رئيس الحكومة، قال

الرئيس سركيس انه ربما كان الطريق، الى

تتفيذ بنود الوفاق، قيام حكومة جديدة.

والحالة هذه لايمكن ان يكون السرئيس

الحص بعد هذا بعيدا او غائبا عما يعمل له

البرئيس سركيس : خامسة وان رئيس

الحكومة نفسه. اعلن ان الرأى يتجه الى

تأليف حكومة وفاق وطنى اذن فالبحث في تأليف حكومة جديدة كان مطروحا قبل

بروز الخلاف على المرسوم التنظيمي لقانون

الجيش، هذا مع العلم أن الشلاف على هذا

المرسوم تساطلت عنله بعض الجهات

اللبنانية ووجهت الى الرئيس الحص سؤالا

تطلب منه فيه تعيين الجهة التي يختلف

معها، باعتبار أن الخلاف ليس محصورا

بينه وبين رئيس الجمهوريـة حول هذا

الموضوع ولكن الرئيس الحص لم يجب ولم

يوضنح الموقف.

س: بعد التطورات التسى طرات على الشارع الاستلامسي هل لأزال بامسكان الزعماء التقليديين التكلم باسسم هذا الشارع؟ ام انكم مع التيار الذي ينادي باشراك المقاتلين في اية محادثات وفاقية؟

ج: لايدعي التجمع الاسلامي تمثيل اجماع

## فيه تحقيسق خيرهم وانتصارهم على

تفساعماك تعلن مؤسته ظا فرالعصهم للتجارة والمقاولات

بالدوارمى عن تغيب العمال الأيتراسما وهم حيث اخذوا تأشيرة خروج وعودة لمدة المثة شهور وانتهت للمدة ولم يراععوا لذا تحدرا كمخرستكلمان يعام ومعهم فى حالة عود بهم وترهبوممن بعرفس عنهم شيئًا الانصال فإقرب فركز للرطبة المعلى: عنوان المعرّسة الدوادمي وهم: عبدالله محديثير جوازم ١٩٧٧ ٦ مايخ ١٦٧٧,٣,١٥ احمد برهيم بعيث ، ، ، ، ١٩٦٠ ٢ ٠ ، ١ ١٩٧٧ ١٩٧٨

عابين احمنسليم محمدعبداليه عثمانه " " ١٩٧٧ م. « ١٩٧٧ م. ١٩٧٧ م

وجميعهم فيالي لجنسية

اعلان فقداستماق سيات تعلن شركة وفررلانس للانشاءاة إعامة فرع لعودية عن فقداسمارة لسيارة بيك آب توبوتاطرارعام ١٩٧٦ رمتم اللوحية ١٦٦٠٥ رمتم الرسيكل ١٨٣٦٤ر

يرجىمن يعثرعليها الاتصال بمقراليتكة فيالردا يص

الفاخرةِ ت ٣٩٦٦٩ مشكورًا ي

#### اعلان اعلان عن فتح ناب مساهمة المصور بالجنوب في حين يتم عمل التجمع الســـــلاح الاسلامي على مسترى لبنأن وعلى مستوى وكان التعاون الضروري من النتائج التي س: عندما تقول بان الوفاق لايمكن ان المنا العلياعلى خط العليا التهلسي .. تم التوصل اليها. يتم بظل السلاح، فاي سلاح تعني؟ ج: اعنى السلاح الرجود على الساحب · التجمع الاسلامي من اجل اللبنانية وبأيسدي جميسع الفرقاء دون بعوب الدخيل العقاري وسوريا كل لبنان استثناه. ذلك انه لايمكن ان نسمي وغاقا ذاك الذي يتم مع وجود الاصلحة في أيدي س: اين وصلت العلاقات بينكم وبين س: كونكم احد اركان التجمع الاسلامي مُنَاتَ تَتَسَلَّطُ عَلَى الشَّارِحِ . ويالطبع لايشمل الجمهورية العربية السوريسة؛ وشسل الى اي حد هنالك اتفاق في وجهات النظر ذلك السلط الفلسطينسي بل سلاح اللبنانيين كل اللبنانيين كل اللبنانيين من كلا اللبنانيين من تختلف نظرتكم الى الاوضاع عن نظرة بينكم وبين جبهة المحافظة على الجنوب؟ صاحبه: سلمان العبلاللد العبد الرحمن الدخسيل الواقع عرب دوارة الحرج على شاع طار مدسر رياد ... الشقيقة سوريا؟ ولملذا لاتشكلون جبهة واحدةا ويجب ان ينحصر وجود السلاح بايدي ج العلاقان بسين النجمسع الاسلامسي ج: قامت جبهة المحافظة على الجنسوب القوات الشرعية وحسب.

لفي اللحمة القائمة بين ابناء الديس

## وليست متحالفة

### حكومة بدون

س: تدور اقاویل بان رئیس الجمهوریة يسعى الى تشكيل حكومة وفاق دون التشاور مع الرئيس الحص في رد منه على تعسك الاخير بادخسال تعديسلات معينة على المراسيم التنظيمية لقانون

الحص!

## لاوفاق مـــع

## اطراف متخالفة

س؛ حسب رايكم هل هذالك ترابط بين التفجيرات الامنية التي تحصل من حين لأخر لدى كلا الفريقين وبين الاطراف المتحالفة نظريا؟

ج: ليس هناك أطراف متحالفة بل أطراف متخالفة، والاحداث تقدم كل يوم اكثر من دليل على ذلك. واجدنسي اتسساءل مع التسائلين لاذا عندما تنفجر الحالة الامنية في المنطقة الشرقية مثلا تنفجر في نفس

الوقت بين اطراف متحالفة ، حسب تعبيرك. في اكثر من مكان من المطقة العربية. وغالبا مايصاحب هذه التقجيرات الأمنية في الداخل اعتداءات اسرائيلية على الجنوب وهنا يتسامل الجميع عن السر وعن هذه

ج: دخلت القوات السوريــة الى لبنــان

الملذا في المصل

## شركان السودية.

## EUIA, WEARLE BUILTING

لمساهى لشركة المقررعقدها فى تمام الساعة الرابعة والنصف زوا بي من يعم الاربعاء ١٤٠٠/٨/١٢ العرافق ١٩٨٠/٦/١٥

### حضرات المساهمين الكرام:

يسر مجلس الادارة ان يرحب بكم في جمعيتكم العمومية العادية الثانية وان يتقدم اليكم بتقريره عن نتائج اعمال الشركة عن عام ١٩٧٩ مشفوعا بالميزانية العمومية كما هي في ٣١ ديسمبر ١٩٧٩ وحساب الارباح والخسائر من المدة من بدء الانتاج التجاري في اول اغسطس ١٩٧٩ حتى ٣١ ديسمبر ١٩٧٩.

### الانتاج والمبيعات:

يسر مجلس الادارة ان يوضح لكم انه بحمد الله ومع نهاية فترة التجارب فقد اصبحت نوعية انتاج مصانع شركتكم من القيشانى والسيراميك والصحى طبقا لاحدث المواصفات الفنية كما ان كمية الانتاج مع نهاية ديسمبر ۱۹۷۹ قد وصلت الى النسب المطلوبة للانتاج بالنسبة للقيشانى والسيراميك جيث بلغت ۱۹۷٪ من قيشانى الجدران، ۹۶٪ من سيراميك الارضيات اما الادوات الصحية فقد بلغت نسبة الانتاج ٤٤٪ من الطاقة الانتاجية بسبب ان بدء فترة التجارب لخط الانتاج جاءت متأخرة نسبيا.

وتعتبر مبيعات هذه الفترة قليلة نسبيا حيث ان الانتاج التجاري بدأ بعد انتهاء فترة التجارب في الخمسة شهور الاخيرة من عام ١٩٧٩ ويسر مجلس الادارة ان يوضح انه قد تم بحمد الله التعاقد على بيع معظم انتاج الشركة لعام ١٩٨٠ وذلك بعد تشغيل المصنع بكامل طاقته.

### مشروع التوسعة الاولى:

نظرا لازدياد الطلب على منتجات الشركة بسبب ما تشهده المملكة من تقدم ونهضة عمرانية شاملة كما ان الطاقة الحالية للشركة لا تستطيع الوفاء بحصة مناسبه من الطلب المحلى المتزايد فقد رأى مجلس الادارة البدء في تنفيذ توسعة لخطوط انتاج الشركة واضافت منتجات جديدة بحيث تصبح الطاقة الاجمالية بعد التوسعة توازى ثلاثة اضعاف الطاقة الحالية لقيشانى الجدران والضعفين بالنسبة لسيراميك الارضيات والادوات الصحية وانشاء خط جديد لانتاج الموازييك كما سوف تقوم الشركة بانتاج الطلاء اللازم لمنتجاتها محليا.

وقد تم تنفيذ دراسة الجدوى الاقتصادية بواسطة شركة استشارية متخصصة ويسر المجلس احاطة السادة المساهمين علما أن مشروع التوسعة المذكور سوف ينتهي العمل به خلال اربع وعشرين شهرا من الان بمشيئة الله ولمقابلة تمويل هذه التوسعة فقد قرر مجلس الادارة زيادة رأس مال الشركة

من ٢٥ مليون ريال الى مأنة وخمسين مليون ريال بواقع خمسة أسهم جديدة لكل سهم قديم والتي ستطرح على جمعيتكم العمومية الغير عادية التالية لاقرارها.

### انتخاب اعضاء مجلس الادارة:

طبقا لنص المادة رقم ٦٦ من نظام الشركات والمادة رقم ٢٠ من النظام الاساسي فان جمعيتكم الموقره مدعوة لانتخاب اعضاء مجلس الادارة لمدة ثلاثة سنوات قادمة حسب النظام.

### المكافأت:

طبقا لنص المادة رقم ٧٤ من نظام الشركات والمادة (٣٣) من النظام الاساسي للشركة يهم مجلس الادارة ان يوضح لجمعيتكم الموقره بأن رئيس واعضاء المجلس لا يتقاضون اية مكافئت او امتيازات مالية عدا المكافئة السنوية المقرره لعضو مجلس الادارة المنتدب لقاء الاعمال والاعباء التي يضطلع بها والمشار اليها في تقرير المجلس عن المدة المنتهية عن ٣١ ديسمبر ١٩٧٨.

## ويقترح مجلس الادارة على حضراتكم ما يلي:

١ \_ الموافقة على ماورد بتقرير مجلس الادارة.

٢ ـ التصديق على الميزانية العمومية كما هي في ٣١ ديسمبر ١٩٧٩ وحساب
الارباح والخسائر عن المدة من بدء الانتاج التجاري في اول اغسطس ١٩٧٩ حتى ٣١ ديسمبر ١٩٧٩.

٣ ـ انتخاب اعضاء مجلس الادارة للدوره القادمة لمدة ثلاث سنوات.
٤ ـ الموافقة على اعادة اختيار مكتب السادة/عيسى العيوطى وشركاه (محاسبون ومراجعون قانونيون) لمراجعة حسابات الشركة عن السنة المالية القادمة ١٩٨٠ او اختيار غيرهم وتحديد اتعابهم.

وينتهز المجلس هذه الفرصة ليشكركم على تلبيتكم لهذه الدعوة كما يتوجه بالشكر الى حكومتنا الرشيدة وعلى رأسهم جلالة الملك خالد بن عبد العزيز وولي عهده الامين صاحب السمو الملكى الامير فهد بن عبد العزيز للدعم والتشجيع المستمر الذي تتلقاه الشركة في مجال الصناعة الوطنية كما نشكر العاملين بالشركة على الجهود المبذولة في سبيل استمرار تقدمها وازدهارها.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

مجلس الادارة

	ريسال	_	ريسال	_	ريسسال		س ريسال		يسان	<b></b>	ـــال	ريـ
					مقارنة عام ۸۸	·	tava					ميه
راس المال المصرح به والمدفوع عدد ۲۵۰۰۰ سهم أسمسي قيمسة كل منهسا ۱۰۰ ريال عدد سعودي منفوعة واكامار			40		3-A7APV3 A7PF7AAT	اصول ثابتــة مباني المسنع والادارة والساكن الات ومعدات المسنع	01-71-1- T7	111	· ·/YY\8	77	£5A7773 : £74A-3	27
قـــروض قرض صندوق التنمية الصناعية السعودي (برهن مرجودات الصنم الثابتة)			a\{a\			الات ومعدات الورش والنختير وخلافه سيارات ورافعات اثاث ومفروشات	782-717 E1 37-0771 TA AFF37A1		7777	1.7	111111 111111 111111 111111	72 72
مطلوبات للبنوك					1£30YYZ£	,,		- 77	APTPA	-1	4718071	_
موردون ودائنون وارصدة دائنة اخرى مصروفات مستطة			01010-71	11	7/37707						Y02YY-	
مخصصات 			771177		9724-777		مجموع الأصول الثابتة		:		1424701	YE
حصاب الارباح والخسائر						نع ــ تحت التنفيذ				٠.	AYI	24
صافي حسارة المدة من اول اعتماس ١٩٧٩ وحتى ٢١ ديسمبر ١٩٧٩ طبقا للحساب المرفق			۲۰۸۲)	٧٤)		مرفة الادارة	على أساس التكلفة _ بم					
					771742 4A77-V		مسواد خسام مواد تعبثة ومحروقات وذ	25.0	1994 08-9	17		
					\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		مواد مصنعة مستوردة					
•			i		1-7444						. \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	•
					**************************************						VYTOA	
					477714	ة مدينة اخرى	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	17	1778 444 - '	44		
			·					I	4444	£Y	A=1221	
					T£7741:		مصروفات فترة التأسيس	794				1
·	-				7A-7£7	تسفیل _ ا	مصروفات فترة تجارب ال يُحْسَم أستهلاك الفترة	AAT C VT	3797. 4V-J	٧٨, ۲۸	13. T. 1999	
حسفات نظامية							حسابات نظامية		•	<b> </b>	AY-Tio	*
موردون ومقاولون ــ خطابات ضمان بنوك ــ خطابات ضمان مقدمة اعضان محلس الادارة ــ اسعم تأمين العضوية	//·AA/1 \CY·AT/ !!···	:: ::				فير	خطابات ضمان مقدمة للا	. 174	To.	-: -: -:		
اعتدا منسل ۱۹۵۱ و ۱۳۵۰ سیم سین استود	//YA-V3	<del> </del>				يام مجسى ١٠٥٠.	سيام مين حسري	10.		-	}	
	عدد ٢٥٠٠٠ سهم أسمى قيدة كل منها ١٠٠ ريال قري سعودي مدفرعة بالكامل قرض صدوق التنمية الصناعية السعودي أرسف مدووات المسنع الثابئة) مطلوبات متداولة مورادن ودائنين وارصدة دائنة آخرى مخصصات مخصصات محموفات مستحلة مطالب الرباح والخسائل مسال خسارة المدة من اول اغسطس ١٩٧٩ ووتى ٢٦ ديسمبر ١٩٧٩ طبقا للحساب المرفق مسابات نظامية	رأس المال المصرح به والمدفوع عبد عدد عدد عدد عدد المسلم ا	عدد ٢٠٠٠٠ منوي المسلم	رس القل المصرح به والمدفوع عدر ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	ريال المال المصرح به والدفوع عدد ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	المرابع علم ١٨ المرابع به والمداوع المرابع به المرا	المسول فقيت	المنافق على المنافق ا	الكلا ت	المنافقة على الكلام المنافقة	المنافع المنا	المراق على المراق المر

ايضاحات على الميزانية يجب ان تقرأ معها

١ \_ انتهت فترة تجارب التشغيل في ٣٦ يوليو ١٩٧٩م وبدا الانتاج بشكل تجاري في اول اغسطس ١٩٧٩م. ٢ \_ تم توزيع مبلغ ٤٢٣٢٩٧٤,٩٥ ريال وهو مايمثل رصيد العمولات البنكيه وخدمات التعويل ومصروفات الدراسات \_ كعصروفات

راسمالية على المباني والآلات في ٣٦ ييسمبر ١٩٧٩م.

 ٢ ــ بلغ رصيد مصروفات فترة تجارب التشغيل مبلغ ٨٠٢٩٠ - ٨٨٣٩٨ ريال بعد تخفيضها بمبيعات الفترة والايرادات المتنوعة والتعويضات المقبوضة خلالها والبالغ مجموعها ٦٣٣٤٦٦,٨١ ريال.

### حساب الأرباح والخسائر عن المدة منذ بدء الانتاج في أول أغسطس ١٩٧٩ وحتى ٣١ ديسمبر ١٩٧٩

•	هـ ريــال	ريسال	_5	-		ريسال		1	ريـــال		<u>_</u>
- مجمل الربح ــ مرحل من حساب التشغيل والمتلجرة		AP7/7-7	,	مصروفات عمومية وادارية					V07-87		
ايرادات متنوعة		AA77V		مصروفات بيع وتوزيع	1			i	£1701-		-
صافي الخسارة ــ مرحلة للميزانية العمومية		TA-T	٧٤	خدمات وعمولات تمويل					14444		
			(	مخصص تعويضات ترك الخدمة للعاملين				1	414		
		1	1	استهلاك الاصول الثابتة	1		1:			1	
			1		(			1			
		l	l	مبلتي المصنع والادارة والمساكن		STYVIII	•	ļ .			
				الات ومعدات الصنع		1177747	1	1		1	
			1	آلات ومعدات محطة المياه والآبار	ا ا	. 0.47		1		1	
		ļ	1	الات ومعدات الورش والمختبر وخلافه		127777		1			
		i	1	حيارات ورافعات		1 - E \AV			L		
		1	1	أثثث ومفروشات	•	1ETETT	1,	1 .			
	(6)		1	ton to me all m	i	-		ſ	*******	1	
			1	اقسط استهلاك مصروفات التأسيس	· ·	٠.	-	1	YTTTOT		
			1	قسط استهلاك مصروفات فترة التجارب	1 .				¥1 (101)	1	Sign
·		7917-77	1.7	A 450 1	S				7417-70	1.4	
		=====	1 .		i			_	====		
		1						- :			

## تقرير مراقبي الحسابات

السادة/مساهمي شركة الخزف السعودية ــ شركة مساهمة سعودية

راجعنا الميزانية العمومية اعلاه والايضاحات المبينة عليها كماهي في ٣١ ديسمبر ١٩٧٩م وكذا حساب الإرباح والحسائر عن الفترة منذ بدء الانتاج في اول اغسطس ١٩٧٩م، وحتى ٢١ ديسمبر ١٩٧٩م ووجدت مطابقة لها.

وقد توصلنا الى ذلك بعد اجراء فحص للدفات والمستندات المتدلقة بها وحصلنا على البيانات والايضاحات التي طلبناها دائر زايرا انها ضرورية الاغراض الراجعة. وفي رأينا المبنى على ماتقدم فان الميزانية وحساب الارباح والخسائر يعطيان على التوالي

صورة واضحة عن المركز المالي للشركة في ٣١ ديسمبر ١٩٧٩م وعن نتائج اعمالها عن الفترة منذ بدء الانتاج في أول اغسطس ١٩٧٩م وحتى ٣١ ديسمبر ١٩٧٩م وذلك وفقا لقواعد المحاسبة المعترف بها والتي سبق للشركة وان اتبعتها عيسى العيوطي وشركآه

محاسبون ومراجعون قانونيون س.م.م.ق. رقم ۲۲ صلاح الدين ابراهيم العيوطي

الادارة

إقرهان

ية عداك

والاعا

عن ۲۱ به

41910

ئلات سنز

ن خاله بن

بن عبد الوطنا

ستمداد 🕯

● أحد الحكام الخرج سئيل عن

الاجنبية التي يجير

فأجاب على الفوا

● لحدهم عاتب ال

العربية فقط ياعين

والاذاعية والصحاف

وسائسل الاعسلام اثراً

للذا: إلا اخلى

يمرض اسميه حن

كفينا وايساكم شره

لصلحبنا دع الاعمال

عن نفسك بدلا من

● أداري في احد

الخرج يعتبر نفسه

زمانه وخصوصا في ۽

وفي مباراة فريقه و

الطائرة امام الشثاء

الاتحاد قال الادارى ا

وبصوت مرتفع يلدكم

الوقت الضائع يلب

• احدهم عندما

لنادي سيس بلفرج

محساضرة على الحاذ

وعنوان المصاضرة

الاعمال التي يقوم به

بنى حمدان اسف ليعر

حمدان لاعب الاتحار

● نلدي من الإ

المستجدد سئل احدا العاملين بالنادي عز

تسجيلهم قال: يا

عندنا ٢٠٠٠ كتاب ولم

نادينها حتسى الإز

● سئل كبتن اريا

عن البطولة التيحقه

قال كأس جلالة الملك

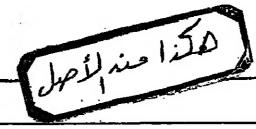
فهد حمد القد

الخرج واله كبتن.

السيد / ....

الثقافة : 12

واخوتها!!





السرحاني وتمنى له التوفيق في عمله

.. هذا وقد ناقش المجلس عددا

من المواضيع الهامة والمتعلقة

بمستوى اللعبة على المستويين

المحلي والعربي.. اذ ناقش الاتحاد

محضر لجنة التدريب ووافق على

عقد الانحاد السعودي للكرة الطائسرة مسساء يوم امس الاول

الدكتور صالح بامين الصندوق

اجتماعا مطولا برئاسسة الدكتسور صالح بن احمـد بن ناصر رئيس الاتحاد وبحضور اعضاء مجلس .. وفي بداية الاجتماع رحب

الجديد للاتحاد الاستاذ نابت

وزارة المعارف والرئاسة العامة لرعاية الشياب تتفقان على اقامة مدارس صيفية للسباحة



رحب معالى الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف باقتراح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل ين فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعايسة الشيساب لاقامسة مدارس صيفية لتعليم السباحة في بعض مدن المعلكة.

جاء ذلك في برقية خطية تلقاها سمود من معالي وزير المعارف. هذا وقد تم تشكيل لجنة من وزارة المعارف تضم في عضويتها الاستاذ عبدالله الديني، محمد عطيه كعكي،

التخطيط بمنطقة القصيم:

بطريقة فنية.

سنتين باذن الله

المشاركة في ألدورة التدريبية الاولى للكرة الطأثرة التى ستقام بالبحرين وكلفت لجنة التدريب لترشيح المشاركين فيها..

محمد احمـد قاسـم ـ خالـد السليمان ــ محمد كانو ــ ناصر فرج ـ كمال سالم ـ جمال عسيرى ـ حسن عسيري ــ رفعت طاشكندي ــ عبدالرحمن الجاراته \_ عبيد الزايد ابراهیم العمار ــ معتوق السلیم ــ عبدانة سليم الرشيد \_صالح الزايد ـ محمد احمد عبد رب الرضا ـ منصور حسين \_ فهد اليمني \_ ناصر القبلان ـ احمد السبس ـ سعد

وقرر الاتحاد اقاملة معسكر تدریبی له بالیابان لمدة شهر علی ان يسبقه معسكر تمهيدي بالرياض لدة اسبوعين اعتبارا عن ٨/٥ وذلك استعدادا للمشاركة في البطولسة العربية الثانية للرجال التى ستقام

اما منتخب الثيبار فة ـ نبيل عمر ـ على البواردي ـ فهد

عطيه مبارك. ولجنة اخرى من الرئاسة العامة

ابراهيم الشامي مدير عام الادارة ــ في دمشق من ٩ الي ١٩ شوال. وناصر البراكه \_وعبدالحليم غريس . وكمال محروس. وستعقب هاتسان اللجنتسان اجتماعات لوضع القواعد والانظمة الخاصة لهذه المدارس والتى ستبدا

خلال صيف هذا العام. وسيعقد اول اجتماع في مقسر الرئاسة العامة يوم الاثنين القادم..

اعلان من

بعون الله وتوفيقه تعلن المؤسسة للجمهور الكريم انه يغضل الله تم

اعتماد مخطط حي السليمانية الواقع شرق مدينة عنيزة من

كما تم تنفيذ خزان ماء علوى بارتفاع ثلاثة عشر متر ونصف

بسعة مائتين وعشرون مترا مكعبا يغذيه مضخة كهرباء

المؤسسات الوطنية بردمية قابلة للتحمل ورشه بأم. سي. ون.

٢- وقد بدأ تنفيذ ردم كامل شوارع الحي المذكور مع احدى

٣ بمشيئة الله سنقوم بمد شبكة الماء وتوصيله الى كل قطعة

٤- بعد ذلك ان شاء الله نعلن للجمهور الكريم بالمزاد العلني

٥- اننا نتيح الفرصة لمن يرغب البناء فقط ليعابق صندوق

مؤسسة الاشرفية للتجارة والصناعة

ذلك سيعمد كاتب عدل له بالافراغ.

الاشرفية تلفون رقم ٢٩٠١ القصيم عنيزة.

راجين من الله العون والتوفيق

وسيكون البيع بالتقسيط اربعة اقساط بالتساوي على مدى

التنمية بعد تسديد القسط الاول فليقدم لنا كفيل غارم مالي وبعد

لمزيد من الاستفسارات يرجى الاتصال بمكتب المؤسسة بحي

اتوماتيك من بير جوار الخزان ماء عذب وحلو..

لرعليسة الشبسان تضسم الاستساذ

من ۲۰ الی ۳۰ یونیو. .. وطلب الاتحاد السعودي زيادة عدد الدارسين بالنسبة للمملكة من ٢ الى ٥ مدربين وقد رشح الاتحاد كلا من عبداته الشارخ \_ صالح سباك ... محمد راشند \_ فوار المسعد \_ عبدالقادر فهد.. كما وافق المجلس على الاشتراك في الدورة التدريبية الثانية المقامة بالبحرين.. هذا وقد طلب الاتحاد من الاتحاد البحريني زيادة عدد المرشحين السعوديين

وبالنسبة النتخبات الملكة فقد اعتمد المجلس اسماء منتخبى المملكة الأول والشباب وتم اختيار اللاعبين التالية اسماؤهم في المنتخب

اختياره من اللاعبين - صالح الزايد ــ حسن عسيري ــ جمال عسيري ــ محمد احمد عيد رب الرضا ــ ناصر القبلان ـ عبداته الرشيد ـ طلال موسى ــ بندر رفاعى ــ منصور خليفة

الحميضي ــ ابراهيم السيف ــ سعد الرشيد – بسام الرشيد – عهدالعزيز المفرج ــ ناصر الفرج ــ اسامه رجب ـ عبدات القبلان ـ بسام الخنيزي. .. وسيقام معسكر تدريبسي للمنتضب في اليابان لمدة شهير استعدادا للمشساركة في البطولسة الاسيوية للشباب التي ستقام في كوريا الجنوبية ابتداء من ٩ ذي .. وسييدا المعسكر مع نهاية شهر

الطويل ـ خالد يهمين ـ محميد

شوال يسبقه معسكر اعداد داخلي بالرياض لدة اسبوعين، هذا وقد اختار الاتحاد المدرب هاسد ويساعده فواز المسعد وصالح

دعا اليها الرئيس كارتــر دون

اشتراك الرقم القياسي للدول في

دورة موسكو للالعاب الاوليمبية

اذ قررت ۸۵ لجنة من بين ۱٤٦

لجنة وطنية اوليمبية تعترف بها

اللجنة الاوليمبية الدولية تلبية

دعوة السوفيت وبسذلك جاءت

دورة موسكو للالعاب الاوليمبية

في الترتيب الخامس بالنسبة لعدد المشتركين وذلك بعد دورة

میونے ۱۹۷۲\_ ۱۲۲ مشتـرك

ودورة مكسيكو ۱۹۲۸ - ۱۱۳

مشترك ودورة طوكيو ١٩٦٤ -٩٤ مشتصرك ودورة مونتريسال

۱۹۷۱ - ۸۸ مشترك ويشير

السوفييت ومنظمتو الالعتاب

الاوليمبية الى ان هذه القائمة لم

تغلق بعد بصورة نهائية ولكن

من غير المرجح ان يقوق العدد

النهاثي للمشتركين عشيسة ١٩

يوليو القادم وهو يوم افتتاح

دورة موسكو... عدد المشتركين في

ويمكن بالطبع التنبؤ بان

لجنة او لجنتين اوليمبيتين

متاخرتين تقرر في غضون الايام

القادمة الاشتراك في دورة موسكو

ولكن قد تنسحب ايضا بعض

الدول المشتركة بصفة اكيده على

الرغم من عقوبة تعليق عضويتها

التي تتعرض لها، وكان يبدو قبل

انقلاب كابول والاستنكار

الامريكي الذي كان بمثابة كرة من

الجليد اذ اعقبه استنكار معظم

دول العالم انه سيتم تجاوز الرقم

القياسي للمشتركين في دورة

میونخ ۱۲۲ مشترك وان ۱۳۰

لجنة وطنية ستشترك في دورة

موسكو ولكن رقم ٨٥ هو القائم

الى الآن اذ يشير السوفيت الى أن

هذا الرقم يقترب كثيرا الى رقم

مونتريسال هذا بينمسا يعلن

اليوم النصى

وليفربول

التكريمية بين فريق النصر وليفربول

الانجليزي وذلك بمناسبة اعتسزال

لاعب النصر السودانسي الفاضط

تقام اليوم في دبي المباراة الودية

دورة مونتريال..

محفوظ للمنتخب الاول.. واختسار المدرب الهادي الشطسى يساعسده عندانه الشبارخ وصالح سيباك كمساعدين في منتخب الشبياب... وياتي اختيار المدريسين الوطنيسين للمشاركة مع المنتخبين لاتلحبة الفرصىة للقسدرات السعوديسة للاستفادة من مثل هذه الدورات.

● شكل الاتحاد مكتبه التنفيذي برئاسة صالح الزيد نائسب رئيس الاتحاد وعضوية السكرتير العام فهد الدهمش وامين الصنحدوق نابحت السرحانسي والاستساذ منصسور الخضيري عضو مجلس الادارة. اطلع الاتحاد على ما سيناقشه المكتب التنفيذي للاتحاد العربسي

للكرة الطائرة في اجتماعه القادم الثانية وذلك لتحديد الفريقين اللذين بالدوحة يومى ٧٠٦ يونيو.. وقـد رشح الاتحاد الاستاذ صالح الزيد عضبو مجلس الاتحساد العريسي. من رمضان. لحضور هذا الاجتماع.. ووافق ايضا على سفر الاستلذ منصور الخضيري عضو الاتحاد لحضور الندوة الدولية للكرة الطائسرة وحضبور

اجتماعات المكتب التنفيذي يصفته

رئيسا للجنة الإعلامية للاتحاد

العربي بناء على الدعوة الموجهة له.

● وافق الاتحاد على اقامة بطولة

منتخبات المناطق لدرجة الاشبال

ووافق ايضا على اقامة السدورة

التصنيفية لإيطال المناطق في الدرجة

اعتبارا من ٨/١٥ في مدينة ابها.

عكاظ بالطائف بالسفر الى المغرب لإقامة لقاءات رياضية مع نادي الرجاء بشرط ان لا يتعارض ذلك مع نشاط الاتحاد الداخلي والخارجي. اطلع الاتحاد على خطاب الشكر من الاتحاد الياباني على استضافته فريق جامعة «تشو» الياباني الذي زار المعلكة مؤخرا.. هذا وقد قرر الأحد المقبل..

سيصعدان للدرجة الاولى.. وستقام، الدورة بالطائف اعتبارا من العاشر

 وافق المجلس على طلب نادي الاتحاد عقد اجتماعه القادم يوم

مونتريسال حصسل الملاعبسون الدعوة و٢٨ لجنة لم ترد على السوفييت والالمانيون الشرقيون والبولنديسون والبلغاريسون والمجريسون والكوبيسون والرومانيون على نصيب الاسد اذ

على مليجذب الجمهور من حيث بعض الانشطة الرياضية كما

ولن تستطيع الكتلة الغربية

وسـوف يؤثـر عدم وجـود

الدعوة و٢٩ لجنة اوليمبية استنكرت دعسوة موسكو هذا فضلا عن اللجنة الاوليمبية الدولية التي ترى ان السدورة الاوليمبية مستمسرة، ولن تعس المقاطعة دورة العاب عام ١٩٨٠ الا من حيث الكم والفائدة اما عن الاهتمام للرياضة في حد ذاتها فسوف بقل ایضا حتـی لو تم تسجيل العديد من الارقام القياسية التي يحققها رياضيو الدول الاشتراكية الذين يسعون الى ان يتميسزوا في جميسع

الولايسات المتحسدة والمانيسا

الاتحادية واليابان بوجه خاص

سيحرم دورة العام عام ١٩٨٠ من الصراع المعتاد بين الكتلتين. واهم رياضيتين اوليمبيتين العاب القوى والسبلحة سوف تتاثر بعدول الامريكيين والالمان الغربيين كذلك بالنسبة لسباق المراكب الشراعيسة والفروسيسة والرماية والتي تذرعت اتحاداتها الدولية باسباب رياضية لعدم الذهاب الى موسكو كما انه بدون اليابانيين فان الجودو والرياضة البدنية سوف يغقدان الكثير من معانيهما اما الملاكمة غانها ستتأثر ايضسا لعسدم وجسود الامريكيين. ولن تفسح مباريات موسكو لقاء كرة السلــة بــين الولايسات المتحسدة والاتحساد السوفيتي وهو لقاء يعتبر من اهم مايجدب في الدورة وكذلك بالنسبة للهوكى التقليدي بسين الهند وباكستان الذي يقرر عادة مصير الميدالية الذهبية اذ ان الباكستانيسين قد انضموا الى

التسي حرمست من اعددتهشا الرئيسية الثلاثسة هذه المرة الوقوف في غزو الميداليات التي تستعد دول الشرق للحصبول

#### موجودة في هذه المرة حتى تقلل حصلوا على ثلثى الميداليات التى الخنسرج وزعت في الالعاب والتي يبلسغ من الخسائر.

الدول غير الإشتراكية فلم يحقق

فورا كثميرا سوى الولايسات

المتحدة علا ميداليسة والمانسا

الغربية ٢٩ ميدالية والنابان ٢٥

ميدالية ولن تكون تلك الوفود

في الأرص المشتركة معمماليسليمان العبيران والوا فعلى الإحنوة الراغبين فيالم مدارس

414.

عرض ۸۶ متر

شمال 🚤

فتحبابالمساهم على شايع مكة " الكباري" بسعر شراء المترالوام •• ٨ ريال صيافي · الاتصىالى بنا على تىلىفونى دقى ٥٣٣٥ أومراجعتنا فجص مكتبنا الواقيع علمت شارع الأميرعبدالله ، تقالمع شايع الشاثيين

شارع غرب الباخرة «الكمارى»

## يزور المملكة

استقبل صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بعد ظهر امس وقد

رعاية الشباب في اندونيسيا الذي

يزور الملكة حاليا برئاسة السيد دي



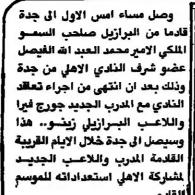
• من حق النادى المنظم للبطولة

اشتراك اللاعبين دون السن المطلوبة

في كل بطولة على ان لا يشتــركوا

رسالة العراص الرياصنية:







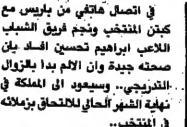
### رلاهلي يكرم د بن عبدالله



بير النادي الأهلى مساء امس ارل الافراح بجددة حفيلا شد اسمو الامير خالد بن عبد • عبد العزيز رئيس النادي -- السابق. وحضر الحفل ست کبار مشجعی ومنسوبی ··· · وفي مقدمتهم سمو الامير فسنطيدات الفيصل وسمسو -- بدانه بن فيصل بن تركى - احيا الحفل عند كيبر من

وقت الفراغ..

### تحسين من باريس زال الالم وسأعود قريبا



اتصل به من اعضاء نادي الشباب

بسيماله إرجمن لترقيم محت الطالبة علودعلم حدالعلى تبقديممتنا زوقداجيفل والبيتهيا بجنزه المناستروج ضرلعا لفنف من الألكل والاصتفاء - تصانينا

والف مبروك وعقبال لجاحعة إمشاءالله

شكروتقديم والمعيدالم بخالص شكري وتقديري الى الدكتورالباع سعيد أردادة اخصائ امراص البساء والولادة بالرجاص راى الملزى اجرى عملية لروجتى وبحت بغض الارشم ة الماللية واخلاص لقذا الدكتور .. فلم ي حالص لمثكر بو° بأل لاله التوفيع، والمناً في حدمة مراجعيم. ١٥٧ بسير محمد براهيم العويد \_

> مبحت الطالبتان للميذيبان ببفويه وتقديرح تبازه جنى عيراللهب البرالتيم المبطلق من الصغيالبالث الى الصف الرابع وكان تريبوالعلث وشقيقتها مها من المصف الاولى المت الصف الفاني المديرسة الخنافسة

العشرون للبات .. فتها منينا والق مبرولاي ،

للكه المسمى البديعة الواقع في البديع الشمالي بالإفلاج الإبل الفه بالأحياء الشرعي ٥٠ واطواله كما يل: شمالا ملك مطيان بن تقطرم بطول ٢٧ غم. وشرقا نظل الجنوبي ٣٦٩٠ وجنوبيا شارع بطول ٩٩٠ كم. وغريا شارع بطول ٢٦٥م. تمن له معارضة على هذا طَيْتُكُم الْ محكمة البييغ بالفلاج شال شهر من تاريخه، والله للوفق.

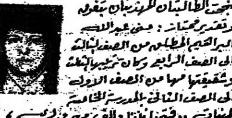


متكاملا سوف يؤخذ في تطبيقه اثناء فترة الإجسازة الدراسيسة ليتمكن منسويو النادي.، والرياضيين خارج امنوار النادي ومن مختلف مناطق الملكة المشاركة في هذه البراميج الهادفة والتي تعمل على استغلال

هذا وقد شكر تحسين جميع من

وجماهير الرياضة بالملكة ووعدهم بتقديم الأفضل في المستقبل القادم.. والجدير بالذكران تحسين مصاب يكسر في كتفه وقد تضاعفت اصابته في المباراة النهائية على كاس جلالة الملك امام الهلال-

## مرولصالخاح



ن محكمة البليع بالأفلاج اته تقدم اليها حمد بن محمد بن حمد الدومري طلبا البات

.. ويواصل مجلس الادارة عقد اجتماعاته ليحث افضحل السيحل للارتقاء بمصاف النادي.. وتحسين الخدمات.. والبرامج ليستفيد منها اكبر عدد ممكن من الرياضيين على اختلاف اعمارهم.. وهذه البرامج لن تقتصر على مجسال واحسد.. فهسي ستشمل برامج متعسددة رياضيسة

وثقافية واجتماعية وفنية.. .. واذا كنا بالامس القريب نشرنا خبر افتتاح المركز التدريبي لصغار السن لمارسة لعية تنس الطاولة فاننا اليون ننشر برنامجا اخر في ال اللبعية والتي بشرة الاستاذ صبلح العبد القادر الكفاءة الوطنية النادرة..

ُ... سوف ينظم النادي بالتعاون والتنسيسق مع الاتحساد العريسي السعودي لتنس الطاولة البطولات • بطولة فربية مفتوحة تحت سن

14 خلال الفتسرة من ١٩ الى -412---4-11 بطولة فردية مفتوحة تحت سن ١٦ خلال الفتسرة من ١٨ الي

🕳 بطولة فردية مفتوحة فوق سن ١٦٠ حسب ۲۹ سلمه من ۱۹ الی -412 -- -- 171

● بطولة فرينة مفتوحة فوق سن ٢٠ خلال الفترة من ١٩ الى التعليمات المنظمة للبطولة:

• يسمح للاندية والهيثات والمراكز الصيفية والإفراد الغبر سعوديسن المقيمين بالملكة بالاشتراك في هذه البطواسة سواء كان ذلك بصفسة

شخصية او باسم احدى الهيئات. • تنظم جداول العدورة ونظام المباريات على اساس عدد المستركين في كل يطولة وسوف تعلن الجداول قبل بداية كل بطولة بيومين بالنسية للهيئات والاندية والمراكز

باسمائهم فيجب عليهم الاتصال

بالنادي عن طريــق الحضــور او

الاتصال التلفوني بسكرتير النادي

• الإفراد الذين يقيمون خارج مدينة

الرياض يسمح لهم بالاقامة بمعسكر

• يحكم الباريات حكام معينين من

قبل الاتحساد العربسي السعبودي

اللجئة المنظمة ولجنة

الاغتراضات تشكل بمعرفة الإتجاد

• يقدم الاعتراض الى اللجنة في

ظرف ١٢ ساعة بعد انتهاء المباراة

مرفقا به رسم اشتراك قدره خمسون

ريالا على أن يرد الرسم أذا قبل

النادي خلال مدة البطولة.

للتنس وتنس الطاولة

رقم (۲۲۲۲۶)

الصيغية المستركة في البطولة عليهم الشهر المقبل. ارسال خطاب الى النادي موضحا فيه .. يشارك العراق في بطولة جنان اسماء المشتركين وتاريخ ميلاد كل • تُقْسَعة للافراد الذين يشتركون

ويتقدم البلغاري على البطل السوفيتي شويروف ٩٧,٥ ٢كج الذى احتل المركز الثاني بينما احتل المركز الثلاث البولندي ميروسلاف شليوز

١- يعطى العشرة الاوائل من كل

٢\_ يعطى جائزة للاعب المشالي بالدورة ٣ــ يعطى جائزة لاصغر لاعب،

## ولماذا لا يكون هذا في الخليج ايضا ؟

هذه الإجتماعات.

اجتماعات متواصلة

تعيش اورويا مواسم رياضية طوال العام وتحظى كرة القدم بنصيب وافر حيث تقام في اوروبا دورات كليرة فعلى مستوى كل دولة يقام الدوري العام ويطولة كأس الدولة وبعد التصفيات النهائية لكل دولة تبدأ دورات اخرى بناء على الدورات المحلية فما هي هذه الدورات..

١ ـ دورة بطل الإبطال..

وهذه الدورة يدخلها ابطال الدوري في جميع الدول الاوروبية فرنسا \_ هولندا \_ بولندا \_ اسبانيا \_ انجلترا \_ ايطاليا \_ المانيا وغيرها ويبدأ الصراع بين ابطال الدوري الاوروبي على اساس مباراة ذهاب واياب حتي تتم التصفيات النهائية حسب مجموعات معدة مسبقاً."

۲۰ دورة كاس الكؤوس

وهذه الدورة يدخلها بطل الكاس في كل دولة اوروبية لينال كاس الكؤوس ولكن المراقبين الرياضيين هنا لا يعطون هذه الدورة اهمية كبرى كاهمية بطل الابطال او كلس الويفا وحجتهم في ذلك ان بطل الكاس ليس ذلك الغريق الذي يصل بجدارة كبطل الدوري فقد تخدم بطل الكاس الظروف بان يوضع في مجموعة ضعيفة يصل بسبيها في بطولة الكاس وقد اخذ بطولة كاس الكؤوس هذا العام فريق «فالينسيا» من اسبانيا بعب فوره يضربات الجزاء على الارسنال الانجليزي (٥ - ٤)

٣ ـ دورة كاس الويفا..

وهذا تدخله ــ الغرق ذات الترتيب الثاني والثالث والرابع في الدوري المتاز.

القرق الإيطالية وهذه الدورات.. لقد فاز فريق انترناشيونال من مدينة ميلانو ببطولة الدوري الإيطالي لذلك سوف يشارك في دورة بطل الإبطال في العلم القادم اما فريق يوفنتوس وميلانو واقلينو فسوف تشارك في دورة كاس ويفا بينما يشارك فريق (روما) في دورة كاس الكؤوس ولهذا تجد انه من الصعب ان يغوز فريق واحد ببطولة الدوري والكاس فاما بطولة الدوري او بطولة الكاس. ولدينا لملاا لا..

في البداية اهنيء فريق احد للسلة الذي احرز بطولة الخليج في كرة السلة عن جدارة وقد كانت هذه الفكرة حيدة كفرصة للتقارب بين شباب الخليج ولكن ويعد النجاح الكبير الذي حققته بطولة ابطال الخليج لكرة السلة لماذا لا تقام دورة لبطولة ابطال الخليج في كرة القدم ودورة اخرى لبطولة كاس الكؤوس في الخليج ايضًا لتصبح الكرة الخليجية متالقة دوماً. فهل يتحقق هذا الامل ونسمع بدورة أبطال الخليج لكرة القدم

### تشكيل وفذالعرا والمشارك فى دوقموسكو وريالعرافى يلعب مع فادي النصر بغداد/صكبان الربيعي .. قرر اتحاد كرة القدم العراقي

افتتاح موسمه الجديد ﴿ التاسع من شبهر سيتمير المقيل في مياراة ودية يلتقى فيها المنتخب الوطنى العراقى مع فريق نادي الشرطة الفائز ببطولة الدوري.. وتدخل هذه المباراة ضمن استعدادات الفريق الوطنى العراقى للمشاركة في تصفيات بطولة كاس العالم التى ستقام بمدينة الرياض السعودية - العسراق - الأردن -سوريا \_ قطر \_ اليمن.. ومن جهة

اخرى تقرر اقامة معسكر تدريبي للمنتخب الاولمبي العراقي في كرة القدم في رومانيا مع بداية يوليـو المقبل اي بعد اختتام زيارته ليولونيا وذلك استعدادا للمشاركة في الإدوار النهاثية لاولبيات موسكو التسي ستبدا في التفسع عشر من يوليــو المقبل علما بان العراق سيلعب في مجموعة تضم يوغسلافيا ـفنلندا ــ كوفتريكا. .. تقرر ان يلعب فريــق نادي

الشرطة لكرة القدم الفائز ببطولة الدوري مباريات في المفسرب خلال اغسطس المقبل.. كما تقرر ان يلعب الفريق مباريات مماثلة خلال اكتوبر القادم في عدد من دول الخليج وريما سيلاعب بطل الدوري السعدودي «النصى، كذلك سيقوم بزيارة للهند في بداية العام المقبل.

ويذكر ان فريق نادي الشرطسة احرز بطولة دوري العراق برصيد ٣٥ نقطة من أصل ٢٢ مباراة وله ٤١ هدفا وعليه ١٥ هدفا اي انتزع كاس البطولة من نادي الزوراء بفسارق

.. يشمارك منتخب العمراق للمصارعة في بطولة بولونيا الدولية التي ستقام في الفترة من ١٣ ــ ٢٠ من

التي ستقام في الصين الشعبية خلال شهر يوليو المقبل ضمسن برتكول مينشو يفوز بيطوله

العالم لرفع الاثقال فاز البلغاري مينشو باشوف ١٩ سنة و ١٦٠٧كج مساء امس ببطولة العلم للشباب في رفع الاثقال في وزن الخفيـف حيـث حمـل ٢٢٢٥كج - ١٤٢ في رفعة الخطف و١٨٢، في رفعة النطر.

وجدير بالذكر ان باشوف حطم من قبل الرقم العالمي لرفع الاثقال

التعاون الرياضي المعقود بين البلدين.. كما تقرر ان يشارك العراق ق بطولة أسيا لكمال الاجسام التي ستقام في اندونيسيا في الفترة من ١٩\_٢٠ الشهر القادم بوفد يضم خلاد جواد كاظم رئيسا للوفد ـ جواد محمسد حكمسا \_ عبدالستسار عبداللطيف مدربا ـ واللاعبون: صباح طالب ــ هادي صالح ــ احمد هادی ۔ احمد عباس ۔ عباس

> .. تم تشكيل وفعد العسراق للمشاركة في اولبيات موسكو برئاسة هاشم قدورى وكيل وزارة الشباب النائب الأول لرئيس اللجنة الاولبية ويضم في عضويته الدكتور أمسين اسماعيسل حقسى عضسو اللجنسة الاولميية رئيسا لليعثسة والسسادة اعضاء الهيئة التنفيذية في اللجنة الاولمبية وهم سالم الدسار ـ فهمي القمقحي \_نشات ماهر \_ ناطق شاكر ے غلاب رفعت ۔ نجم عبداتہ ۔ عبدالحكيم محمد ـ ناهض يوسيف ـ فوزی العبری ــ هدیب مجهول.. کما يضم الوفد السادة رؤساء الاتحادات الرياضيسة الذيسن سيحضرون

المنقاوى .. وكان العراق قد احسرر

بطولة أسيا خلال السنوات الست

اما الالعاب الرياضية التي سيشارك فيها العراق في هذه الدورة فهي كرة القدم ـ العاب القوى ـ الملاكمة - المصارعة - رفع الاثقال.. وسيتالف فريق المصارعة من تسعة مصارعين هم: حازم عبدالرسول -محمد مصطفی ــ لطفی شهاب ــ كريم سلمان ـ على حسين قارس ـ عيدالرحمن ابريسم ـ محفد قاسم ـ ابراهيم خليل ـ وفاءنعمه ـ يرافقهم المدربان حمدي احمىد \_ صالبح

المؤتمرات الدولية.

سعدي جيار \_ فلاح جاسم \_ واسماعيل خليل ـ عبـد الزهـره اجواد ـ فاروق ـ والمدرب ريتوروف بساعده عرت عباس. اما في كرة القدم فسيضم الفريق العراقي ١٧ لاعبا مع المدرب ومدير

.. وفي الملاكمة فريد سلمان –

الفريق تتم تسميتهم بعسد عودة الغريق من بولونيا.. وتقرر ان يغادر الوفد الاولميي العراقي الي موسكو في التاسع من يوليو المقبسل.. ومسن المعروف أن العراق شاركت في أربع دورات اولمبية هي دورة لندن ١٩٤٨ – ودورة روما – ١٩٦٠م – وطوكيو ١٩٦٤م ومونتريال ١٩٧٦م.. ولكنه انسحب من الأخبرة تضامنا مع

المقاطعسة الافريقيسية الأسيويسية احتجاجا على التمييز العنصري. ومما يذكر ان العراق لم يحرز في تلك المشاركات الاميدالية يرونزيسة واحدة فازبها الرفاع عبدالواحد عزيز بوزن الخفيف في دورة روما

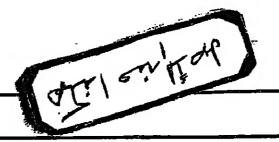
وكاس الكؤوس اننا نرجو. مروان عمر قصاص

# الملحق الاسبوعي

- ا زاجالو يدرب الهلال !!
- تحولت من هلالي الى نصراوي باسباب هؤلاء ..!!
  - مبارك عبد الكريم يبيع المبخرة ويرفض شيك الطويل في الاتحاد
  - ●● لا بد من الفترة الحرة... ●● الاتحاد ويطولات التصريحات

هذا بالاضافة الى عدد من المواضيع والاحداث الرياضية الجديدة

الملذا مندلكما



### وذبيالتجادة بفتتح الأحد ندوة توحيد رموزالأحف العُرسية بالحاسب الدِّئي

يفتتح معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة الاحد القادم الندوة العالمية لتوحيد رموز الاحسرف العربيسة بالحاسب الالي والتي تنظمها هيئة المواصفات والمقاييس السعودية. وستعقد الندوة بقاعلة المصاضرات باللدار السعودية للخدمات الاستشارية،

### المدرسون في ابها وخميس مشيط يجرون بحوثا على مجتمع المنطقة الجنوبية

⊕ حميس مشيط/ مكتب الجزيرة من: على محمد القرئى يشارك احد عشر مدرسا من المتعاونسين مع مصلحسة الاحصناءات العامنة في بحنث خاص بميزانية الاسرة في كل من ايها وخميس مشيط.. ويهدف هذا البحث الى الخروج بارقام توضح

انشياء مبان لاربعة معاهد علمية جديدة

كتب/ مندوب الجزيرة تعتزم جامعة الامام محند بن سعود الإسلامية اقامة عدد من المباني الخاصة بالمعاهد العلمية في كل من حريفسلاء

واضاف بان هذه البحبوث

دخل الاسرة ومدى الانفاق

واشار الاستاذ ابراهيم طالع

الى ان هناك بحوثا اخرى لا يزال

المتخصصون فيها ساعين لجمع

المعلومات الخاصة بها ومن واقع

ما بعشب مجتمع المنطقية

هى.. بحـث ارتفـاع الاسعــار والبحث المتعدد الاغراض الذي يشمل المعدلات الحيوية بما فيها من مواليد ووفيات وهجرة داخلية وخارجية والقسوى العاملسة في المؤسسات في القطاعين الخاص

وهوطة سدير والبدائع وبيشة.. الأطوط الجوية المربية السمودية

بالرياض .. تعلن للجمهورالكريم عن: تعديل أرقام تلفوناتها إعتبارًامن ٥٥/٧/٥٥ ها الموافق ٩٨٠/٥/٢٩ بحيث تصبح كالتالي :

٥ محوالم كرزى والرواض ١٩٣٧ ١٠٥ وسنرال السعودية ٢٢٣ واستعلاعات المطار (٥٠٥ SV91110 لبرجاطة بذلك. وشكرًا ك



🦱 قأمل الشركة من المشتركين ترشيدات بعاكهم للتيار فلاظمُننان على عدم أنقطاع بسبب زيادة الأحمال .. وخاصة في ١ وقارًا لذروة .. والتي ككون من الساعة ٢٠;١٠ مساعًا حتى الساعة ٢٠٣٠ بعدالطهر ٠٠ ومن الساعة ٦,٣٠ مساوَّحِتى الساعة ٣٠,٨ مساوٌ . ﴿ فَصَلَ الدُّعِهِرَةِ وَالتَّالِمُولِاتَ نَكُوهِاتَ... وَلَمَ اللَّهِ السَّالِةِ "عَنْد انقطاع التيا راذكهروإنئ لامكان تسرسل إعادة الشيار ولكبيلا تتقمض هنزه الأجهزة للتلف عىنداعادة الشيار ٠

۞ قأمين غرفة لإيواءا لمحولات لمباتزيدا حمالهعن ٢٠٠ أمبير اي ٢٥٢ ك ق.أ. بمساحة لايقل عين ٤ ٨ ٥ ولاتزيدعن ٣٦ م؟ حسب مواصفات الشركة . ﴿ عدادارش العدادا مؤقت قوت هي ١٥x١ أمبيرفقط .. شريطة الآسيدش المسكن اكثرمن ٥٠ مترا". ويفيصل بعيد

وفي حالة انقفاع النيارن جؤلاتصل بأجدالأرقام المسالية :-٣١٠٣٣ (عشرة شطوط) وطولكي (معدل ٢٤ ساعة) ٢٦٤٤٢٣٤ (حمسة مصوعه) ر خعاد ) 209.022 (خعاد ) وَعَدُونَا لِللَّهُ عَلَيْهِ الْعَدِي ١٨٨٠ ٢٥٩ (هَا يَرْخَطُوط) لَيُطَالِمُ مَنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ ال الْتُشَكِّمُ الْمُعَلِّمُ وَالْعَرِيْنِ الْمُعَلِّمُ وَالْعَرِيْنِ الْمُعَلِّمُ وَالْعَرِيْنِ الْمُعَلِّمُ الْ



رنيس مجلس الإدارة

رئيس التحريسر خالد حمد المالك هاتف ۲۰۹۳۵

حلستاس 9حبح

استعدادنا لخدمتاء كلايتوقذ . ورشناالمتنقلة

وضعت دائمًا لخدمتك . للصيانة الميكانكة والكهركائية

المسويرًا ض: شاسع الجامعة تليغون ١٠٩٢ / ٥٦- ٦٤- ٦

جسدة: شاع الملك عبدالعزيزة ١٨٥١/ ١٢٥٢٨

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية الرياض: شارع الفاصرية: ص . ب ٣٦٤ تلكس: ۲۰۱٤۷۹ ـ جزاتي: س ج Telex 201479 GAZATY SJ

الهبواتف

السنترال: ۲۲۰۲۲/-۱۶۱۰ الإعلانات: ٢٢٣٦١

المسدمياع: مي الطبيش ت ١٧٧٧ ١٦٨ ١٨٤٨ المسدمياع الإعسلانات او فروع المؤسسة ومندوبيها

وأكا اموي ياعضرة الظابط (مالقيت اسفلت علثان اصلح رمطب صناعي فسويدك مرجعى

ه كامل سندكي "ل"الج

السعودية امر لا ينقطع ولن ينقطع لان طبيعة هذا المرفق تتطلب ان يكون هناك

تطور دائم ومستمر.. وهذا ما يتمثل من

خلال دعم جلالة الملك وسمو وفي العهد

واضاف معاليه (للجزيرة) وقد يكون

من ابسط الدلائل على ذلك استحداث

منصب مساعد وزير الدفاع والطيران

المدنى والذي استهدف ايجاد المزيد من

التعاون والتنسيق بين ادارات الطيران المدنى المختلفة والمتمثلة في الرنفسسة

العامة للطيران المدني والخطوط الجوية

العربية السعودية ومصلحة الارحناد

الجوية وادارة مشاريع المطارات الدولية

الامر الذي قد يكون حقق قفرة لهذه

المرافقة الهامة والضرورية.

ورجالات الحكومة له..



● كتب/عبد الرحمن المصيبيح برعاية صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية تحتفل كلية قوى الأمن الداخلي عصر يوم السبت القادم بتخريج دفعة جديدة من طلبة الكلية الذين

وتجدر الاشارة ان من بين الذين سيتم تخريجهم مجموعة من طلبة بعض الدول العربية والخليجية..

يشكلون الدفعة رقم ٣٦٠، وسيتم توزيع الخريجين على

قطاعات وزارة الداخلية بمناطق المملكة.

#### تخريج ٨٠ من

#### المتدريات في الجمعية النسائية بالدمام

تعقد الجمعية العموسية للجمعيسة النسائية الخبرية بقدمسام في النانسي والعشرين من شهر رجب الجباري اجتماعا لمناقشة برامج الجمعية للعام الماضى وميزانية الجمعية المنتهية للسنة الماضية بالإضافة الى الميزانية المقترحية للسنية المليسية ١٤٠٠ \_ ١٤٠١هـ وانتخاب عضوات جديدات لمجلس ادارة الجمعية. وصرحت السيدة/شريفه الشمسلان

مديرة الاشراف النسانسي يشتسون الرعلية الاجتماعية أن الجمعية ستقيم الاسبوع الفنى لاعمسال الجمعيسة في السلاس والعشرين من الشهر الحالي كما ستقيم الجمعية ندوة فنية عن الرسم والفضون في اواثل الشهر القدم. واضافتُ بانه نم تخريج ٢٨ ملتحقة بدورة اللغة الانجليزية و١٢ ملتحقة بدورة التقصيل والخياطة و٢٦ ملتحقة بدورة الالة الكاتبة ونلك ضمن الدورات

التى اقامتها الجمعية مؤخرا...

تعيشه الملكة في مختلف قطاعاتها. واود از اؤكد بان التطور في الخطوط ۱۷۰۰ سجل

جدة/ مكتب الجزيرة/ ايمن حبيب

قال معاني الشبيخ كامل سندي مساعد

وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران

المدنى عن اهمية التطبور في مرفيق

الخطوط السعودية قال ان الخطوط

السعودية نمت وتطورت خلال السنوات

الماضية بشكل لم يسبق له عثيسل في

صناعة النقل الجوي في العالم كلمه ويتضح ذلك من واقع الاحصائيات

العالمية التي تنشر بانتظام عن طريق

المنظمات الدولية الخاصسة بشسؤون

الطيران المدنى وعن النطور الكبير الذي

تجاري يصدرها

مكتب وزارة

التجارة بالمجمعة

المجمعة/ مكتب الجزيرة قام مكتب وزارة النجارة بالمجمعة بأصدار ۱۷٬۰ سجل تجاري لكل من المجمعسة والزلفسي والحفسر والغساط والإرطاوية

هذا وقد قام المكتب بوضع برنامج شامل للجولات داخل المدن وخارجها وعلى محطبات الاستراحية والفنبادق للتلكد من تطبيقهم للتسميرة المقررة..



القريات/ سليم الحريص يقوم اكثر من ثلاثة الاف ط القريات باداء الامتحانات النهائد

4197411

الخميس ١٥ رجـب ١٤٠٠هـ. - الموافق ٢٩ مايو ٨٨٠.

واوضح منسدوب تعليم ال بالقريات بأن هذا العدد موزع كا ١٨٥٠ طالبة للمرحلة الأبتدا ٣٠٨ للمرحلة التوسطة ٨٧ ال الثانوية، ٥٩ لمعهد المعلمات،،

الامتصان النهائي

في القريات

بستماللة الرحمان الرحييم

ومكتب النجئوم للعقارات ( لصاعبه : صالح العبر الله الراجي )

ع الشرأء للمترالولعد ٥٠٢٠ والملوكة بمدعب العك الشرعى رقم 2/3190 . . .

ومن مميزات الارض: ۱- يحدهاشما لاّشاع ثمانون مترًا ٠٠ مسفلت ٠٠ وشرةً شاع ثمانون ٠٠ ومنوب شبك مطار الربايض الحالى ٠٠ وغ الارمس المعروفة بارمس بن صالح. ٢- تحيط بها المساكن والمرانق العامة.

فعلى الكيضوة الراغبين بالمستاهمة .. مراجعتنا على العنوان الآن • مكتب عبراللم السياحات الجبيب رشاع الأميرعباللهن عالعزيز-

• مكتب النجوم للعقارات - نصاحب صالح العيرلله الراجي - شاع الأبيال بالملز - مقابل المستشفى الوظنى .. ق ٢٠٣٠١ .. والله المونق

ﷺ عبداله عبدالعريز السديري

مدير عام المؤسسة صالح العلى العجروش مساتف ۲۰۹۳۱

الاشتراكات يثقق عليها مع الادارة ۳۰۰ ریالا كدا ايلم الجمعة

 القروع: • جدة: ت ١٩٧٤؛ • الدمام: ت ٨٣٣٦٢٠ • المبينة: ت ٢٨ 👁 حافل: ت ۲۰۵۸۷ 🔹 خمیس مشیسط: ت 🕅 الطائف: ١٦٥٠ • بريدة: ت١٦٩٦ • عنيرة: ت ١١٥٤ • الإحساء: ١٩٩٠ ● الجوف: ت١٤١٢ ۞ الرس: ت ١٥٢- ۞ المجمعة: ت١٦٦٦ ۞ الرُّفي: ت ١٩٠١ الدوحة: ت ١٠٤٠٠، ● واشتطين: ١٩٤٥–٢٠٢ ♦ لندن: ت ١٠٤٣-٢٠١

طبعت بعطابع حشفة للأوفست - الربياض - شارع الناصرية - ت ١١٤٢٠/١١١٤٠ - صب ١